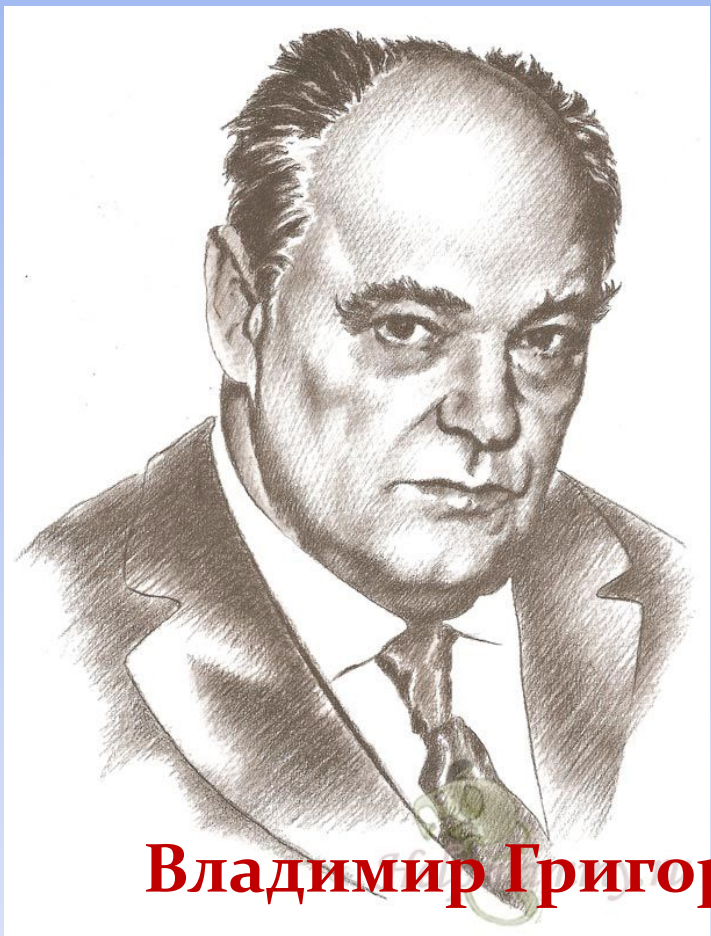


# Этот удивительный сказочник



**Владимир Григорьевич Сутеев (1903-1993)**

Автор: Альпов Евгений  
Леонидович, педагог  
дополнительного  
образования МБДОУ  
«Детский сад №25  
«Ромашка»  
г. Нефтеюганск

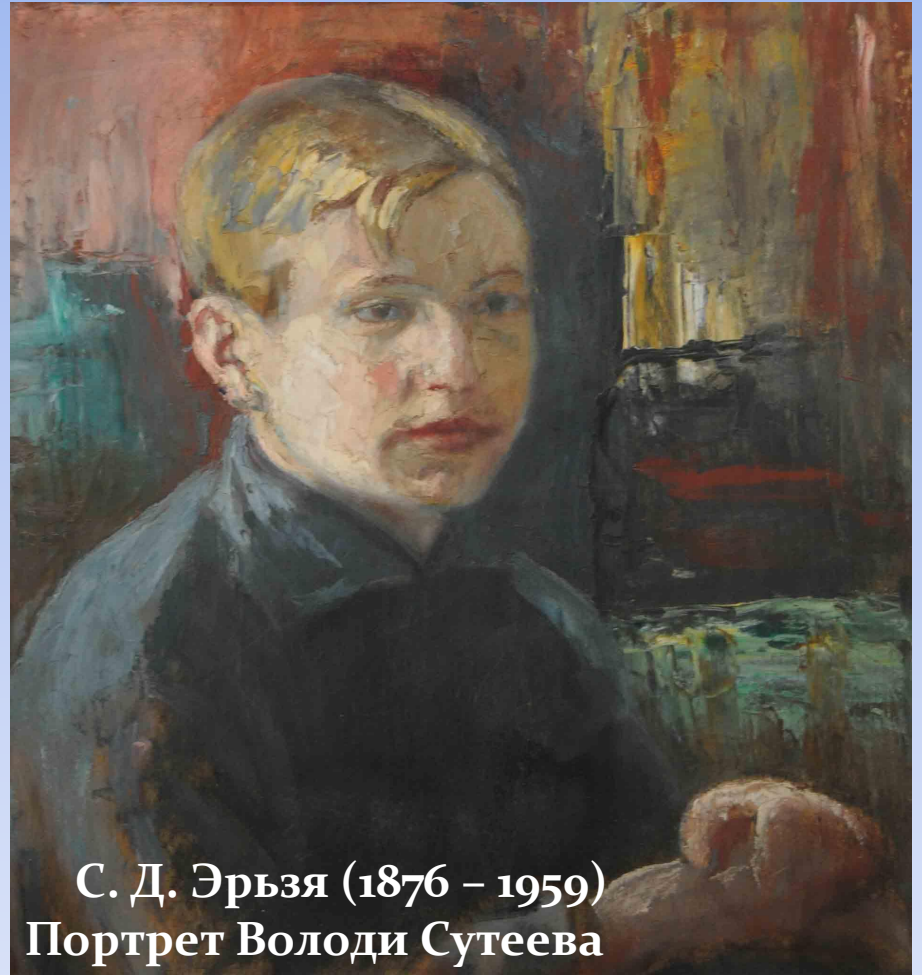
Знаменитый художник, режиссёр, мастер  
отечественной мультипликации В.Г. Сутеев  
известен в каждом доме



**«Я счастлив, что  
посвятил свою  
деятельность детям»,**  
– в 1968 году Владимир  
Григорьевич Сутеев,  
талантливый  
сказочник и добрый  
волшебник, написал  
эти слова в своей  
автобиографии.

# Талант В. Сутеева к рисованию передался от отца.

Вся семья не  
пропускала ни  
одной  
художественной  
выставки



С. Д. Эрзя (1876 – 1959)  
Портрет Володи Сутеева

# Сотрудничество с детскими журналами

Сутеев постоянно рисует для детских периодических журналов:  
«Мурзилка»,  
«Пионер»,  
«Дружные ребята»,  
«Искорка»,  
«Пионерская правда»



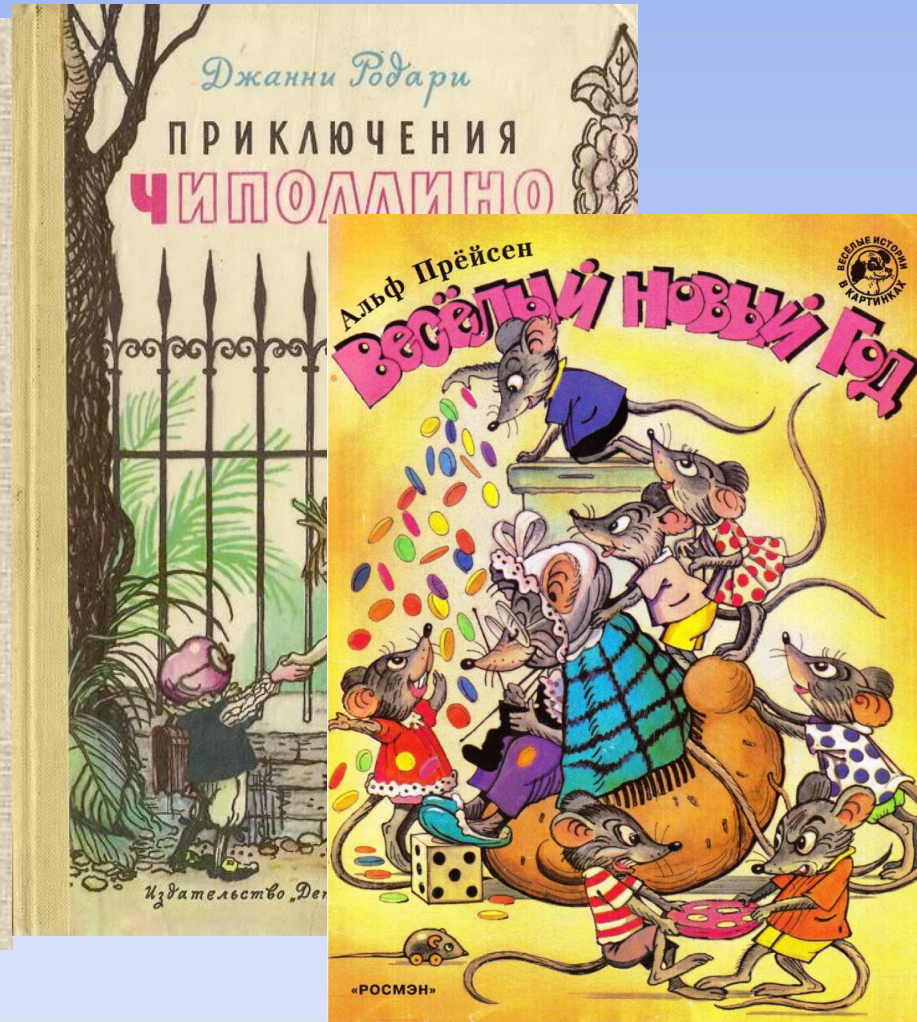
# В. Г. Сутеев – художник-иллюстратор зарубежных сказок

Д. Родари (Италия).

«Приключения Чиполлино»  
(сутеевские персонажи  
этой сказки стали  
образцом для детских  
игрушек).

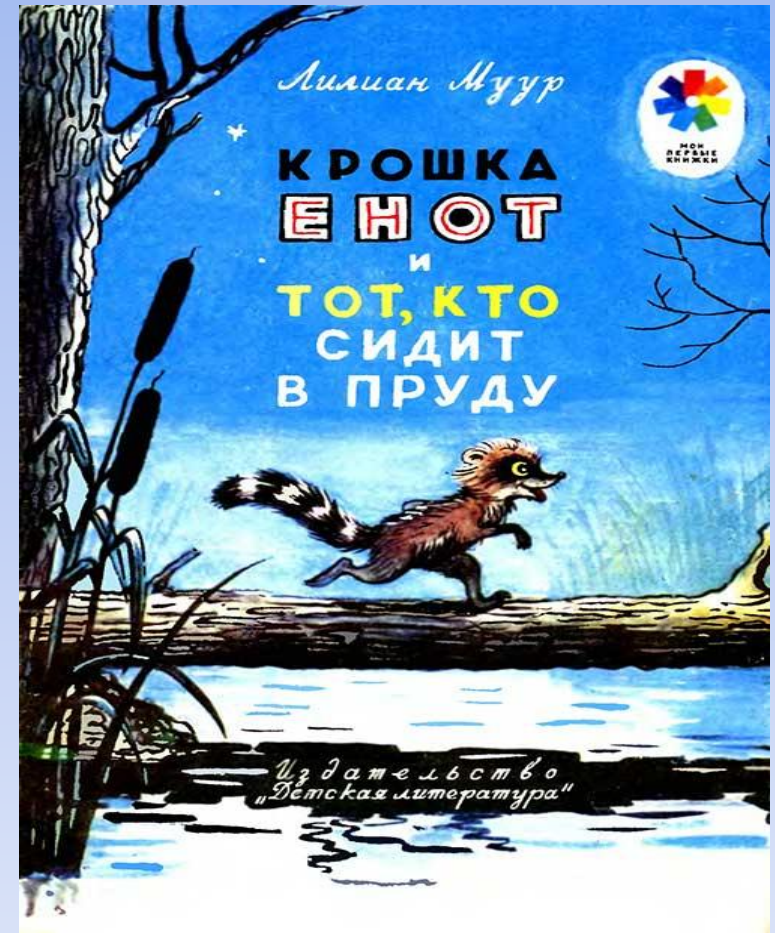
А. Прейсен (Норвегия).

«Веселый Новый год».

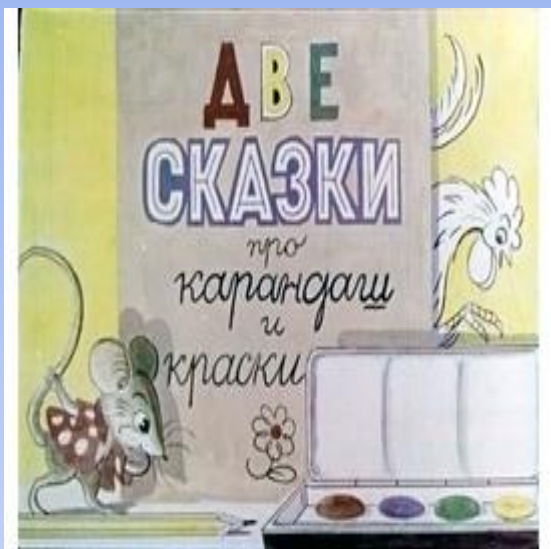


Агнеш Балинт (Венгрия). «Гном Гномыч и Изюмка».

Л. Муур (Англия). «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду».



А в 1952 году вышла первая книжка Сутеева «Две сказки про карандаш и краски». Чуковский приветствовал её появление рецензией в «Литературной газете».

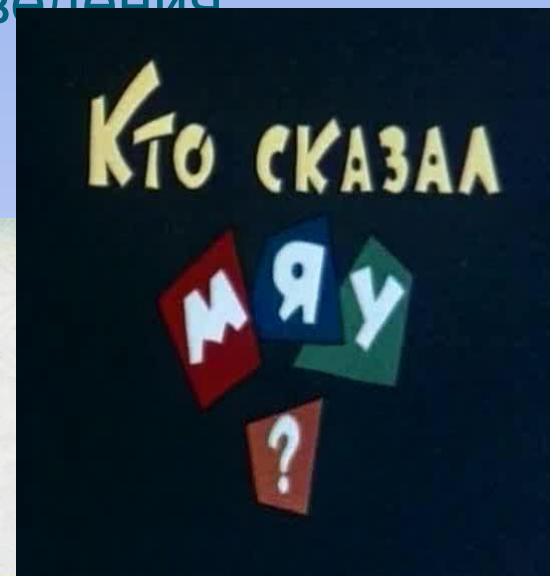
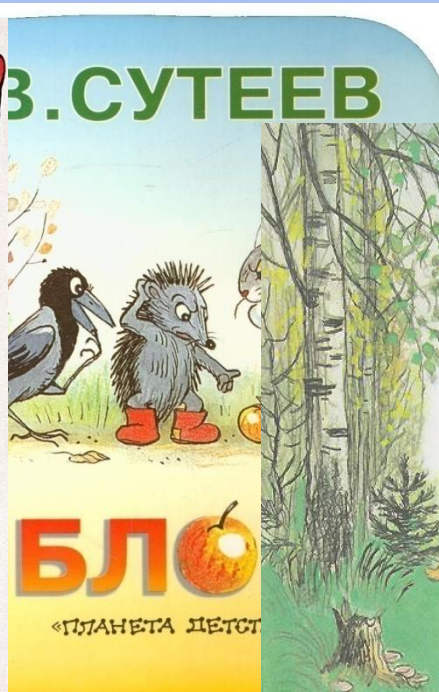


Чуковский  
ЭФОН



**Произведения В. Г. Сутеева с первого издания вошли в классику библиотеки для детей.**

«Под грибом», «Яблоко», «Мешок яблок», «Кто сказал мяу?», «Разные колеса», «Палочка-выручалочка», «Это что за птица?» и другие произведения





Владимир Григорьевич Сутеев внес неоценимый вклад в развитие не только отечественной, но и в мировой детской литературы и мультипликации. Его произведения, переведенные на 36 языков, постоянно издаются в Европе, США, Японии и Мексике.

