

ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВА

ЦЕЛИ:

- 1. Выяснить условия написания гласных в корне с чередованием.*
- 2. Уметь применять данное правило на письме.*

НАПИСАНИЕ ЧЕРЕДУЮЩИХСЯ ГЛАСНЫХ А-О, Е-И, А(Я)-ИМ, А(Я)-ИН МОЖЕТ ЗАВИСЕТЬ:

1. от суффикса, следующим за корнем;

2. от ударения;

3. от буквы, следующей за гласной;

4. от значения слова.

*Корни с чередующимися гласными
нельзя проверять родственными
словами.*

1. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ СУФФИКСА, СЛЕДУЮЩЕГО ЗА КОРНЕМ

1. -**БИР**/-БЕР, -**БЛИСТ**/ -БЛЕСТ, -**ДИР**/-ДЕР,
-**ЖИГ**/-ЖЕГ, -**МИР**/-МЕР, -**ПИР**/-ПЕР, -
СТИЛ/-СТЕЛ,

-**ТИР**/-ТЕР, -**ЧИТ**/-ЧЕТ

-**И**- ПИШЕМ, ЕСЛИ ЗА КОРНЕМ ЕСТЬ
СУФФИКС **-А-**

стИр**А**ть - стЕреть

расстИл**А**ется - расстЕлить

1. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ СУФФИКСА, СЛЕДУЮЩЕГО ЗА КОРНЕМ

2. **-ин/ -им**, если дальше следует суффикс **-А-**: **занИМАть** – **занять сжИМАть** – **сжать**

3. **-кас-/-кос, -лаг-/-лож** пишется **-А-**, если есть суффикс **-А-**

касАться - **кОснуться**

предлАгать – **предлОжить, предлОг**

2. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ УДАРЕНИЯ

1. под ударением пишем **-А-** в корне **-гар-**,
без ударения **-О-** в корне **-гор-**:

за**гАр** – за**гОрЕть**

2. в корнях **-зар-/-зор-** в безударном
положении **-А-**, под ударением **-А-** или
-О- в соответствии с произношением:

зарЯ, **зарнИца**, но: **зОри**, **зАрево** зависят
от произношения.

2. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ УДАРЕНИЯ

3. **-КЛАН-/-КЛОН-, -ТВАР-/-ТВОР-** в безударном положении - **-о-**, под ударением - **-а-/-о-** в соответствии с произношением:

поклонИться, **клА**няться, **но**: **поклО**н
творИть, но : **затвО**р, **притвО**ра, **У**тварь

4. **-ПЛАВ-/-ПЛОВ-** в безударном положении **-о-** пишется только в двух словах: **плО**вец,
плОвчиха, но **плЫ**вун в соответствии с произношением, в остальных **-а-**: **попла**вОк,
плавнИк

2. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ УДАРЕНИЯ

3. **-КЛАН-/-КЛОН-, -ТВАР-/-ТВОР-** в безударном положении - **-о-**, под ударением - **-а-/-о-** в соответствии с произношением:

поклонИться, **кланя**ться, **но**: **поклон**
творИть, **но** : **затвор**, **притвор**а, **утварь**

4. **-ПЛАВ-/-ПЛОВ-** в безударном положении **-о-**
пишется только в двух словах: **плОвец**,
плОвчиха, **но** **плЫвун** в соответствии с
произношением, в остальных **-а-**: **поплавок**,
плавник

3. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ БУКВЫ, СЛЕДУЮЩЕЙ ЗА ГЛАСНОЙ

1. -раст-, -рос- пишется -А- перед СТ и Щ, в остальных случаях -О-:

рОсла, рАсти, но: **росток, рост, ростовщик, выростковый, Ростов, Ростислав, отрасль** -слова-исключения.

2. -скак-, -скоч- пишется -А- перед К, -О- перед Ч в безударных корнях:

скаКать, вскОчить, но: скаЧок, скаЧу.

4. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

1. **-мак-/-мок-, -равн-/-ровн-** зависят от
значения:

-мак- *-погружать в жидкость,*

-мок- *-пропускать жидкость:*

макать в хлеб, про**мо**кашка

(про**мо**кательная бумага)

4. НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ, ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

2. **-равн-** пишем **-а-** в значении
«**рАв**ный, одинаковый»;

-ровн- пишем **-о-** в значении
«**рОв**ный, прямой, гладкий».

Но: **рАв**нина, **рОв**есник, **порОв**ну,
урОвень — слова-исключения.