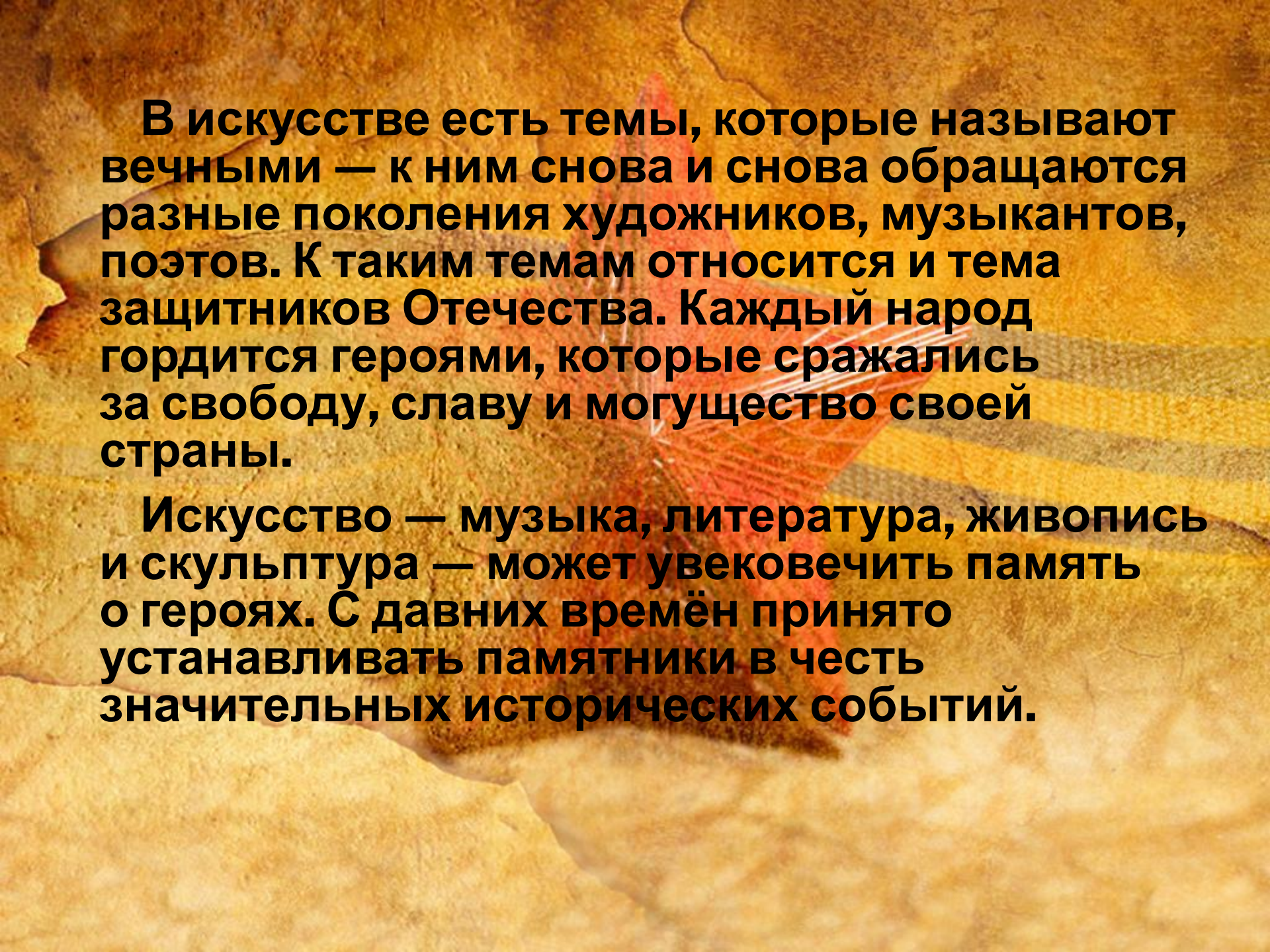


Изобразительное искусство
4 класс

**«Герои, борцы,
защитники»**

The background of the slide features a Russian national flag (white, blue, and red horizontal stripes) with a subtle, textured overlay that resembles aged, yellowed paper with some creases and a small tear on the left side. The text is overlaid on this background in a bold, black, sans-serif font.

В искусстве есть темы, которые называют вечными — к ним снова и снова обращаются разные поколения художников, музыкантов, поэтов. К таким темам относится и тема защитников Отечества. Каждый народ гордится героями, которые сражались за свободу, славу и могущество своей страны.

Искусство — музыка, литература, живопись и скульптура — может увековечить память о героях. С давних времён принято устанавливать памятники в честь значительных исторических событий.

Словарь

- **Скульптура** - (лат. sculpture, от sculpo – вырезаю, высекаю), ваяние, пластика – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемно-пространственную форму, трехмерны и осязаемы.
- **Монументальная скульптура** - монументы, памятники, скульптурные комплексы. Произведения монументальной скульптуры рассчитаны в основном на восприятие с больших расстояний, на долговременное существование в природной среде: обычно они выполняются в самых прочных материалах - в граните, бронзе.
- **Памятник** - объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и др.), произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий. Наиболее развитый вид памятника – мемориальное сооружение.
- **Мемориал, мемориальный комплекс** - памятное место, территория с размещёнными на ней монументальными архитектурными сооружениями, скульптурными группами, обелисками славы и памятниками, посвящёнными выдающимся событиям из истории страны и народа её населяющего.

Обелиск - сужающийся к верху монумент. памятник в виде

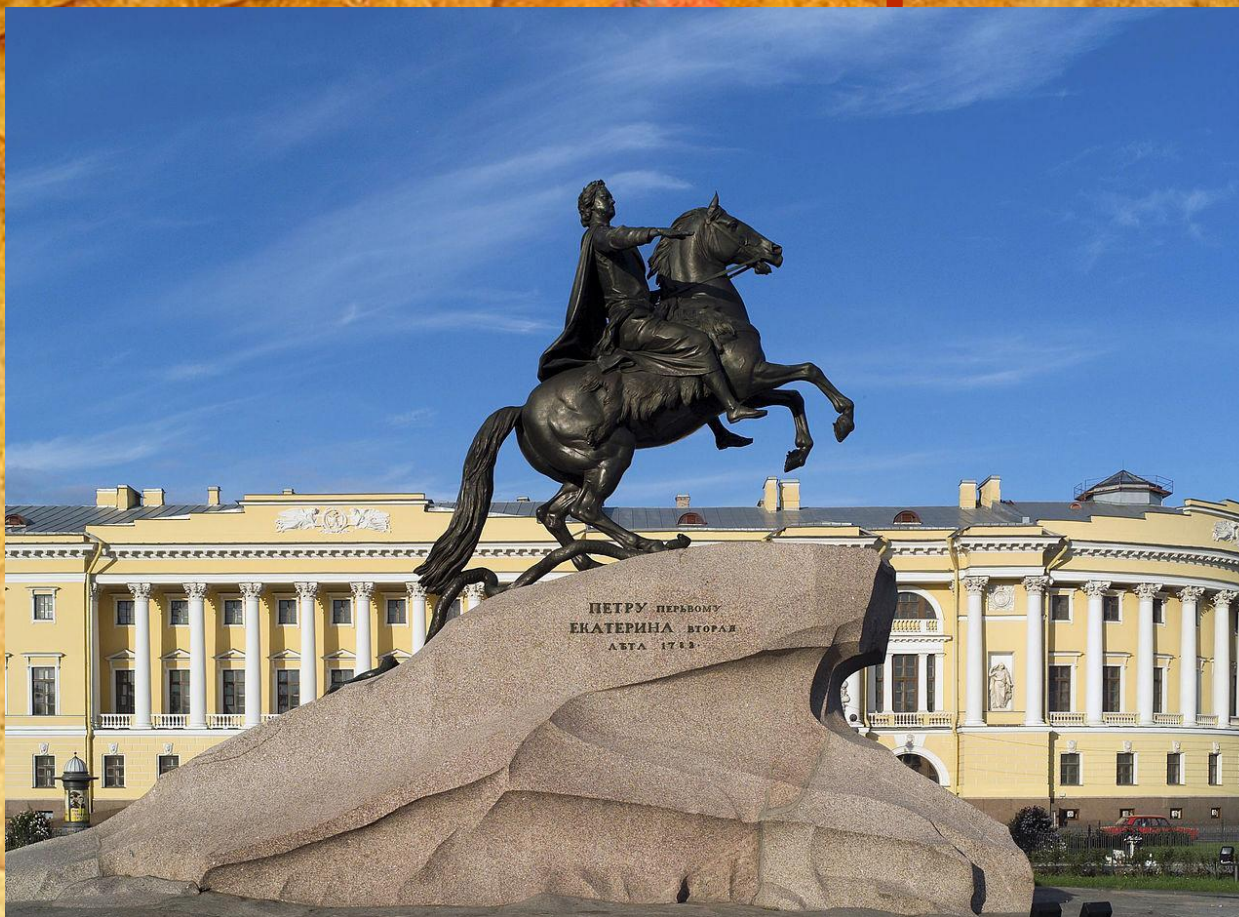
Памятники героям

Памятник Козьме Минину и Дмитрию Пожарскому находится на Красной площади, рядом с собором Василия Блаженного. Памятник посвящён событиям 1612 года, когда крестьянин Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский возглавили народное ополчение против польских захватчиков.

Скульптор
Мартос Иван Петрович



Памятники героям



Медный всадник — Памятник Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге.

Скульптор Этьен Фальконе

Памятники героям



**«Граждане Кале»
Скульптор Огюст Роден**

Памятники героям

Бронзовая скульптура французского скульптора Огюста Родена посвящена героям Столетней войны между Англией и Францией. Жители Кале умирали от голода, так как уже целый год город был в блокаде. Английский король потребовал выдать ему шесть знатных граждан, чтобы казнить их в назидание остальным. Один из главных богачей Юсташ де Сен-Пьер первым вызвался отдать свою жизнь ради спасения города. Его примеру последовали и другие. Король велел, чтобы смельчаки принесли ему ключи от города нагими, с повязанными вокруг шеи верёвками. Это требование было исполнено. Английская королева, увидев измученных людей, сжалилась и уговорила короля пощадить их. Изображённые скульптором люди не были воинами, но их подвиг восхищает.

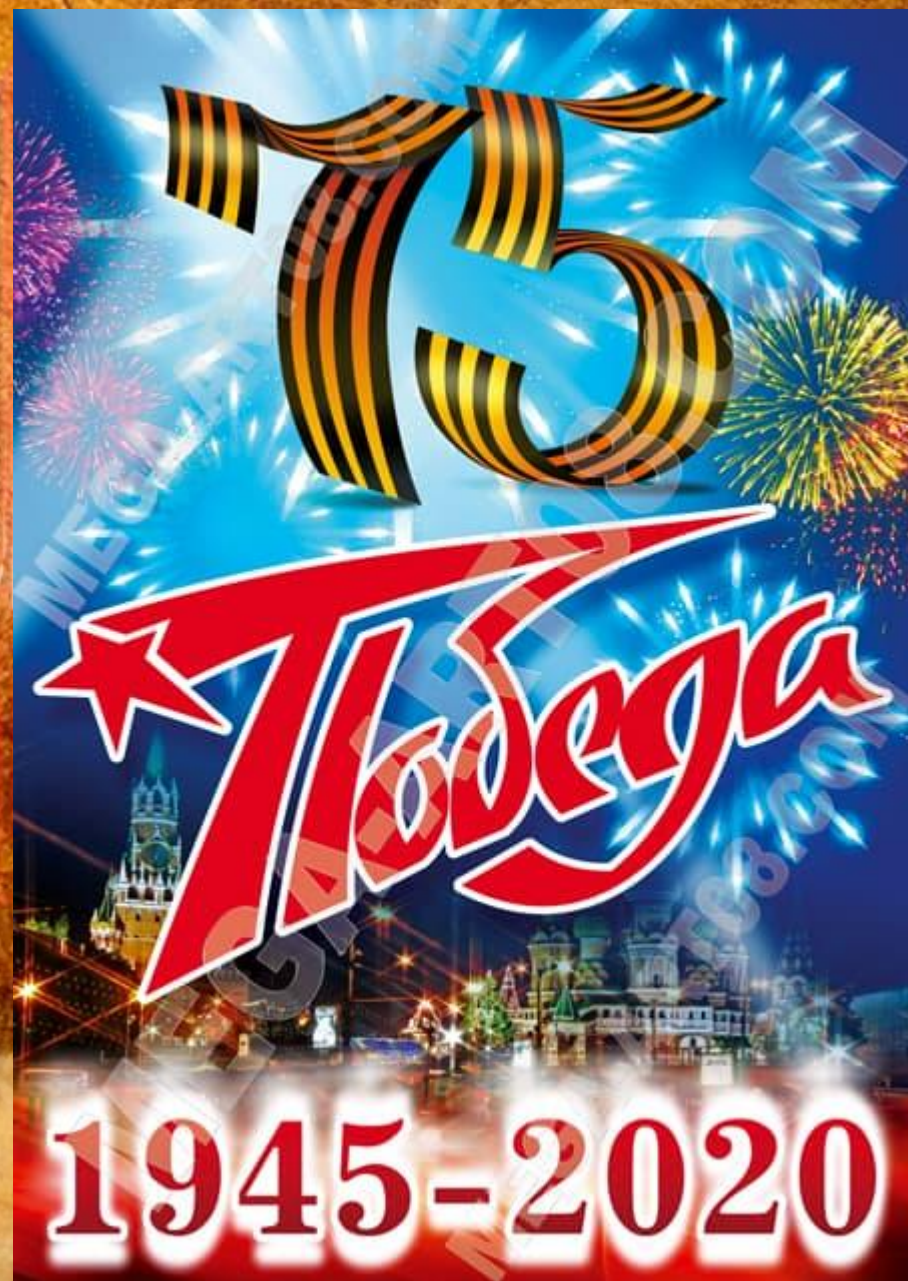


С. Кадашников «Ветер войны»

**Как было много тех героев,
Чьи неизвестны имена.
Навеки их взяла с собою,
В свой край, неведомый, война.
Они сражались беззаветно,
Патрон последний берегли,
Их имена приносит ветром,
Печальным ветром той войны.**

Великая Победа --
это одновременно
грустный и светлый
праздник. Нелёгкие
испытания выпали на
долю нашего народа.
Четыре долгих года шла
война. Но наш народ
сумел выдержать все
испытания.

Все народы воспевают
своих героев -
защитников Родины. О
них слагают поэмы, поют
песни, их именами
называют улицы,
площади, им ставят
памятники. И сколько бы
лет ни прошло, в памяти
народа будут храниться
мужество и отвага воинов,
стойкость и вера матерей,
радость побед и печаль
поражений.



Памятники героям



Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане.

Скульптор В. Е. Вучетич

Памятники героям

Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы» Памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» — самый крупный военный памятник в мире является и самой большой братской могилой русским солдатам погибшим в Сталинградской битве.

Гигантский и величественный ансамбль посвящён мужеству и бесстрашию защитников Сталинграда



Памятники героям

**Скульптура
«Родина-мать
зовёт!».**

**Это одна из самых
высоких статуй
мира. Она является
частью памятника-
ансамбля «Героям
Сталинградской
битвы»
на Мамаевом
кургане
в Волгограде.**



Памятники героям



**Мемориальный комплекс «Хатынь»
Архитекторы Ю. Градов, В. Занкович,
Л. Левин, скульптор С. Селиханов**

Памятники героям

В годы Великой Отечественной войны фашисты полностью уничтожили более 600 белорусских деревень. Символом этого горя стала деревня Хатынь. Сейчас на месте сожжённой деревни мемориальный комплекс.

В образе непокорённого жителя Хатыни, несущего на руках зверски убитого фашистами сына, но не склонившего голову перед захватчиками, увековечен подвиг белорусского народа. В элементах мемориального комплекса выражено не только чувство скорби о погибших, но и чувство гордости за мужество и стойкость советского народа



Памятники героям

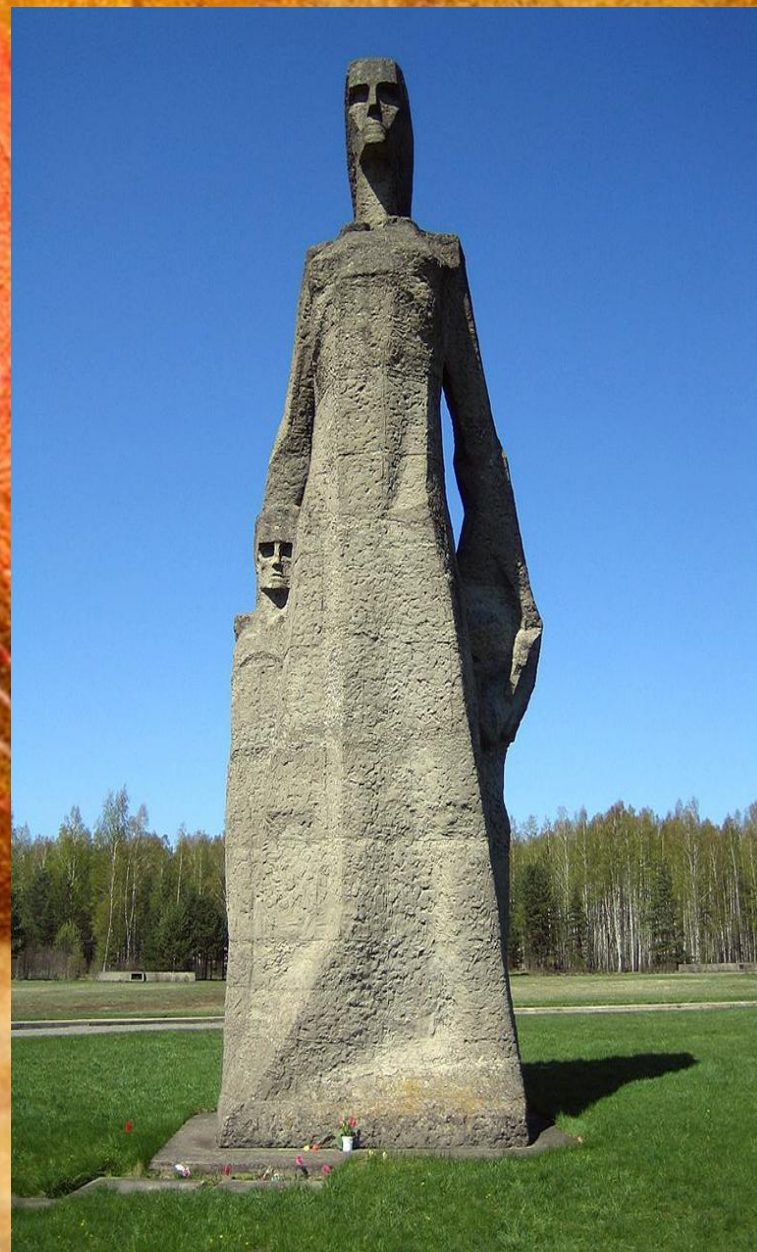


Несломленный. Мемориал «Саласпилс»

В элементах мемориального комплекса выражено не только чувство скорби о погибших, но и чувство гордости за мужество и стойкость советского народа.

Памятники героям

Скорбь о погибших и непреодолимое восхищение стойкостью народа-страдальца — вот чувства, которые в камне и звуке сумели воплотить авторы мемориала Хатынь.



Обелиски Памяти

**Есть в каждом городе поклонный обелиск.
К нему приник березы скорбный лик,
И в самом сердце мраморной звезды
Пылает боль безмерной той беды!
Горит, горит, ей не сгореть вовек.
Пока живет на свете человек!**

Милена Гостеева

Обелиски Памяти

**Обелиск Славы
Бессмертным Героям на
горе Митридат — монумент,
посвящённый генералам,
офицерам, сержантам и
рядовым, морякам и всем
воинам, павшим в боях за
освобождение Крыма
(ноябрь 1943 — апрель
1944г.), расположен в
городе Керчь (Крым) на
вершине горы Митридат.**



Обелиски Памяти

Обелиск «Городу-Герою Ленинграду» расположен на площади Восстания в С.-Петербурге. Установлен 12 апреля в 1985 году.



Обелиски Памяти

Обелиск советским
воинам, погибшим при
освобождении г.
Великие Луки от
немецко-фашистских
захватчиков в
1942-1943 гг.

На обелиске
установлена 5-
конечная звезда
высотой 3 м. Общая
высота памятника

26



Памятники героям

Монумент «Покорителям космоса» воздвигнут в Москве в 1964 году. Он посвящён достижениям нашего народа в освоении космического пространства. Авторы монумента: скульптор А. П. Файдыш-Крандиевский, архитектор А. Н. Колчин, архитектор М. О. Барц. Конструкция уникальна, высота её 107 метров, и взоры зрителей устремляются ввысь, туда, куда мчится ракета.

Героями своей страны являются не только воины и защитники. Писатели, учёные, космонавты, это



Подумай и ответь на вопросы:

- Каким героическим событиям и выдающимся людям посвящены памятники?
- Как скульпторам удалось выразить своё отношение к героям, борцам, защитникам?
- Почему все народы чтят память героев-защитников?
- Какие памятники есть в вашем городе? В честь каких героев они установлены?

Памятник основателям Сургута

Памятник основателям города — главный в Сургуте. Он представляет собой бронзовую композицию из 4 фигур и располагается на центральном транспортном кольце.

Изначально фигур было 3: князь, воевода и казак-плотник, но со временем к ним был добавлен еще и священник. В князе легко узнаваем Федор Борятинский, который вместе с воеводой Владимиром Аничковым прибыл в Западную Сибирь, чтобы по царскому указу основать здесь город.

Священник олицетворяет духовность сибирского народа, а казак символизирует волю и свободный труд — в Сургуте, как и во всей Сибири, никогда не было крепостного права. По некоторым данным, последним в композиции появился не священник, а именно казак.

Высота скульптуры вместе с постаментом — 15 м, а на ее изготовление ушло около 40 т бронзы.



Мемориал Славы, г. Сургут

Автор проекта В. Стародумов. Включает в себя памятники "Борцам за Советскую власть" и "Сургутянам, павшим на фронтах Великой Отечественной войны".

Открыт 8 сентября в 1968 году.

Гранитное сооружение, по правую и левую сторону от которого расположены 16 плит с именами более тысячи фронтовиков, не вернувшихся с полей сражений в годы Великой Отечественной



Повторение

Как называется этот памятник? Укажи правильный вариант ответа.

- А) Памятник Минину и Пожарскому
- Б) Памятник героям Великой отечественной войны
- В) Граждане Кале



Повторение

В каком городе установлен памятник Минину и Пожарскому? Укажи правильный вариант ответа.

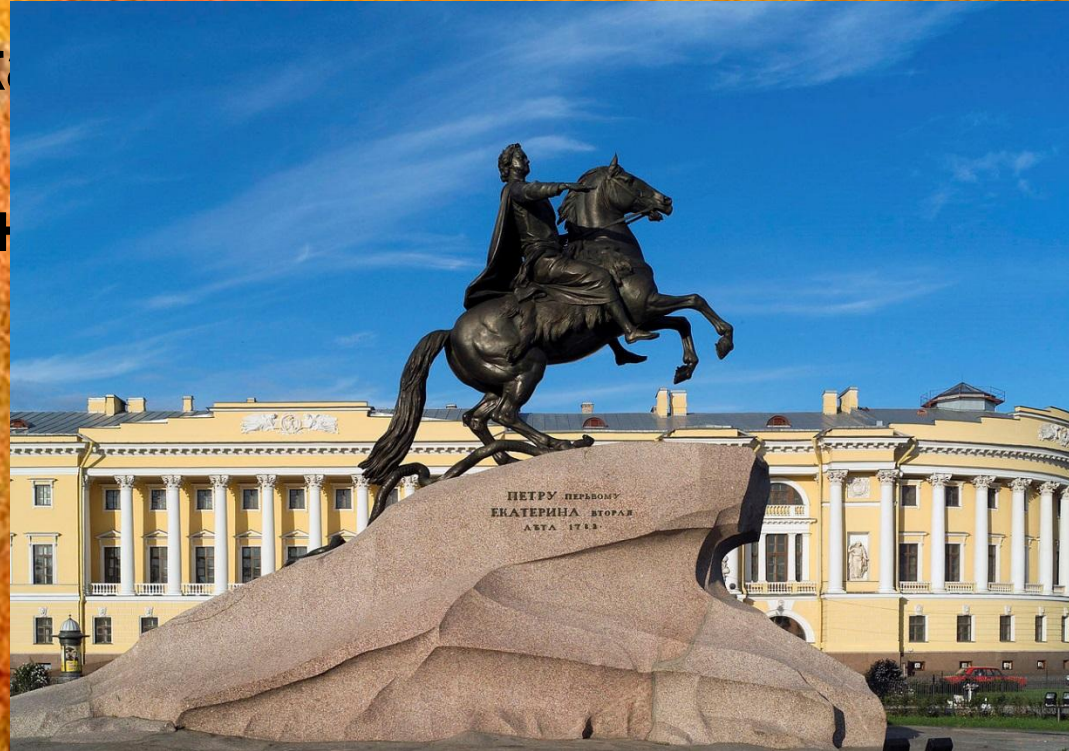
- А) в Нижнем Новгороде
- Б) в Москве
- В) в Санкт-Петербурге



Повторение

Кто автор памятника Петру I? Укажи правильный вариант ответа.

- А) Иллюстрация
- Б) Огюст Роден
- В) Этьен Фальконе



Повторение

Кто автор памятника
«Граждане Кале»?
Укажи правильный
вариант ответа.

А) С. Селиханов

Б) Иван Петрович
Мартос

В) Огюст Роден

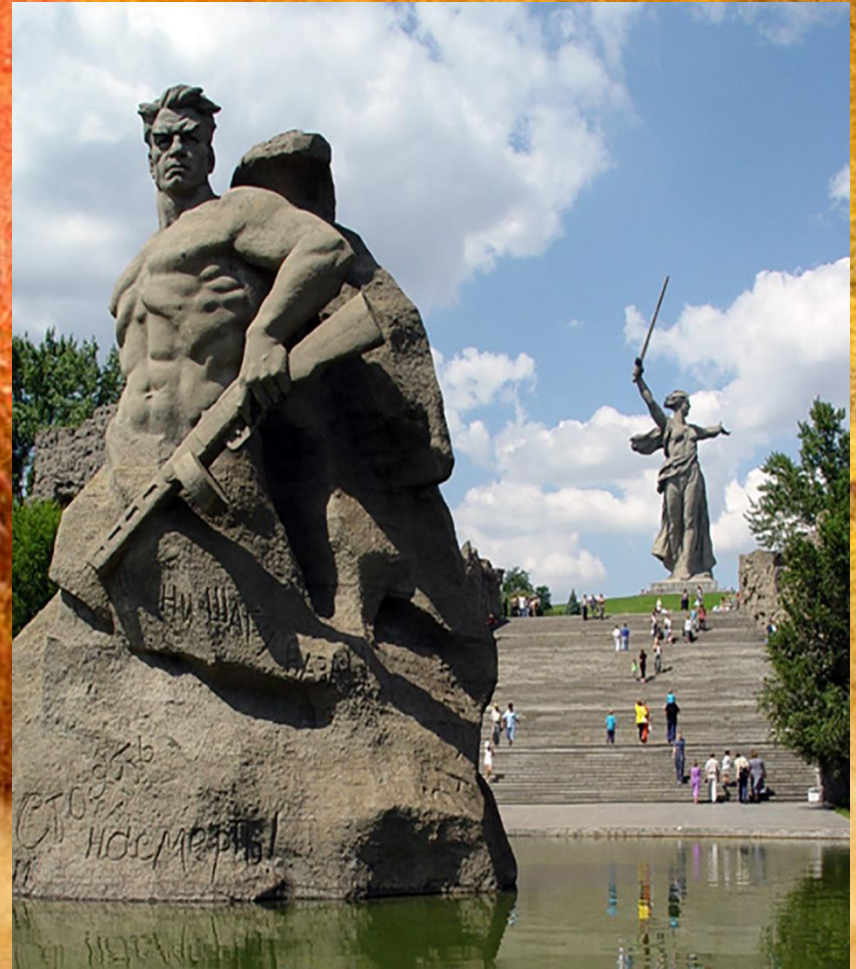


Повторение

Как называется этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

А) Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы»

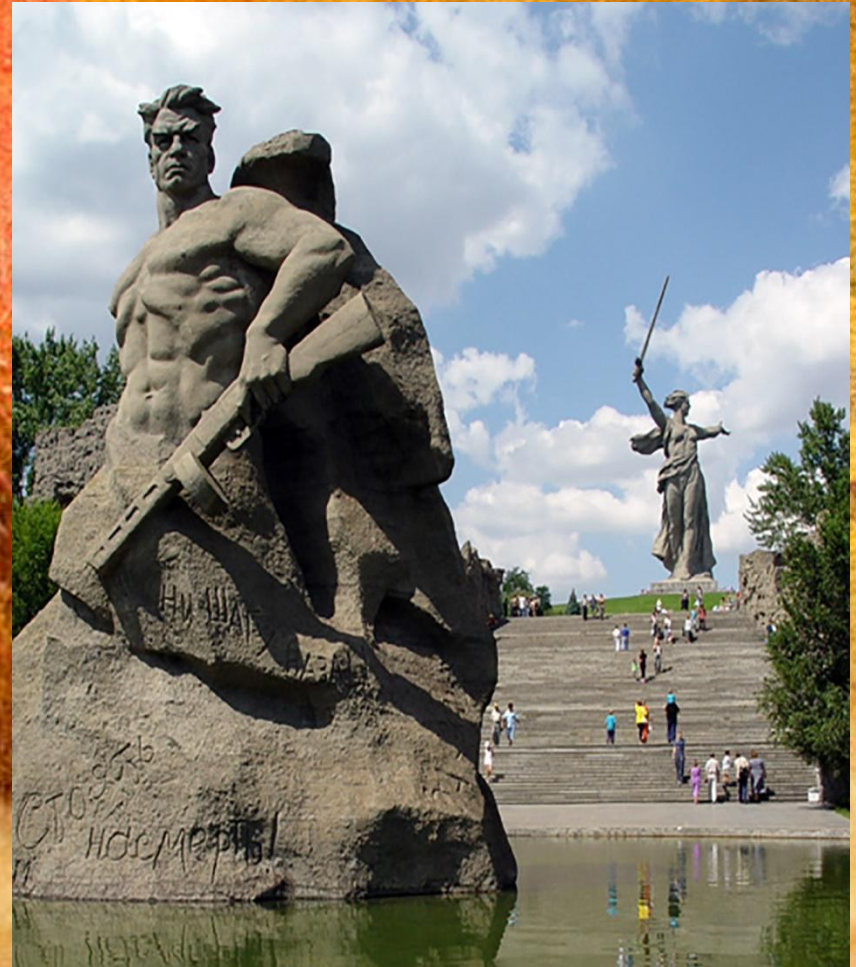
Б) Мемориальный комплекс «Хатынь»



Повторение

В каком городе находится этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

- А) в Санкт-Петербурге**
- Б) в Волгограде**
- В) в Москве**

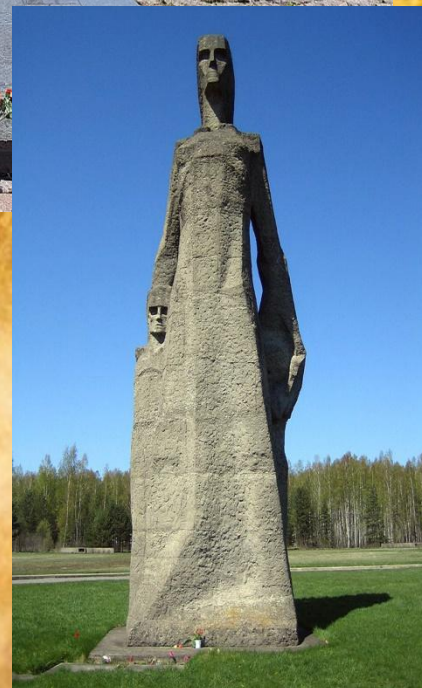


Повторение

Как называется этот мемориальный комплекс? Укажи правильный вариант ответа.

А) Мемориальный комплекс «Героям Сталинградской битвы»

Б) Мемориальный комплекс «Хатынь»



Повторение

Кто автор памятника
«Мемориальный
комплекс «Хатынь» ?
Укажи правильный
вариант ответа.

А) С. Селиханов

Б) Иван Петрович
Мартос

В) Огюст Роден



Повторение

Дай определение понятиям. Что такое...?

Скульптур
а

Памятник

Обелиск

Мемориальный
комплекс

Монументальн
ая скульптура

Словарь

- **Скульптура** - (лат. sculpture, от sculpo – вырезаю, высекаю), ваяние, пластика – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемно-пространственную форму, трехмерны и осязаемы.
- **Монументальная скульптура** - монументы, памятники, скульптурные комплексы. Произведения монументальной скульптуры рассчитаны в основном на восприятие с больших расстояний, на долговременное существование в природной среде: обычно они выполняются в самых прочных материалах - в граните, бронзе.
- **Памятник** - объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятники археологии, истории, искусства, письменности и др.), произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий. Наиболее развитый вид памятника – мемориальное сооружение.
- **Мемориал, мемориальный комплекс** - памятное место, территория с размещёнными на ней монументальными архитектурными сооружениями, скульптурными группами, обелисками славы и памятниками, посвящёнными выдающимся событиям из истории страны и народа её населяющего.

Обелиск - сужающийся к верху монумент. памятник в виде

Варианты заданий для практической работы

- ✓ Создание объёмной композиции «Памятник героям – защитникам» (лепка из пластилина).
- ✓ Композиция «Обелиск памяти» с выделением композиционного центра-обелиска (аппликация).
- ✓ Композиция «Мы помним, мы гордимся!», «У вечного огня» (рисунок).

Задание

Подумай, кому бы ты хотел посвятить памятник, кого ты считаешь героем, защитником.

- Придумай и вылепи памятник выбранному герою на постаменте (т. е. создай объёмный эскиз памятника).**
- Какой будет идея твоей работы? Что ты хотел бы сказать зрителям своей работой?**
- Приготовь для работы пластилин, стеки, дощечку.**

Помни, памятники героям торжественны, величественны.



**«Портрет скульптора
Веры Мухиной».
Картина художника
М. В. Нестерова. 1940
г.**

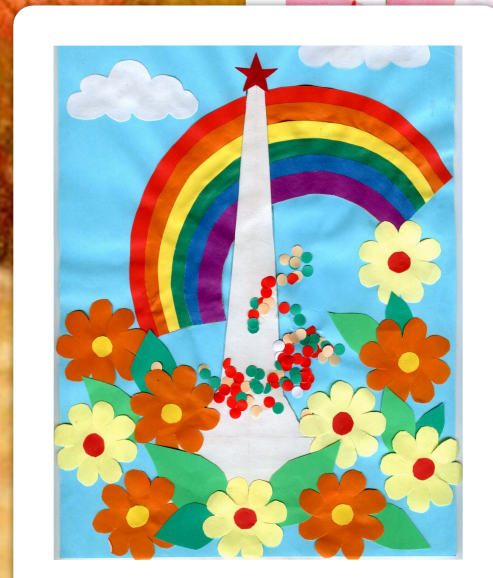
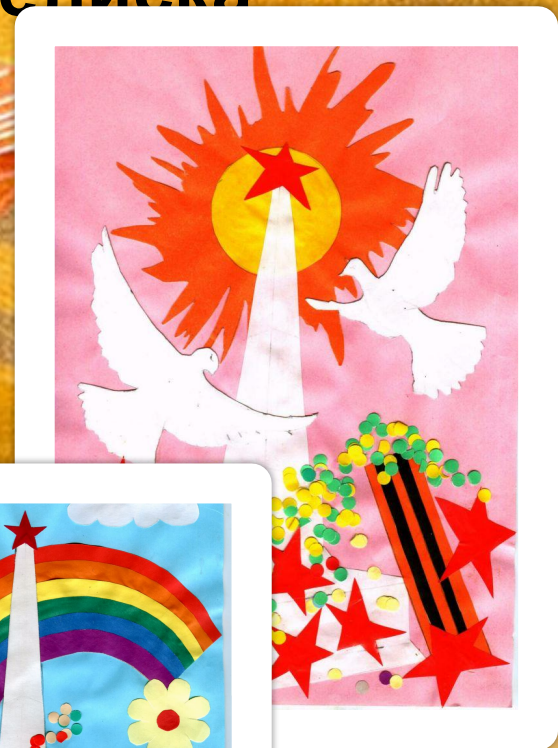


Задание

Композиция « Обелиск памяти» с выделением композиционного центра-obeliska

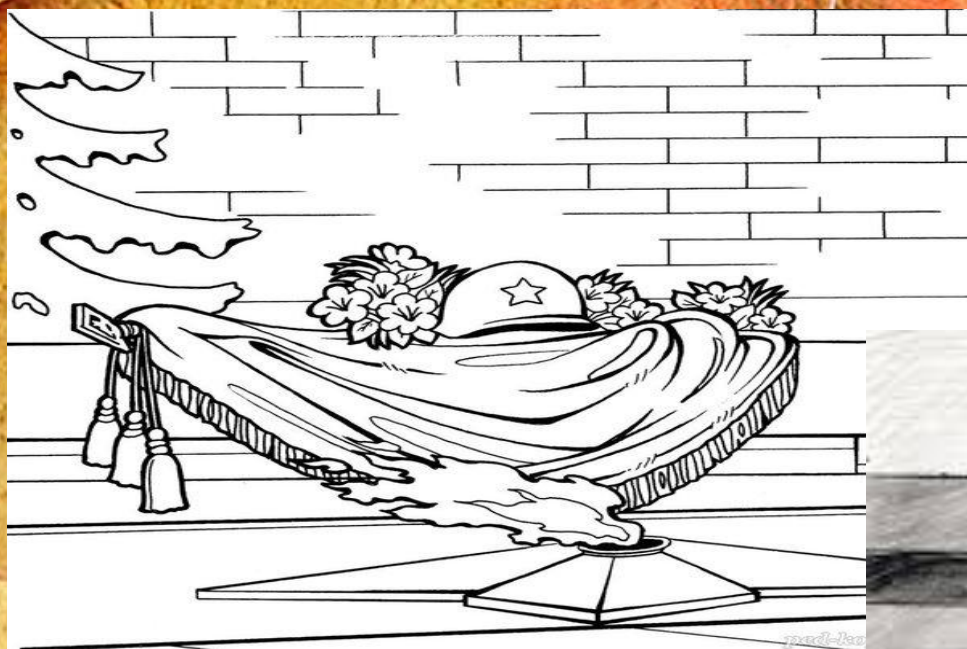
Последовательность работы (апликация).

- Выбираем фон (голубое небо или тёмное с салютом в честь победы)
- В центре выкладываем шаблон обелиска.
- Дальше фантазируем; радуга, весенние цветы, голуби-символы мира, солнце и символы ВОВ (георгиевская лента, звёзды, надписи и т.д.)
- Размещаем на формате, ищем разные варианты композиции и только после этого приклеиваем элементы. Мелкие детали можно дорисовать.



Задание

Композиция «Мы помним, мы гордимся!»,
«У вечного огня» (рисунок).



Задание

Композиция «Мы помним, мы гордимся!»,
«У вечного огня» (рисунок).



Видеоролик «Реквием из песка»

Предлагаем вам посмотреть небольшое видео талантливой девушки Ксении Симоновой, которая на 5 минут перенесет вас в те времена, о которых, к сожалению, мы иногда забываем в рутине настоящего. Таким необычным способом можно выразить своё сопереживание людям, потерявшим своих близких в годы Великой Отечественной войны.

Источник:

<https://mirpozitiva.ru/video/422-pozitiv52.htm>



Подводим итоги

Все народы хранят память о своих воинах-героях, защитниках Отечества, освободителях и воспевают их в произведениях изобразительного искусства, музыки и литературы.

Готовность защищать Родину, её свободу, борьба за справедливость — это проявление духовной красоты.

Память! Как она необходима людям. Без памяти о героях, ценой своих жизней подаривших нам мирную жизнь, нельзя идти вперёд. Все люди должны из поколения в поколение, как драгоценную реликвию, с гордостью передавать благодарную память о героях, борцах и защитниках.

Памятники — это свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. Люди и события, увековеченные в памятниках, не только напоминают нам о себе, но и наглядно показывают, что же ценит в своем прошлом сегодняшний человек, что он считает важным в своей истории и культуре.

Источники

- М.А. Давыдова. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 4 класс. - М.: ВАКО, 2013.
- Л. А. Неменская. Каждый народ – художник: Учеб. для 4 класс под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2015.
- Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы. Под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2015.
- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2013.

Источники

- <http://www.togur-school.tom.ru/site1/stalingrad.htm> Мамаев курган
- http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/65/Monument_to_Minin_and_Pozharsky_and_St_Basils_Cthedral2.JPG?uselang=ru И. Мартос «Гражданину Минину и князю Пожарскому»
- http://art-center.by/blog/roden_museum.html Роден «Граждане Кале»
- <https://mirpozitiva.ru/video/422-pozitiv52.html>
Видеоролик «Реквием из песка»