

*Принципы Рукопашного боя

*1. Никакой жестокости

Жесто́кость – моральнопсихологическая черта личности, которая проявляется в бесчеловечном, грубом, оскорбительном отношении к другим живым существам, причинении им боли и в посягательстве на их жизнь.



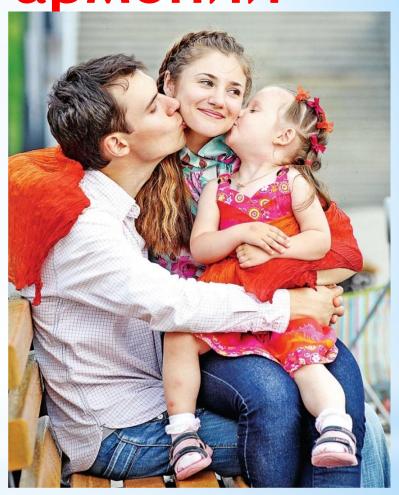
*2. Сам погибай, а товарища выручай.

Надо помогать товарищу, даже рискуя попасть в неприятную, опасную ситуацию.



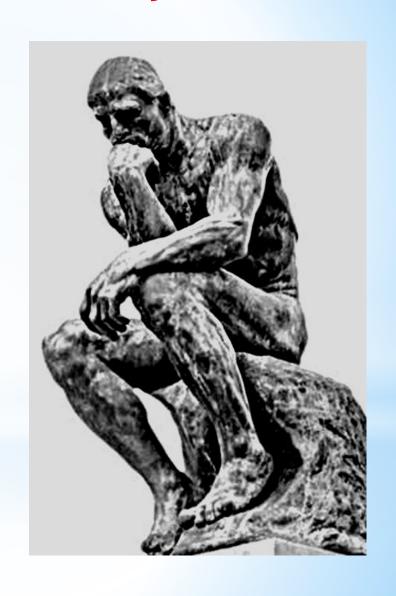
*3. Живи в гармонии

Под этим термином подразумевается баланс внутреннего мира человека, который обеспечивает жизненную силу и мир в душе.



*4. Думай, думай, думай

Думать осознавать каждый свой шаг и действие, за которое потом придется отвечать.



*5. Никакой агрессии

Агрессия поведение, которое причиняет вред предмету или группе предметов, человеку или группе людей.



*6. Все используй для победы

Но при этом помни лучшая схватка - эта та, которая He состоялась.



*7. Работает не оружие, а человек.

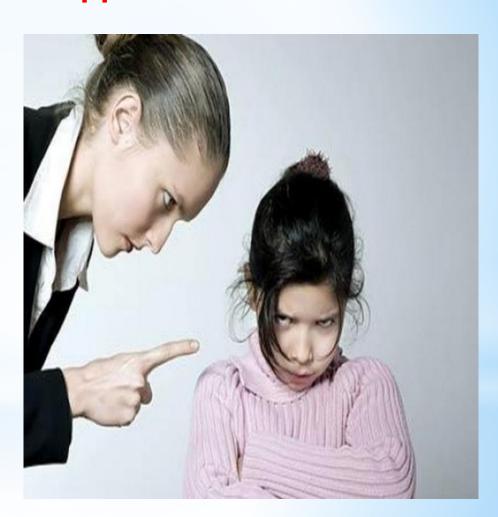
Оружием управляет человек и от его подсознания зависит будет он его применять или нет. При ножевом бое необходимо следить за человеком и за его действиями, а не за оружием.



*8. Страх и жесткость уместны и необходимы.

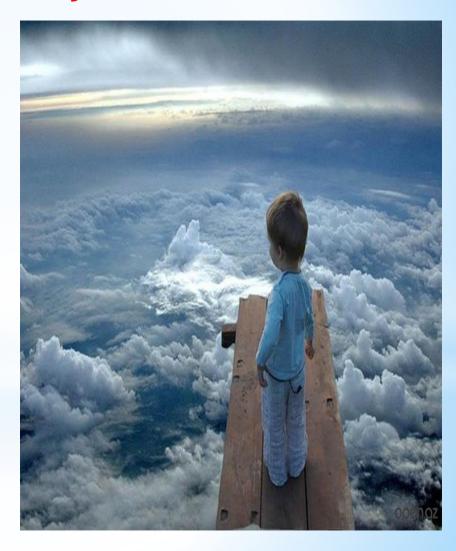
Отличие жесткого человека от жестокого:

требования и наказания жесткого человека адекватны. Жесткость — это черта характера добрых людей, она возникает когда об твою доброту начинают вытирать ноги.



*9. Страх не должен полностью исчезнуть

Страх в исходном виде есть стимул к активным действиям, направленным на спасение или предупреждение активных действий, которые могут нанести вред организму.



*10. Быть расслабленным

Выработка динамических стереотипов в процессе тренировок позволяет мышцам работать более корректно и избегать лишних напряжений мышцы антагонисты в таком случае не сдерживают движение, вероятность травм снижается, а реакция и скорость работы увеличивается.



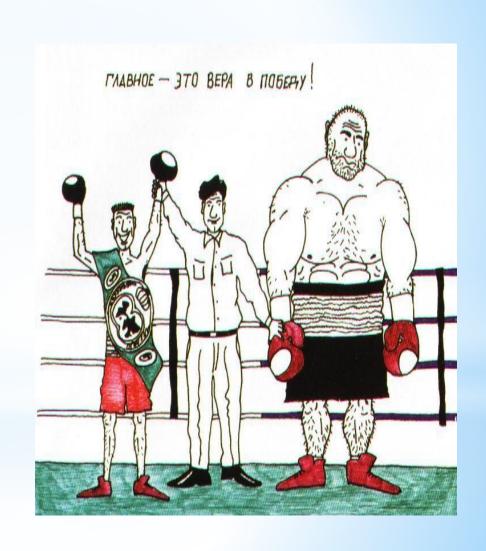
*11. Цель борьбы -ускользнуть, не разъединяя контакта

В практическом рукопашном бою, во время спарринга или боя разорвать контакт боя необходимо только после его завершения. Ранний разрыв - потеря энергии, силы, ловкости и подарок Вашему противнику дополнительно хорошей возможности нанести удар в Ваше слабое место. Контакт держать всегда и не забывать о четвертом принципе.



*12. Чтобы ни демонстрировалось, не бойся показаться смешными и неуклюжим

Не смейся над своим товарищем при нанесении смешного или не получившегося удара. Такой удар тоже может поставить точку на человеческой жизни. Наша задача учиться правильности и безопасности.



*13. Все должно выполняться осознанно и расслаблено.

Любые движения и не только в рукопашном бою, но и по жизни должны выполняться с отдачей четкого отчета в том - Что ты делаешь, зачем, и кому от этого будет польза?????

Только успокоив своё психологическое состояние с настроем на гармонии сможешь поистине расслабиться.



*14. Жесткость в характере - а не в работе. Работу выполняй - не затрачивая усилий.

Характером вы должны проявлять жесткое упорство, а все действия и удары - должны быть осознанны и обдуманны. Один сильный удар может сделать слабым человека на всю жизнь, а то и лишить человека её.

Работа должна выполняться чётко, стремительно, резко и быстро. «Плясать» возле противника и тратить лишнюю силу и энергию - это шаг к прямому поражению, причем не только физически, но и психологически.



*15. Направленность внимания

Внимание в бою одно из основных и сложных показателей для проведения защиты и контратаки. Любое действие противника или нескольких противников нужно предвидеть до того, как они начинают действия.



*16. Абсолютный покой сознания

В любой ситуации необходимо оставаться полностью спокойным, гармоничным, Ваше настроение должно пребывать в бодрости. За каждый свой шаг -Вы несете ответственность и только при спокойном сознании свои шаги можно контролировать.



*17. Уверенность и доброжелательность

Уверенность - ни на минуту не сомневаться в своих силах, в своих действиях и возможностях, которые могут пойти только на пользу. Быть уверенным - в любой момент, в любой ситуации уметь управлять своим состоянием, своими поступками.



*18. Пределы работы могут быть раздвинуты

Рукопашный бой - это не изучение последовательности приемов боя. Это искусство, которое позволяет справиться с неприятелем любым способом, привлекая физическую силу, хитрость и психологическую подготовку. Никогда нельзя зацикливаться на одних и тех же движениях и приемах.



*19. Непрерывность

Непрерывность движения позволяет не только скрывать начало атаки, сохранять накопленное предыдущими движениями усилие, затруднять атаку противника и полнее использовать резерв наибольшего числа мышц. Она позволяет экономично распоряжаться ресурсами организма и устоявшимся психологическим фоном, чутко и мгновенно реагировать на изменение ситуации, держать под контролем движения нескольких противников и многое другое.



*20. Пара сил.

Пара сил - это две равные по величине и противоположные по направлению параллельные силы, приложенные к одному телу. Пара сил не имеет равнодействующей.

