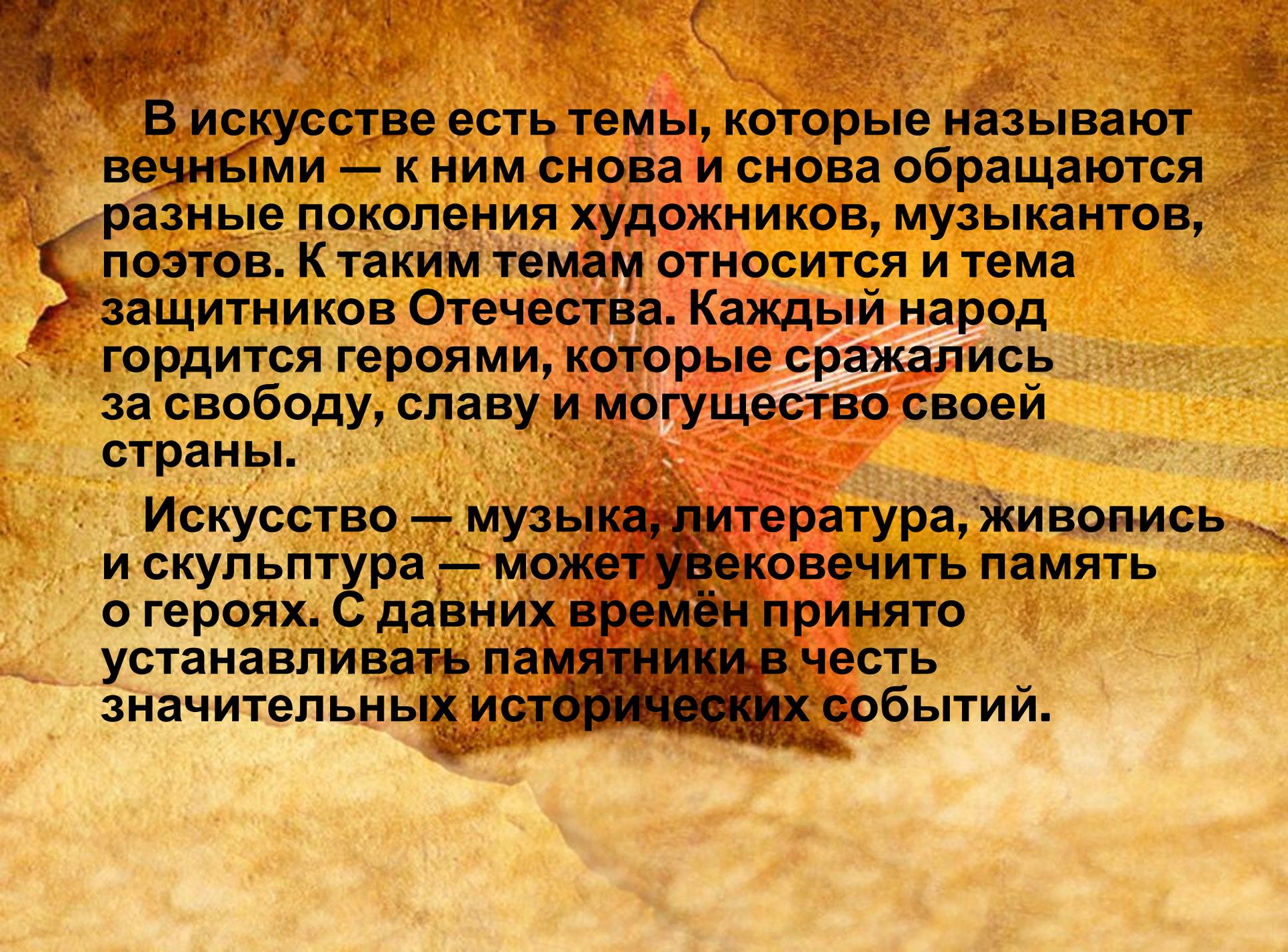


**Изобразительное искусство**  
**4 класс**

**«Герои, борцы,  
защитники»**

The background of the slide features a Russian national flag (white, blue, and red horizontal stripes) with a subtle, textured overlay that resembles aged, yellowed paper with some creases and a slightly mottled appearance. The text is overlaid on this background in a bold, black, sans-serif font.

**В искусстве есть темы, которые называют вечными — к ним снова и снова обращаются разные поколения художников, музыкантов, поэтов. К таким темам относится и тема защитников Отечества. Каждый народ гордится героями, которые сражались за свободу, славу и могущество своей страны.**

**Искусство — музыка, литература, живопись и скульптура — может увековечить память о героях. С давних времён принято устанавливать памятники в честь значительных исторических событий.**

# Словарь

- **Скульптура** - (лат. sculpture, от sculpo – вырезаю, высекаю), ваяние, пластика – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемно-пространственную форму, трехмерны и осязаемы.
- **Монументальная скульптура** - монументы, памятники, скульптурные комплексы. Произведения монументальной скульптуры рассчитаны в основном на восприятие с больших расстояний, на долговременное существование в природной среде: обычно они выполняются в самых прочных материалах - в граните, бронзе.
- **Памятник** - объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и др.), произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий. Наиболее развитый вид памятника – мемориальное сооружение.
- **Мемориал, мемориальный комплекс** - памятное место, территория с размещёнными на ней монументальными архитектурными сооружениями, скульптурными группами, обелисками славы и памятниками, посвящёнными выдающимся событиям из истории страны и народа её населяющего.

**Обелиск** - сужающийся к верху монумент. памятник в виде

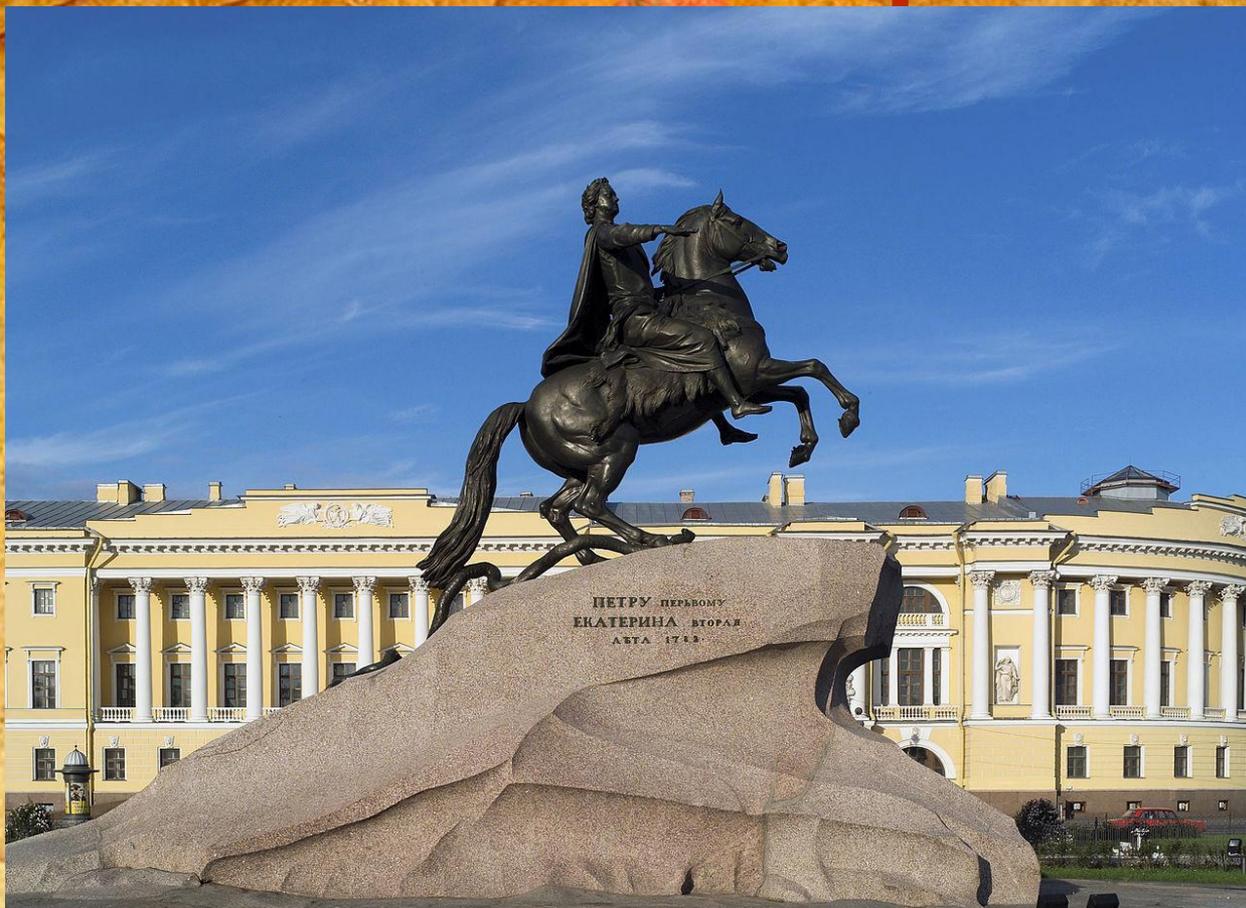
# Памятники героям

Памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому находится на Красной площади, рядом с собором Василия Блаженного. Памятник посвящён событиям 1612 года, когда крестьянин Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский возглавили народное ополчение против польских захватчиков.

Скульптор  
Мартос Иван Петрович



# Памятники героям



**Медный всадник — Памятник Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге.**

**Скульптор Этьен Фальконе**

# Памятники героям



**«Граждане Кале»  
Скульптор Огюст Роден**

# Памятники героям

Бронзовая скульптура французского скульптора Огюста Родена посвящена героям Столетней войны между Англией и Францией. Жители Кале умирали от голода, так как уже целый год город был в блокаде. Английский король потребовал выдать ему шесть знатных граждан, чтобы казнить их в назидание остальным. Один из главных богачей Юсташ де Сен-Пьер первым вызвался отдать свою жизнь ради спасения города. Его примеру последовали и другие. Король велел, чтобы смельчаки принесли ему ключи от города нагими, с повязанными вокруг шеи верёвками. Это требование было исполнено. Английская королева, увидев измученных людей, сжалилась и уговорила короля пощадить их. Изображённые скульптором люди не были воинами, но их подвиг восхищает.

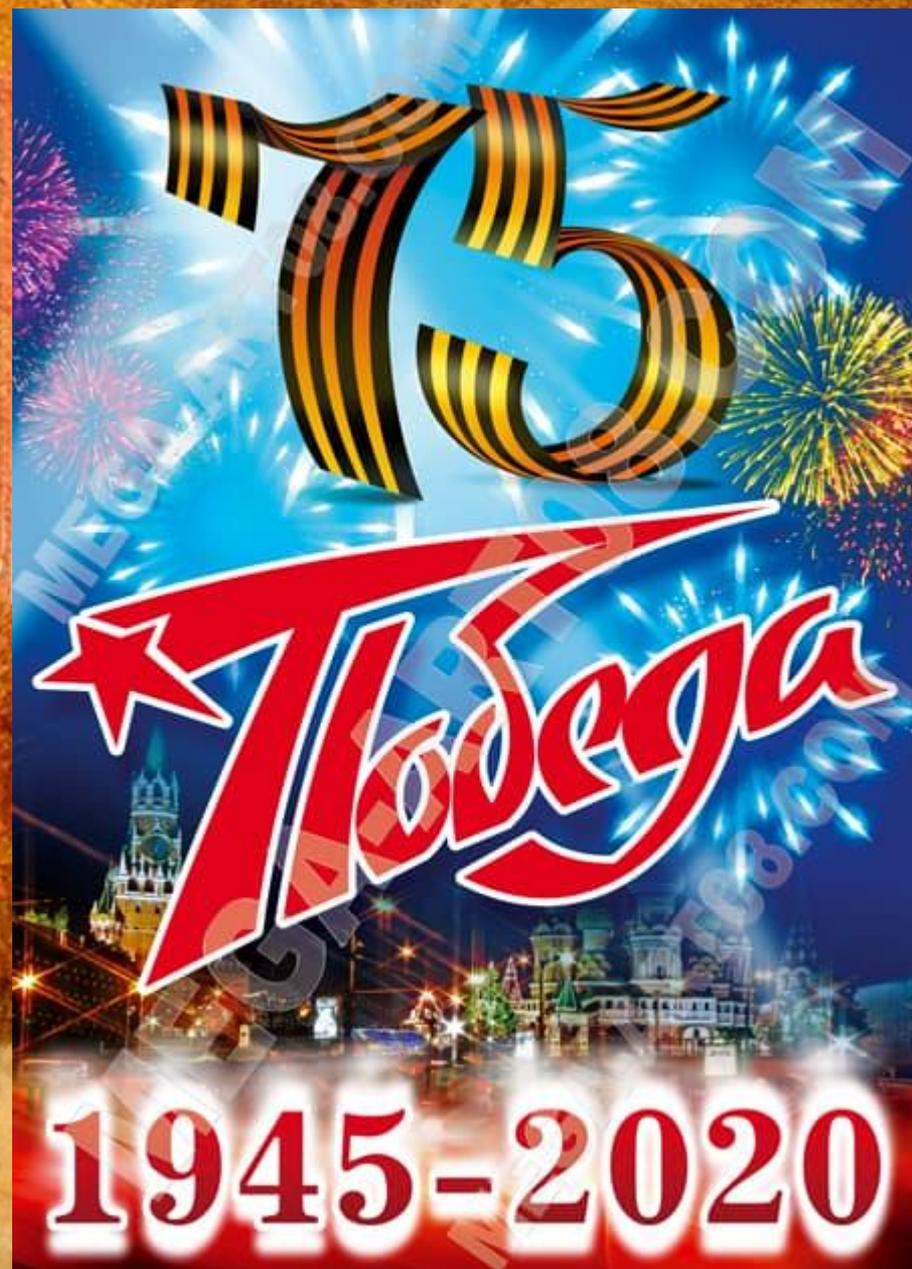


# **С. Кадашников «Ветер войны»**

**Как было много тех героев,  
Чьи неизвестны имена.  
Навеки их взяла с собою,  
В свой край, неведомый, война.  
Они сражались беззаветно,  
Патрон последний берегли,  
Их имена приносит ветром,  
Печальным ветром той войны.**

**Великая Победа --**  
это одновременно  
грустный и светлый  
праздник. Нелёгкие  
испытания выпали на  
долю нашего народа.  
Четыре долгих года шла  
война. Но наш народ  
сумел выдержать все  
испытания.

Все народы воспевают  
своих героев -  
защитников Родины. О  
них слагают поэмы, поют  
песни, их именами  
называют улицы,  
площади, им ставят  
памятники. И сколько бы  
лет ни прошло, в памяти  
народа будут храниться  
мужество и отвага воинов,  
стойкость и вера матерей,  
радость побед и печаль  
поражений.



# Памятники героям



**Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане.**

**Скульптор В. Е. Вучетич**

# Памятники героям

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» Памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» — самый крупный военный памятник в мире является и самой большой братской могилой русским солдатам погибшим в Сталинградской битве.

Гигантский и величественный ансамбль посвящён мужеству и бесстрашию защитников Сталинграда



# Памятники героям

**Скульптура  
«Родина-мать  
зовёт!».**

**Это одна из самых  
высоких статуй  
мира. Она является  
частью памятника-  
ансамбля «Героям  
Сталинградской  
битвы»  
на Мамаевом  
кургане  
в Волгограде.**



# Памятники героям



**Мемориальный комплекс «Хатынь»  
Архитекторы Ю. Градов, В. Занкович,  
Л. Левин, скульптор С. Селиханов**

# Памятники героям

В годы Великой Отечественной войны фашисты полностью уничтожили более 600 белорусских деревень. Символом этого горя стала деревня Хатынь. Сейчас на месте сожжённой деревни мемориальный комплекс.

В образе непокорённого жителя Хатыни, несущего на руках зверски убитого фашистами сына, но не склонившего голову перед захватчиками, увековечен подвиг белорусского народа. В элементах мемориального комплекса выражено не только чувство скорби о погибших, но и чувство гордости за мужество и стойкость советского народа



# Памятники героям

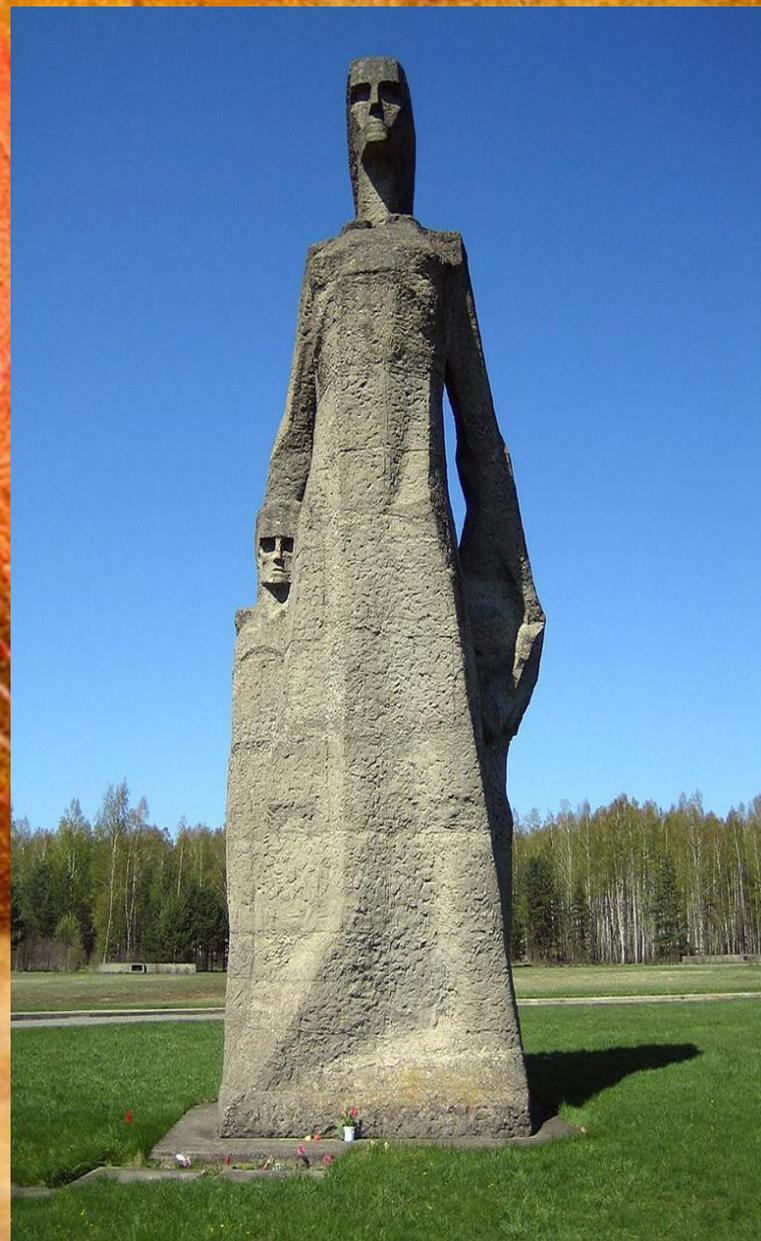


**Несломленный. Мемориал «Саласпилс»**

**В элементах мемориального комплекса выражено не только чувство скорби о погибших, но и чувство гордости за мужество и стойкость советского народа.**

# Памятники героям

**Скорбь о погибших и непреодолимое восхищение стойкостью народа-страдальца — вот чувства, которые в камне и звуке сумели воплотить авторы мемориала Хатынь.**



# Обелиски Памяти

**Есть в каждом городе поклонный обелиск.  
К нему приник березы скорбный лик,  
И в самом сердце мраморной звезды  
Пылает боль безмерной той беды!  
Горит, горит, ей не сгореть вовек.  
Пока живет на свете человек!**

**Милена Гостеева**

# Обелиски Памяти

**Обелиск Славы  
Бессмертным Героям на  
горе Митридат — монумент,  
посвящённый генералам,  
офицерам, сержантам и  
рядовым, морякам и всем  
воинам, павшим в боях за  
освобождение Крыма  
(ноябрь 1943 — апрель  
1944г.), расположен в  
городе Керчь (Крым) на  
вершине горы Митридат.**



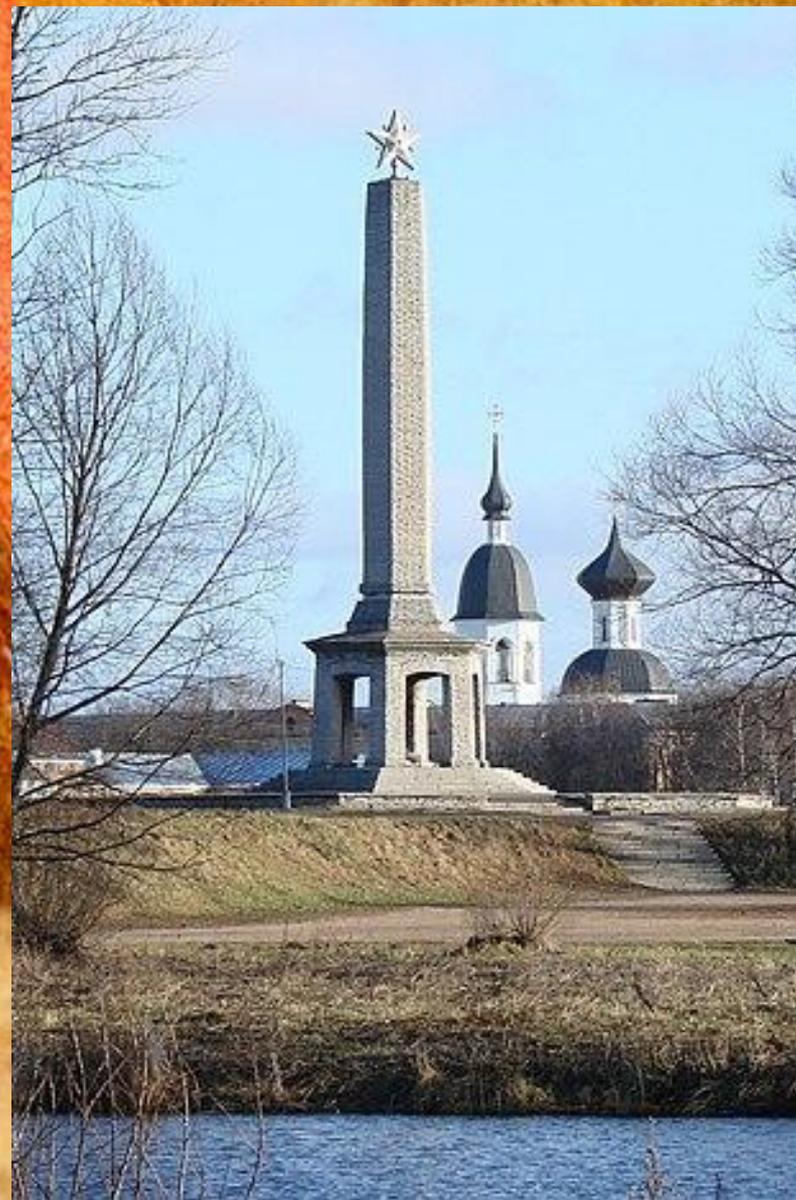
# Обелиски Памяти

Обелиск «Городу-Герою Ленинграду» расположен на площади Восстания в С.-Петербурге. Установлен 12 апреля в 1985 году.



# Обелиски Памяти

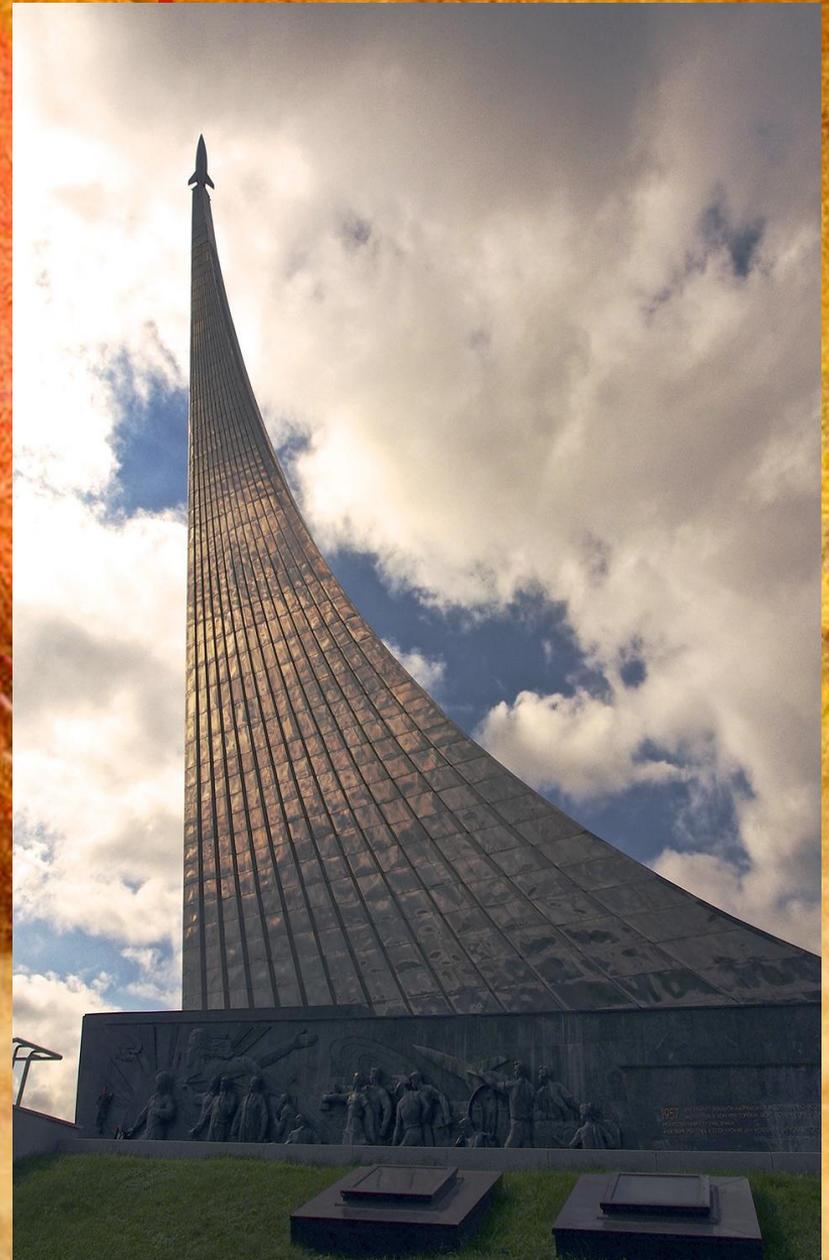
Обелиск советским  
воинам, погибшим при  
освобождении г.  
Великие Луки от  
немецко-фашистских  
захватчиков в  
**1942-1943 гг.**  
На обелиске  
установлена 5-  
конечная звезда  
высотой 3 м. Общая  
высота памятника  
26



# Памятники героям

Монумент «Покорителям космоса» воздвигнут в Москве в 1964 году. Он посвящён достижениям нашего народа в освоении космического пространства. Авторы монумента: скульптор А. П. Файдыш-Крандиевский, архитектор А. Н. Колчин, архитектор М. О. Барц. Конструкция уникальна, высота её 107 метров, и взоры зрителей устремляются ввысь, туда, куда мчится ракета.

Героями своей страны являются не только воины и защитники. Писатели, учёные, космонавты, это



# Подумай и ответь на вопросы:

- Каким героическим событиям и выдающимся людям посвящены памятники?
- Как скульпторам удалось выразить своё отношение к героям, борцам, защитникам?
- Почему все народы чтят память героев-защитников?
- Какие памятники есть в вашем городе? В честь каких героев они установлены?

# Памятник основателям Сургута

Памятник основателям города — главный в Сургуте. Он представляет собой бронзовую композицию из 4 фигур и располагается на центральном транспортном кольце.

Изначально фигур было 3: князь, воевода и казак-плотник, но со временем к ним был добавлен еще и священник. В князе легко узнаваем Федор Борятинский, который вместе с воеводой Владимиром Аничковым прибыл в Западную Сибирь, чтобы по царскому указу основать здесь город.

Священник олицетворяет духовность сибирского народа, а казак символизирует волю и свободный труд — в Сургуте, как и во всей Сибири, никогда не было крепостного права. По некоторым данным, последним в композиции появился не священник, а именно казак.

Высота скульптуры вместе с постаментом — 15 м, а на ее изготовление ушло около 40 т бронзы.



# Мемориал Славы, г. Сургут

Автор проекта В. Стародумов. Включает в себя памятники "Борцам за Советскую власть" и "Сургутянам, павшим на фронтах Великой Отечественной войны".

Открыт 8 сентября в 1968 году.

Гранитное сооружение, по правую и левую сторону от которого расположены 16 плит с именами более тысячи фронтовиков, не вернувшихся с полей сражений в годы Великой Отечественной



# Повторение

Как называется этот памятник? Укажи правильный вариант ответа.

- А) Памятник Минину и Пожарскому
- Б) Памятник героям Великой отечественной войны
- В) Граждане Кале



# Повторение

В каком городе установлен памятник Минину и Пожарскому? Укажи правильный вариант ответа.

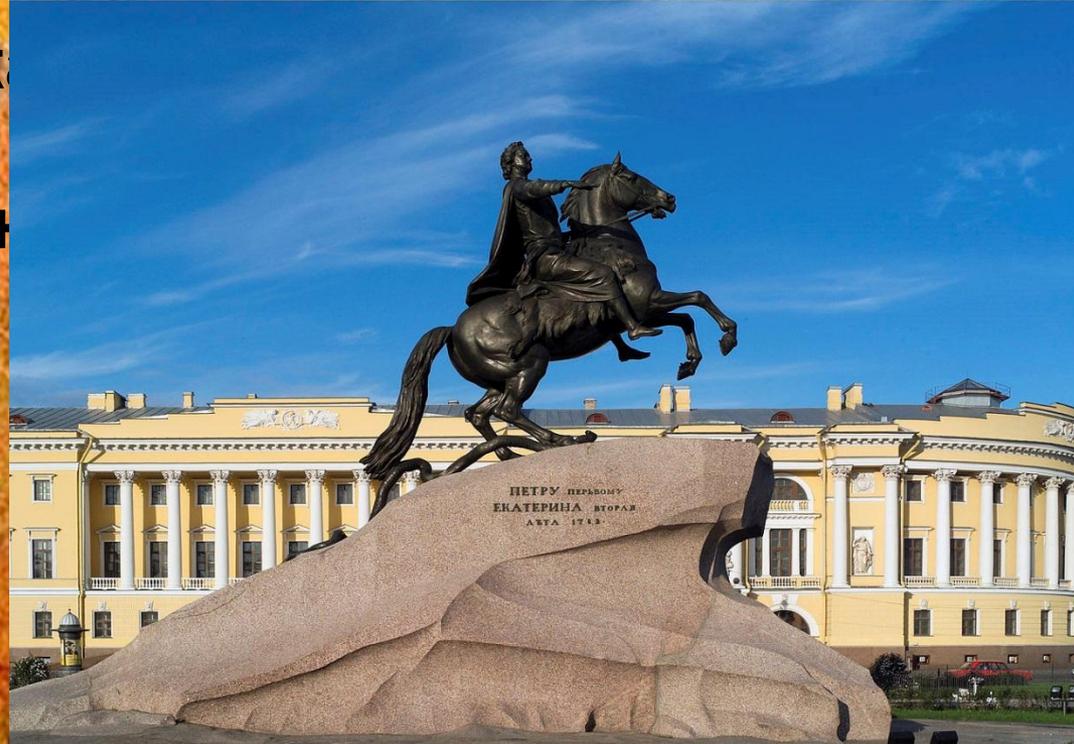
- А) в Нижнем Новгороде
- Б) в Москве
- В) в Санкт-Петербурге



# Повторение

Кто автор памятника Петру I? Укажи правильный вариант ответа.

- А) Иллюстрация
- Б) Огюст Роден
- В) Этьен Фальконе



# Повторение

Кто автор памятника  
«Граждане Кале»?  
Укажи правильный  
вариант ответа.

А) С. Селиханов

Б) Иван Петрович  
Мартос

В) Огюст Роден

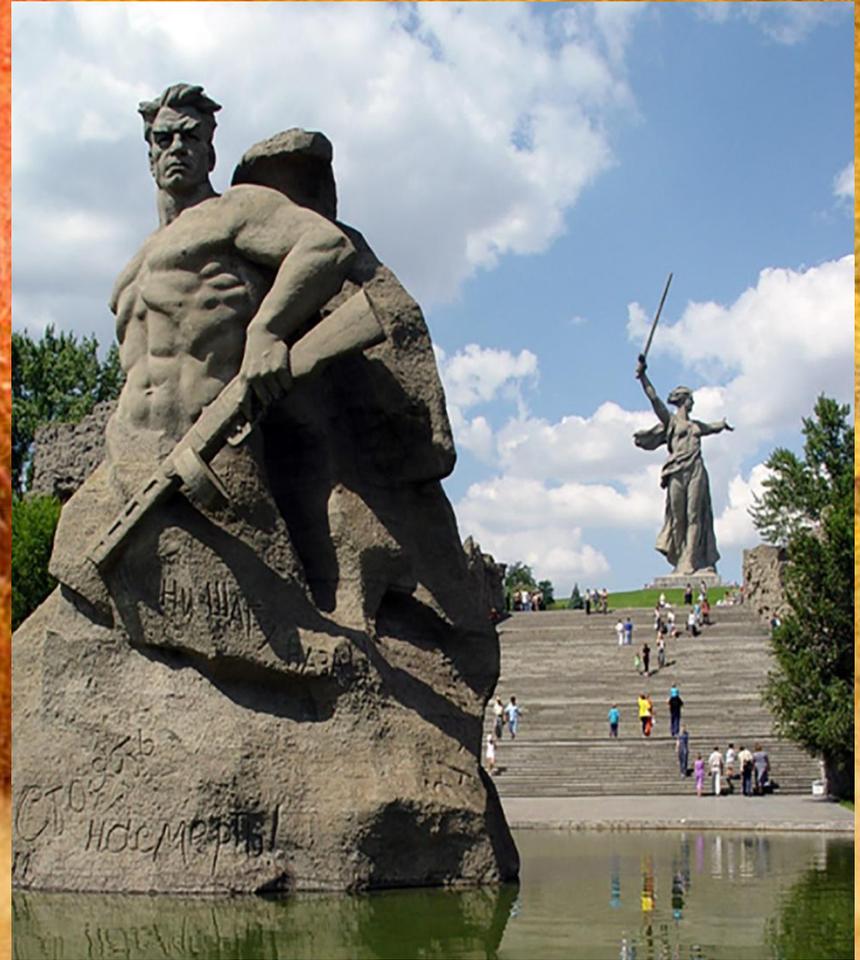


# Повторение

Как называется этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

А) Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы»

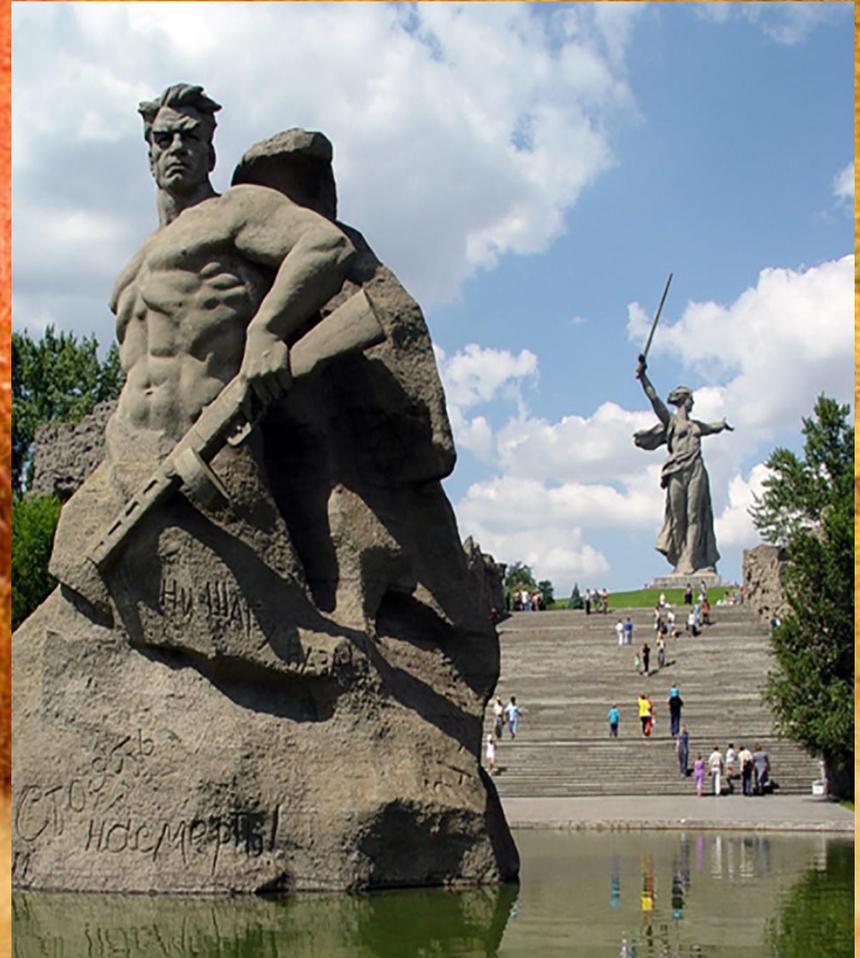
Б) Мемориальный комплекс «Хатынь»



# Повторение

В каком городе находится этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

- А) в Санкт-Петербурге
- Б) в Волгограде
- В) в Москве

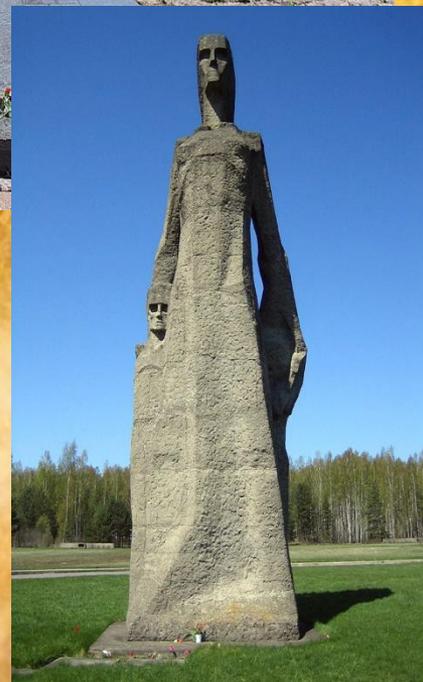
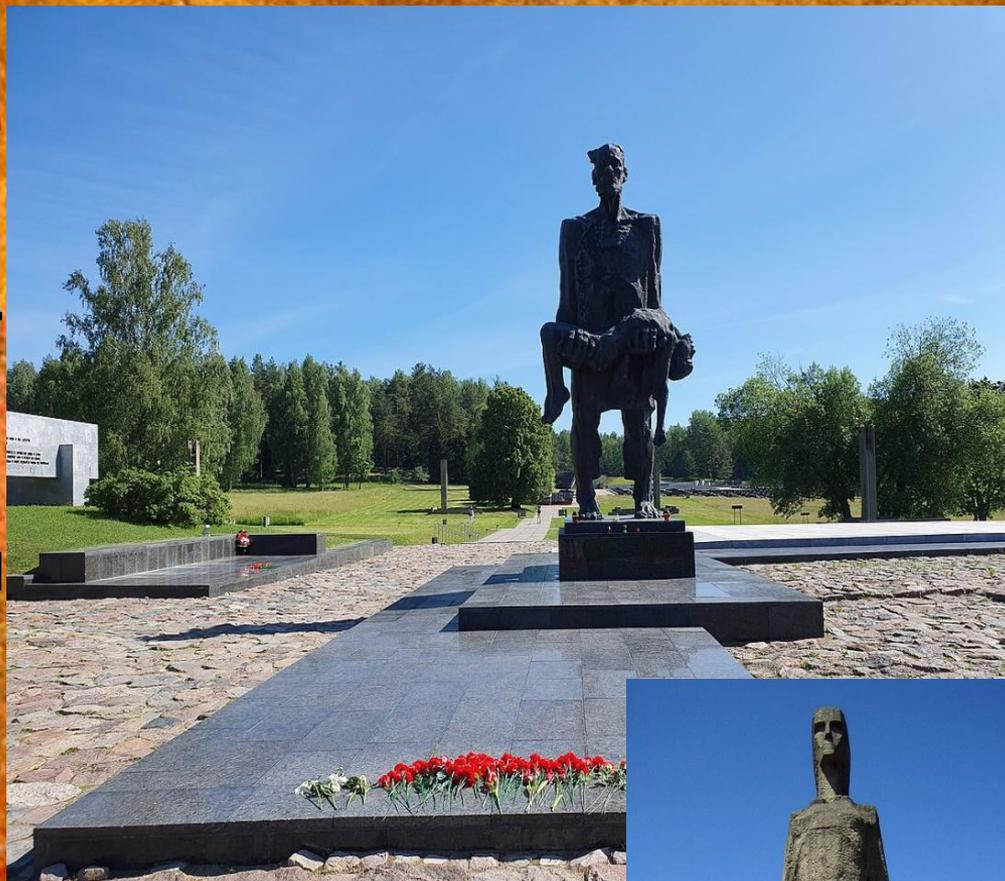


# Повторение

Как называется этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

А) Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы»

Б) Мемориальный комплекс «Хатынь»



# Повторение

Кто автор памятника  
«Мемориальный  
комплекс «Хатынь» ?  
Укажи правильный  
вариант ответа.

А) С. Селиханов

Б) Иван Петрович  
Мартос

В) Огюст Роден



# Повторение

Дай определение понятиям. Что такое...?

Скульптур  
а

Памятник

Обелиск

Мемориальный  
комплекс

Монументальн  
ая скульптура

# Словарь

- **Скульптура** - (лат. sculpture, от sculpo – вырезаю, высекаю), ваяние, пластика – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемно-пространственную форму, трехмерны и осязаемы.
- **Монументальная скульптура** - монументы, памятники, скульптурные комплексы. Произведения монументальной скульптуры рассчитаны в основном на восприятие с больших расстояний, на долговременное существование в природной среде: обычно они выполняются в самых прочных материалах - в граните, бронзе.
- **Памятник** - объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и др.), произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий. Наиболее развитый вид памятника – мемориальное сооружение.
- **Мемориал, мемориальный комплекс** - памятное место, территория с размещёнными на ней монументальными архитектурными сооружениями, скульптурными группами, обелисками славы и памятниками, посвящёнными выдающимся событиям из истории страны и народа её населяющего.

**Обелиск** - сужающийся к верху монумент. памятник в виде

# Варианты заданий для практической работы

- ✓ Создание объёмной композиции «Памятник героям – защитникам» (лепка из пластилина).
- ✓ Композиция «Обелиск памяти» с выделением композиционного центра-обелиска (аппликация).
- ✓ Композиция «Мы помним, мы гордимся!», «У вечного огня» (рисунок).

# Задание

**Подумай, кому бы ты хотел посвятить памятник, кого ты считаешь героем, защитником.**

- Придумай и вылепи памятник выбранному герою на постаменте (т. е. создай объёмный эскиз памятника).**
- Какой будет идея твоей работы? Что ты хотел бы сказать зрителям своей работой?**
- Приготовь для работы пластилин, стеки, дощечку.**

**Помни, памятники героям торжественны, величественны.**



**«Портрет скульптора  
Веры Мухиной».  
Картина художника  
М. В. Нестерова. 1940  
г.**



# Задание

## Композиция « Обелиск памяти» с выделением композиционного центра-obeliska

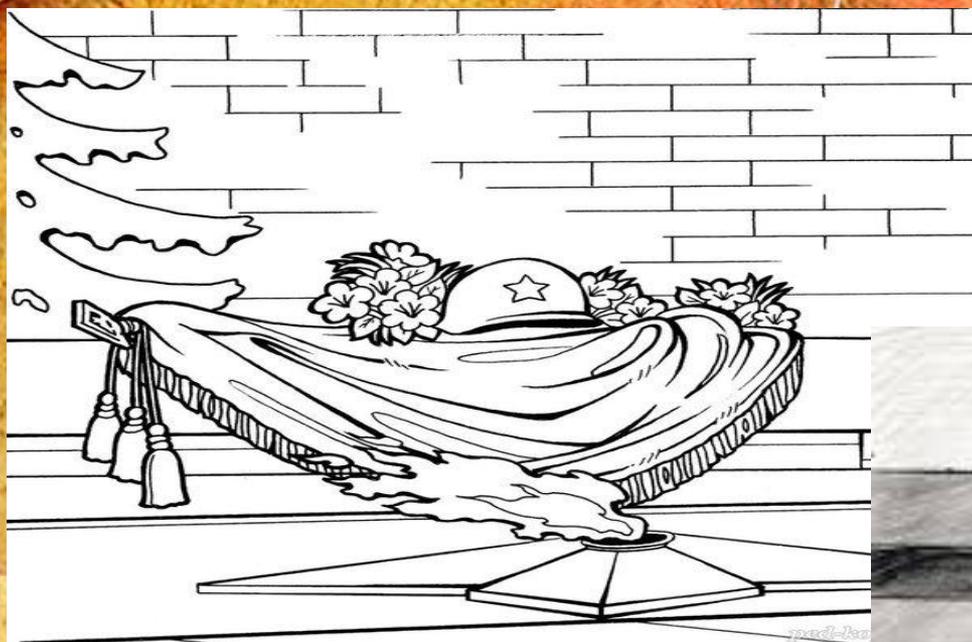
Последовательность работы (апликация).

- Выбираем фон (голубое небо или тёмное с салютом в честь победы)
- В центре выкладываем шаблон обелиска.
- Дальше фантазируем; радуга, весенние цветы, голуби-символы мира, солнце и символы ВОВ (георгиевская лента, звёзды, надписи и т.д.)
- Размещаем на формате, ищем разные варианты композиции и только после этого приклеиваем элементы. Мелкие детали можно дорисовать.



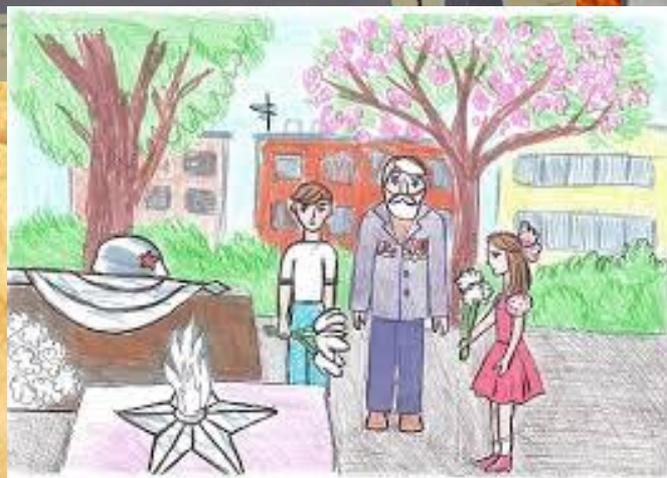
# Задание

Композиция «Мы помним, мы гордимся!»,  
«У вечного огня» (рисунок).



# Задание

Композиция «Мы помним, мы гордимся!»,  
«У вечного огня» (рисунок).



# Видеоролик «Реквием из песка»

**Предлагаем вам посмотреть небольшое видео талантливой девушки Ксении Симоновой, которая на 5 минут перенесет вас в те времена, о которых, к сожалению, мы иногда забываем в рутине настоящего. Таким необычным способом можно выразить своё сопереживание людям, потерявших своих близких в годы Великой Отечественной войны.**

Источник:

<https://mirpozitiva.ru/video/422-pozitiv52.htm>



# Подводим итоги

Все народы хранят память о своих воинах-героях, защитниках Отечества, освободителях и воспевают их в произведениях изобразительного искусства, музыки и литературы.

Готовность защищать Родину, её свободу, борьба за справедливость — это проявление духовной красоты.

Память! Как она необходима людям. Без памяти о героях, ценой своих жизней подаривших нам мирную жизнь, нельзя идти вперёд. Все люди должны из поколения в поколение, как драгоценную реликвию, с гордостью передавать благодарную память о героях, борцах и защитниках.

Памятники — это свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. Люди и события, увековеченные в памятниках, не только напоминают нам о себе, но и наглядно показывают, что же ценит в своем прошлом сегодняшний человек, что он считает важным в своей истории и культуре.

# Источники

- М.А. Давыдова. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 4 класс. - М.: ВАКО, 2013.
- Л. А. Неменская. Каждый народ – художник: Учеб. для 4 класс под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.
- Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы. Под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2015.
- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2013.

# Источники

- <http://www.togur-school.tom.ru/site1/stalingrad.htm> Мамаев курган
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Monument\\_to\\_Minin\\_and\\_Pozharsky\\_and\\_St\\_Basils\\_Cthedral2.JPG?uselang=ru](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Monument_to_Minin_and_Pozharsky_and_St_Basils_Cthedral2.JPG?uselang=ru) И. Мартос «Гражданину Минину и князю Пожарскому»
- [http://art-center.by/blog/roden\\_museum.html](http://art-center.by/blog/roden_museum.html) Роден «Граждане Кале»
- <https://mirpozitiva.ru/video/422-pozitiv52.html>  
Видеоролик «Реквием из песка»