

Отражение темы «врач больной» в
художественной литературе.



БЖД

Доктор Ватсон



*Сборник рассказов: Приключение
Шерлока Хомса и Доктора Ватсона.*

Доктор Джон Ватсон

Персонаж рассказов о Шерлоке Холмсе Артура Конан Дойла. Друг, помощник и биограф Шерлока Холмса. В большинстве книг Конан Дойла про Холмса повествование ведётся от имени Ватсона.

Прототипом доктора Джона Х. Ватсона принято считать самого Конан Дойла, однако сэр Артур в своих мемуарах называл майора Альфреда Вуда, который был секретарём Конан Дойля и провёл рядом с ним в этом качестве почти 40 лет.

Возможным прототипом является остеопат из Ланди (Шотландия) Уильям Смит. Прототипами Ватсона назывались также врач из Саутси Джон Ватсон, служивший в Маньчжурии, а также военный хирург Александр Фрэнсис-Престон.



Биография



В 1872 году Джон Ватсон поступает в Лондонский университет , работает хирургом в больнице Святого Варфоломея.

В 1878 году получает степень доктора медицины . Поступает на военную службу на должность военного врача. Отправляется в Индию , а позже в Афганистан.

В 1880 году ранен в Майдванскоой битве. В городе Пешаваре заболевает брюшным тифом. На военном транспорте «Оронтес» возвращается в Лондон . Останавливается в частном отеле на Стрэнде. В 1881 году встречается Шерлоком Холмсом. Снимает квартиру на Бейкер-Стрит.

Между 1883 и 1887 годом некоторое время живёт в США. Имеет врачебную частную практику в Сан-Франциско.

Друг и соратник



В мире шерлокианы выступает как биограф Холмса. Ближайший друг и компаньон сыщика, в ряде рассказов и повестей действует по его поручению.

Весьма уступает Холмсу в наблюдательности и умении делать выводы из наблюдений. Вместе с тем оказывает Холмсу ряд ценных услуг: спасает ему жизнь или, по меньшей мере, рассудок (рассказ «Дьяволова нога»), консультирует по ряду специальных вопросов, связанных главным образом с медициной (например, в рассказах «Серебряный», «Загадка поместья Шоскомб», «Этюд в багровых тонах»).

Характер



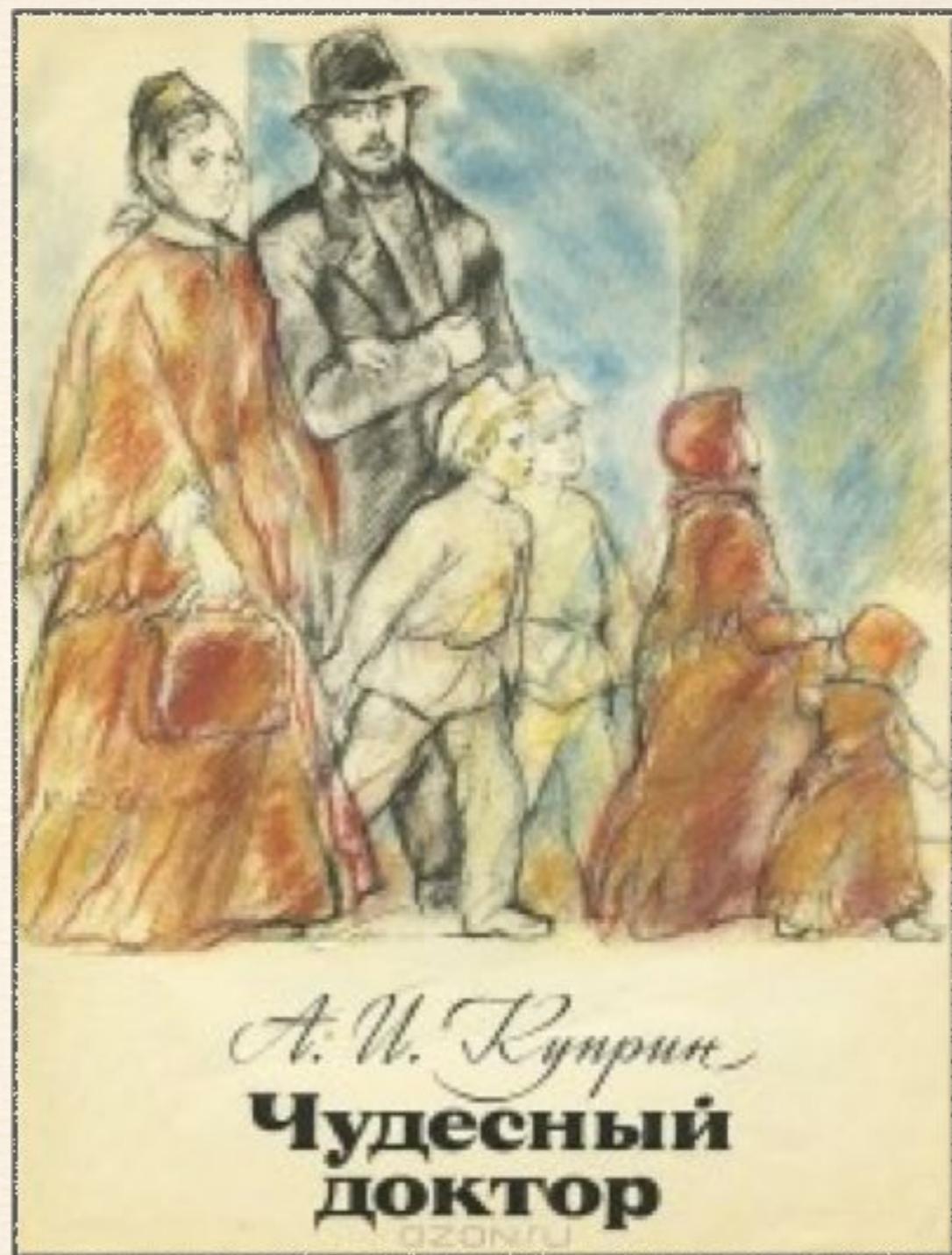
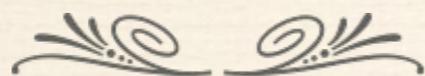
Доктор Ватсон показал себя сдержанным человеком, умным, смелым и истинным профессионалом своего дела. По его цитате: " И потом, мистер Холмс, у меня есть та же добродетель, что и у Вашей хозяйки: я не сую нос в чужие дела." - можно предполагать, что этот человек с высокими идеалами, которого не интересуют чужие дела. Доктор показывает себя в роли философа, который осмеливается противоречить Холмсу: "Как ужасно было бы жить в мире, где не с кем было бы поговорить о поэзии... о живописи... о политике... Где каждый знает только то, что ему нужно... для дела." - доктор стает для Холмса равным по силам противником. который местами ставит его на место.

Чудесный Доктор.



А.И. Куприн.

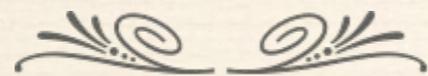
В этой повести на одну семью
валятся одна за другой болезни
и несчастья. Отец семейства уже
думает о самоубийстве, но ему
встречается доктор, который помогает
справиться с трудностями
и становится их ангелом-хранителем.





Доктор выслушивает Мерцалова.

Именно в этот момент он становится для него ангелом хранителем.



*В доме доктор творит настоящее чудо.
Своим спокойным поведением, своей
доброжелательностью он успокаивает
всю семью. Спокойным голосом он раздает
четкие указания.*

*И благодаря всем этим действиям он
приносит покой в семью Мерцаловых.*

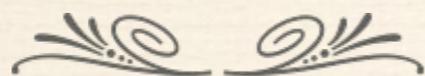


Хирургия



А.П. Чехов

В 1884 году Антон Чехов занимался врачебной практикой и активно общался с коллегами. Один из них, земский врач П.А. Архангельский, поведал ему о курьёзном случае, в котором было много и смешного, и грустного. Когда сам заведующий был занят серьёзным случаем, он попросил у практиканта помочь — вырвать зуб у пациента.



Юноша, позже ставший большим профессионалом своего дела, перепутал и вырвал здоровый зуб вместо больного. Тогда его наставник ласково пошутил: «Рви здоровые, авось до больного доберешься!».



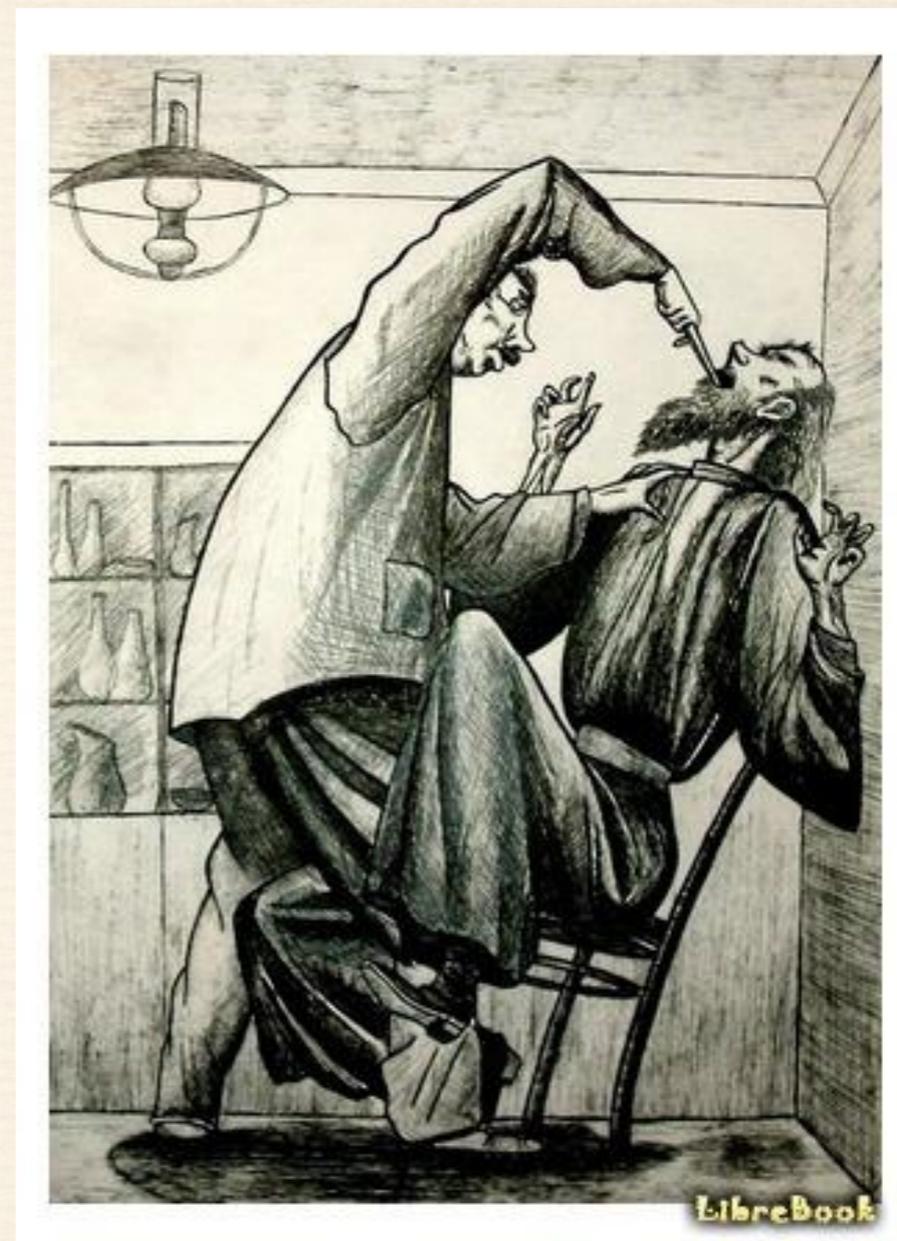
Действие рассказа "Хирургия" начинается в стенах обычной земской больницы, которой на данный момент (ввиду отсутствия главного доктора), заведует фельдшер Курятин. Доктор уехал по делам женитьбы, приятно проводить время, а сложная операция по удалению коренного зуба выпала на долю Курятина. Пациентом стал дьяк Вонмигласов.

До начала операции дьяк и фельдшер рассуждают о сложнейшей миссии врачей на земле — спасти жизни. Курятин рассказывает, какими предметами лучше удалять зубы, как лучше это делать и ссылается на операцию, которую он проводил над уважаемым помещиком Египетским. Так как последний, по словам заведующего, остался удовлетворён результатом.

Однако, как только фельдшер начинает работать, дьяк перестаёт хвалить умения доктора: он ругается, плачет, скулит и трясётся в кресле. Курятин настолько сильно дергает бедного дьяка за зуб, что в какой-то момент щипцы, коими работал фельдшер все это время, соскальзывают с зуба. Потрогав десну, с ужасом осознаёт, что его просто зря мучали, и зуб остался на прежнем месте.

Скрепя сердцем и оставшимися зубами дьяк соглашается на повторное удаление больного зуба. Курятин все также продолжает рассуждать о сложности своей профессии и хирургии вообще: «Хирургия, брат, не шутка». Фельдшер, пытаясь крепче зацепиться за зуб, делает безумно больно пациенту, который извивается, сыпет оскорблениями. Курятин тянет зуб, но ломает его посередине. Опомнившись от болевого шока, Вонмигласов ощупывает место больного зуба и находит там два обломка. Он проклиная хирургию, скулит от боли и уходит, а фельдшер бранит «паршивого черта» и продолжает философствовать на тему медицины и вспоминать успешно проведённую операцию над господином Египетским.

Самодовольство Курятина служит причиной его неудачи, ведь он постоянно говорил «пустяки», «раз плюнуть», что полностью отражает его отношение к медицине: он плюет на пациента и считает оказание помощи пустяком.





Хирургия — прямо выраженное отношение Чехова к некачественной медицине и врачам-недоучкам. В этом рассказе высмеиваются недоучившийся специалисты, которые мнят себя профессионалами. Также писатель смеется над предрассудками людей, которые сами себе вредят, лишь бы не прибегать к современным методам лечения. В данном произведении автор обличает безответственность, хвастовство, невежество, непрофессионализм, равнодушие и грубость людей.

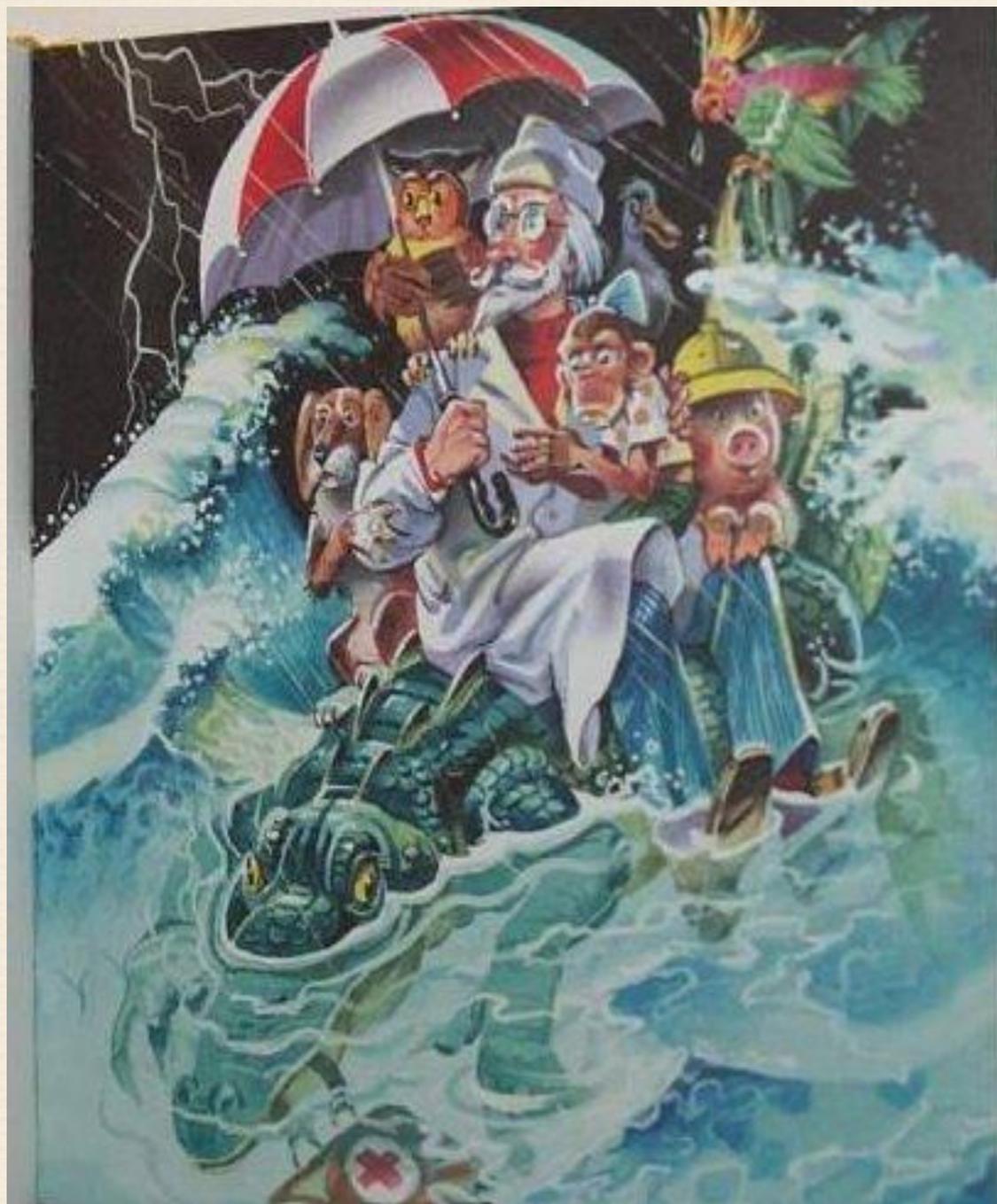
Айболит



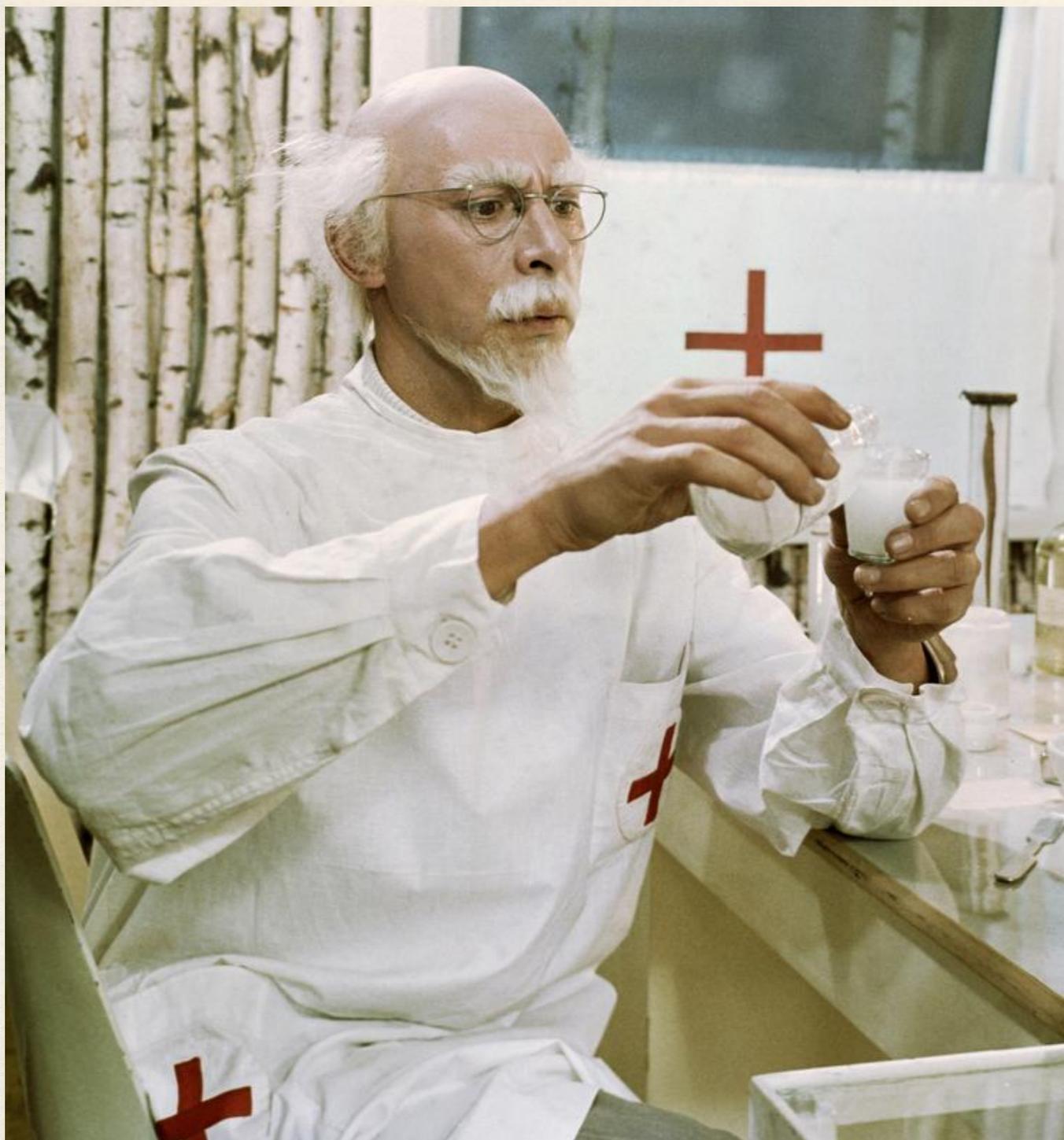
Корней Чуковский



АЙБОЛИТ — герой сказки в стихах «Айболит» (1929) и прозаического произведения «Доктор Айболит (по Хью Лофтингу)» К.И. Чуковского. Тревожный вскрик больного «Ай! Болит!» превратился в самое ласковое имя на свете. А. — сказочный доктор, очень добрый, потому что лечит шоколадом и гого-лем-моголем. Он мчится на помощь сквозь снег и град, преодолевает крутые горы и бушующие моря, приговаривая только одно: «О, если я не дойду, // Если в пути пропаду, // Что станет с ними, с больными, // С моими зверями лесными?»



Доктор А. из прозаической сказки — само воплощение добра и милого авантюризма: он самоотверженно борется с кровожадным Бармалеем, освобождает из пиратского плена мальчика Пенту и его отца-рыбака, не боится защитить от страшного шарманщика бедную и больную обезьянку Чичи. За это А. любят все звери, рыбы и птицы, мальчики и девочки. Справедливости, бережному отношению к человеку и животным учит Чуковский маленьких читателей, рассказывая о добрых делах доктора А. и его верных друзей.



Сюжет о докторе А. был воплощен в детских утренниках, мультфильмах, а также в фильме Р.А.Быкова «Айболит-66», соединившем пародию и притчу.

СМЕРТЬ ИВАНА ИЛЬИЧА

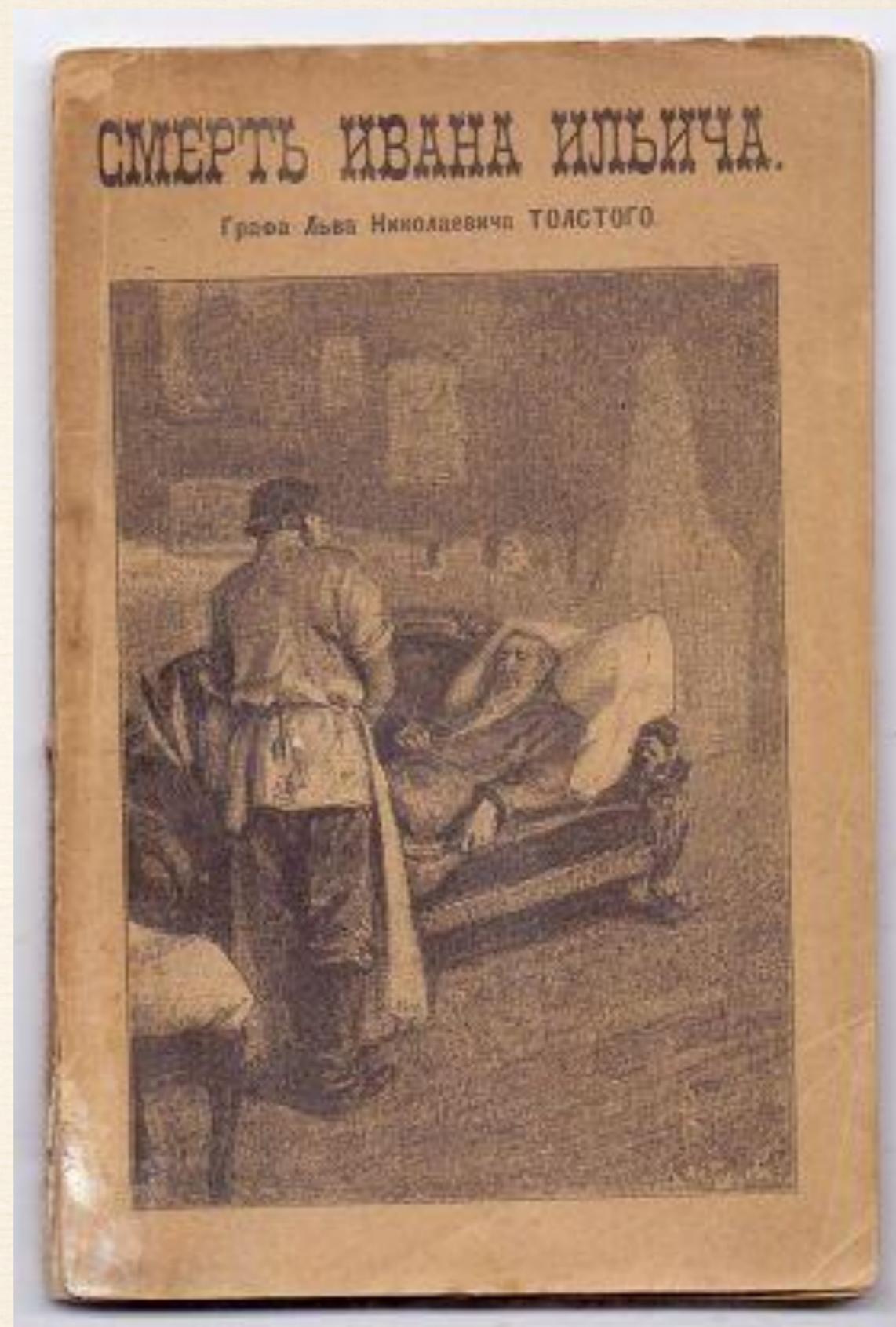


Л. Н. ТОЛСТОЙ

Любимая книга многих современных психотерапевтов. Прекрасная психологическая работа, вскрывающая внутренний мир тяжелого заболевшего и умирающего человека.

Обратная связь для врачей и родственников больных, разрешающая извечную проблему — говорить или нет правду смертельно больному человеку.

Обычно так бывает, что «пробуждающим» событием для человека является встреча со смертью. У Ивана Ильича умерло трое из пяти детей, но это не заставило его проснуться и задуматься о собственной жизни. Возможно, в те времена смерть детей была в ряду обычных вещей.



Однажды, осматривая новую квартиру, Иван Ильич падает с лесенки и ударяется боком о ручку оконной рамы. Ушиб болит, но скоро проходит.

Он здоров — нельзя назвать нездоровым странный вкус во рту и неловкость в левой стороне живота. Но со временем эта неловкость переходит в тяжесть, потом в боль, которая сопровождается дурным расположением духа. Тогда, по совету жены, он все-таки решает обратиться к врачу

Далее Толстой Л.Н. описывает впечатления Ивана Ильича от посещения врача:

Первое, что он отметил, - это «ожидание, и важность напускная, докторская, ему знакомая, та самая, которую он знал в себе в суде, и постукиванье, и выслушиванье, и вопросы, требующие определенные вперед и, очевидно, ненужные ответы, и значительный вид, который внушал, что вы, мол, только подвергнитесь нам, а мы все устроим, — у нас известно и несомненно, как все устроить, все одним манером для всякого человека, какого хотите. Все было точно так же, как в суде. Как он в суде делал вид над подсудимыми, так точно над ним знаменитый доктор делал тоже вид».

Доктор говорил: то-то и то-то указывает, что у вас внутри то-то и то-то; но если это не подтвердится по исследованиям того-то и того-то, то у вас надо предположить то-то и то-то. Если же предположить то-то, тогда... и т. д. Для Ивана Ильича был важен только один вопрос: опасно ли его положение или нет? Но доктор игнорировал этот неуместный вопрос. С точки зрения доктора, вопрос этот был праздный и не подлежал обсуждению; существовало только взвешиванье вероятностей — блуждающей почки, хронического катара и болезней слепой кишки. Не было вопроса о жизни Ивана Ильича, а был спор между блуждающей почкой и слепой кишкой. И спор этот на глазах Ивана Ильича доктор блестящим образом разрешил в пользу слепой кишки, сделав оговорку о том, что исследование мочи может дать новые улики и что тогда дело будет пересмотрено.

Таким образом, с точки зрения Ивана Ильича вопрос о судьбе пациента несколько не интересовал доктора, а гораздо больше интересовала его правдивость своих догадок. А единственный вопрос больного он считал праздным.

«Все это было точь-в-точь то же, что делал тысячу раз сам Иван Ильич над подсудимыми таким блестящим манером. Так же блестяще сделал свое резюме доктор и торжествуя, весело даже, взглянув сверху очков на подсудимого. Из резюме доктора Иван Ильич вывел то заключение, что плохо, а что ему, доктору, да, пожалуй, и всем все равно, а ему плохо. И это заключение болезненно поразило Ивана Ильича, вызвав в нем чувство большой жалости к себе и большой злобы на этого равнодушного к такому важному вопросу доктора.

Но он ничего не сказал, а встал, положил деньги на стол и, вздохнув, сказал:

— Мы, больные, вероятно, часто делаем вам неуместные вопросы, — сказал он. —
Вообще, это опасная болезнь или нет?..

Доктор строго взглянул на него одним глазом через очки, как будто говоря: подсудимый, если вы не будете оставаться в пределах ставимых вам вопросов, я буду принужден сделать распоряжение об удалении вас из зала заседания.

— Я уже сказал вам то, что считал нужным и удобным, — сказал доктор. —
Дальнейшее покажет исследование. — И доктор поклонился».

Тут уже врач представляется строгим и холодным судьей, для которого больной — подсудимый. Ему не дело чего-нибудь объяснять - он должен только молча подчиняться.

«Ухудшало его (Ивана Ильича) положение то, что он читал медицинские книги и советовался с докторами. Ухудшение шло так равномерно, что он мог себя обманывать, сравнивая один день с другим, — разницы было мало. Но когда он советовался с докторами, тогда ему казалось, что идет к худшему и очень быстро даже. И несмотря на это, он постоянно советовался с докторами».

В целом, по ходу общения с другими по поводу своей болезни, складывалось впечатление, что ему не важно кто его будет лечить:

«В этот месяц он побывал у другой знаменитости: другая знаменитость сказала почти то же, что и первая, но иначе поставила вопросы. И совет с этой знаменитостью только усугубил сомнение и страх Ивана Ильича».

«Приятель его приятеля — доктор очень хороший — тот еще совсем иначе определил болезнь и, несмотря на то, что обещал выздоровление, своими вопросами и предположениями еще больше спутал Ивана Ильича и усилил его сомнение».

«Гомеопат — еще иначе определил болезнь и дал лекарство, и Иван Ильич, тайно от всех, принимал его с неделю. Но после недели не почувствовав облегчения и потеряв доверие и к прежним лечением и к этому, пришел в еще большее уныние».

«Раз знакомая дама рассказывала про исцеление иконами. Иван Ильич застал себя на том, что он внимательно прислушивался и поверял действительность факта. Этот случай испугал его».

Спасибо за внимание!

· Презентацию подготовили:

· Лида Каргатова

· Полина Терешина

· Матвей Швецов

· Мирон Миронов

· Наташа Мартынюк

· Аня Дерницкая

· Настя Чикирова