

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 31»

**Создание органайзера для рукодельницы.
«ШКАТУЛКА С СОКРОВИЩАМИ
МАСТЕРИЦЫ»**

Выполнила ученица 8А класса
Михаленко Анастасия
Руководитель: учитель технологии
высшей квалификационной категории
Густова Л.А.

г. Подольск - 2015

Тема проекта:

«Создание органайзера для рукодельницы»

Цель проекта:

создать шкатулку

Задачи проекта:

- организовать рабочее место;
- развить эстетический вкус, проявить творчество;
- воспитывать требовательность к себе, аккуратность, терпение, целеустремленность и усидчивость.

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА ПРОЕКТА

Создание коробки для рукоделия своими руками – это шанс доказать самой себе, что ты на что-то способна.

У каждой мастерицы найдется уйма инструментов и материалов для рукоделия, а так хочется, чтобы всё всегда было под рукой, в одном месте. Ведь на поиски того или иного предмета, тратится так много времени, которое можно было бы использовать для чего-нибудь стоящего. Поэтому, чтобы все было в одном месте, просто необходимо иметь ящик или коробку, которую легко переносить и хранить.

На рынке рукоделия предоставлен широкий выбор разнообразных кейсов и органайзеров на любой вкус и цвет. И каждый обязательно найдет для себя все, что хочет по своему карману. Но зачем тратиться на то, что вполне возможно сделать самому? Можно создать коробочку или ящичек ничуть не хуже, а даже лучше. Моя шкатулка для рукоделия будет еще и прекрасным дополнением в общий вид интерьера, так как будет стильной, современной и модной. На то мы и рукодельницы, нам сделать нужную вещь своими руками всегда приятней.

Экологическое обоснование:

Натуральные х/бумажные ткани и картон, используемые в работе, экологически безопасны. Правильное использование инструментов во время работы не принесут вреда моему здоровью. Лоскутки различных тканей, как бережливая хозяйка, дала мне мама, они остались у нее, после изготовления швейных изделий. Использование остатков ткани для изготовления шкатулки позволяет добиться безотходного производства. Тем самым мы приносим пользу окружающей среде, не загрязняя ее.

Рукоделие -

в общепринятом смысле обозначает ручную работу, производимую людьми с помощью разных орудий, изготовленных из металла, дерева или кости. Рукоделие издавна являлось главным занятием женщин разных классов и сословий.



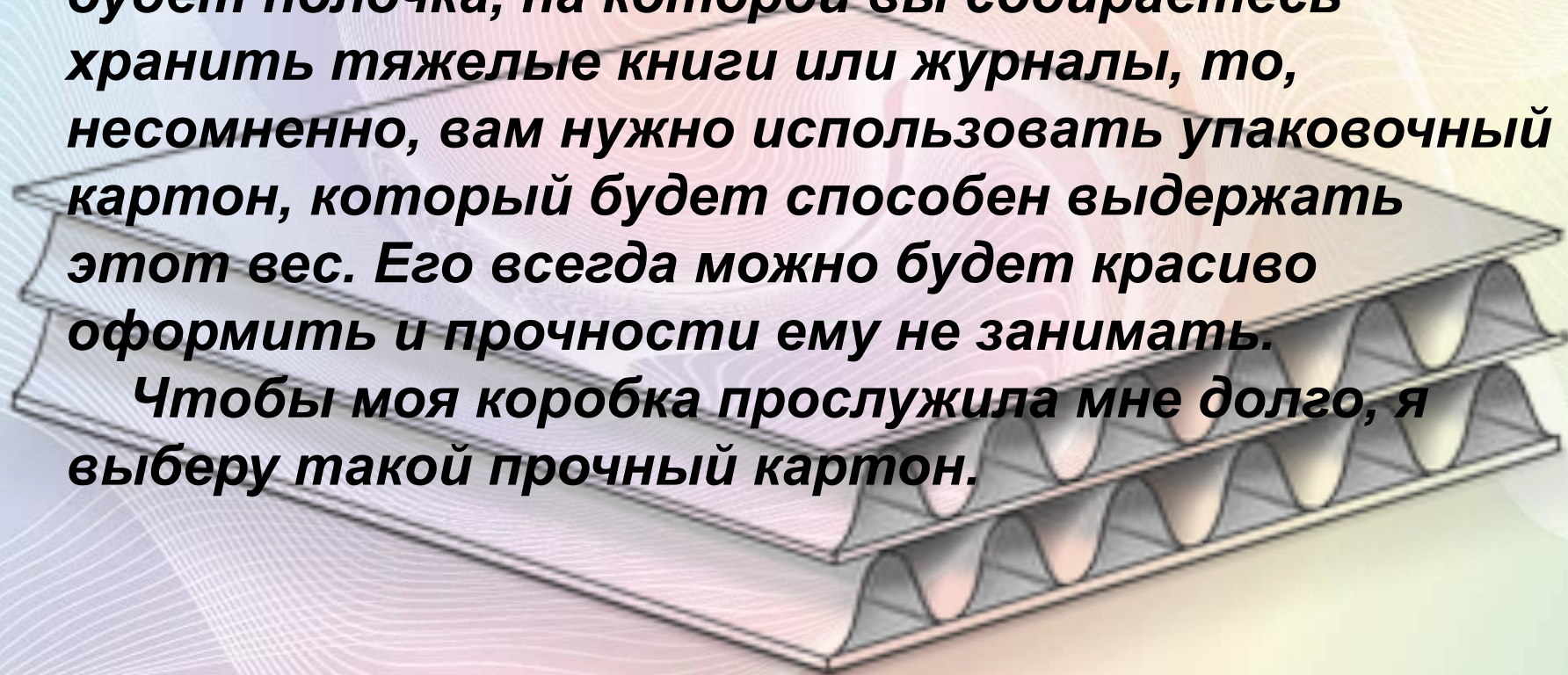
Картонаж —

это изготовление различных изделий из картона. Что весьма полезно и функционально, так как материал, использующийся в данной технике, является практически бросовым. При помощи картонажа, можно сэкономить место на рабочем столе и свое время. Не выбрасывая разные коробки, например, от принтеров, компьютеров, видеомagniтофонов и прочей техники, им можно найти замечательное применение, превращая их в нечто красивое и полезное.



КАРТОН делится на упаковочный, полиграфический и дизайнерский. Каждый из них имеет свои особенности. Выбор картона зависит от того, что вы собираетесь делать. Если это будет полочка, на которой вы собираетесь хранить тяжелые книги или журналы, то, несомненно, вам нужно использовать упаковочный картон, который будет способен выдержать этот вес. Его всегда можно будет красиво оформить и прочности ему не занимать.

Чтобы моя коробочка прослужила мне долго, я выберу такой прочный картон.



Ткань из хлопка

состоит из коротких, тонких, пушистых, мягких, натуральных волокон, которые немного скручены вокруг своей оси. Этот материал достаточно прочный, способен долгое время не разрушаться под влиянием света и воды. Однако хлопок является **сильно мнущейся тканью**.

Упомянутое мною выше отрицательное свойство х/б ткани такое, как сильная сминаемость, не повлияет на внешний вид моей работы, так как отутюженные лоскуты ткани будут натянуты на картонный каркас.

Выбранная мною ткань из натуральных волокон, поэтому тактильные ощущения при контакте с моим изделием будут максимально приятны.



Выбор идеи

При выполнении проекта я задумалась над вопросами:

- Какие функции должна выполнять моя шкатулка, как и для чего я буду ее использовать?
- Какой по форме должна быть шкатулка?
- Какой размер должен быть у шкатулки?
- Какое цветовое решение могло бы быть использовано в моей работе, чтобы коробочка вписалась в интерьер?;

Выбор идеи



- Самый простой вариант – взять коробку из-под обуви и обтянуть ее тканью. Она неплохо может смотреться в интерьере, помогает организовать пространство на полке, но содержимое требует однотипного наполнения.

Выбор идеи



- Это усовершенствованный вариант коробки, здесь уже присутствуют внутренние мягкие карманы, которые позволяют немного организовать внутреннее содержимое.

Выбор идеи



- Интересней будут выглядеть отдельные коробочки для каждого вида инструментов и материалов, оформленные так же, как и большая коробка. Но мне хочется какую-то более оригинальную форму.

Выбор идеи



- Например шестиугольная коробочка, но и она должна быть с секретом



Выбор идеи



- Ранее я уже делала похожую коробочку-органайзер маленького размера, но не все инструменты могли в нее поместиться. Поэтому я задумалась о создании чего-то более вместительного и функционального.

Дизайн - анализ

Форма -
шестиугольная

Для
организации
рабочего места

Ткань, картон,
клей, резинка,
шнур, нитки.

Для
украшения
интерьера

Шкатулка для
рукодельницы

Недостатки:
пылеёмкая, боится
влаги

Прекрасный
подарок маме
или подруге

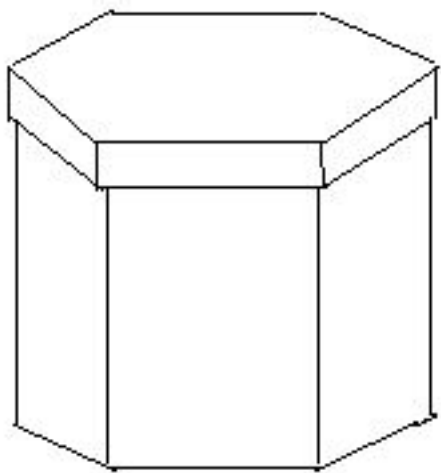
Способ
изготовления
– картонаж

Особенности:
эксклюзивный
вариант, авторская
работа

Схема изготовления шкатулки



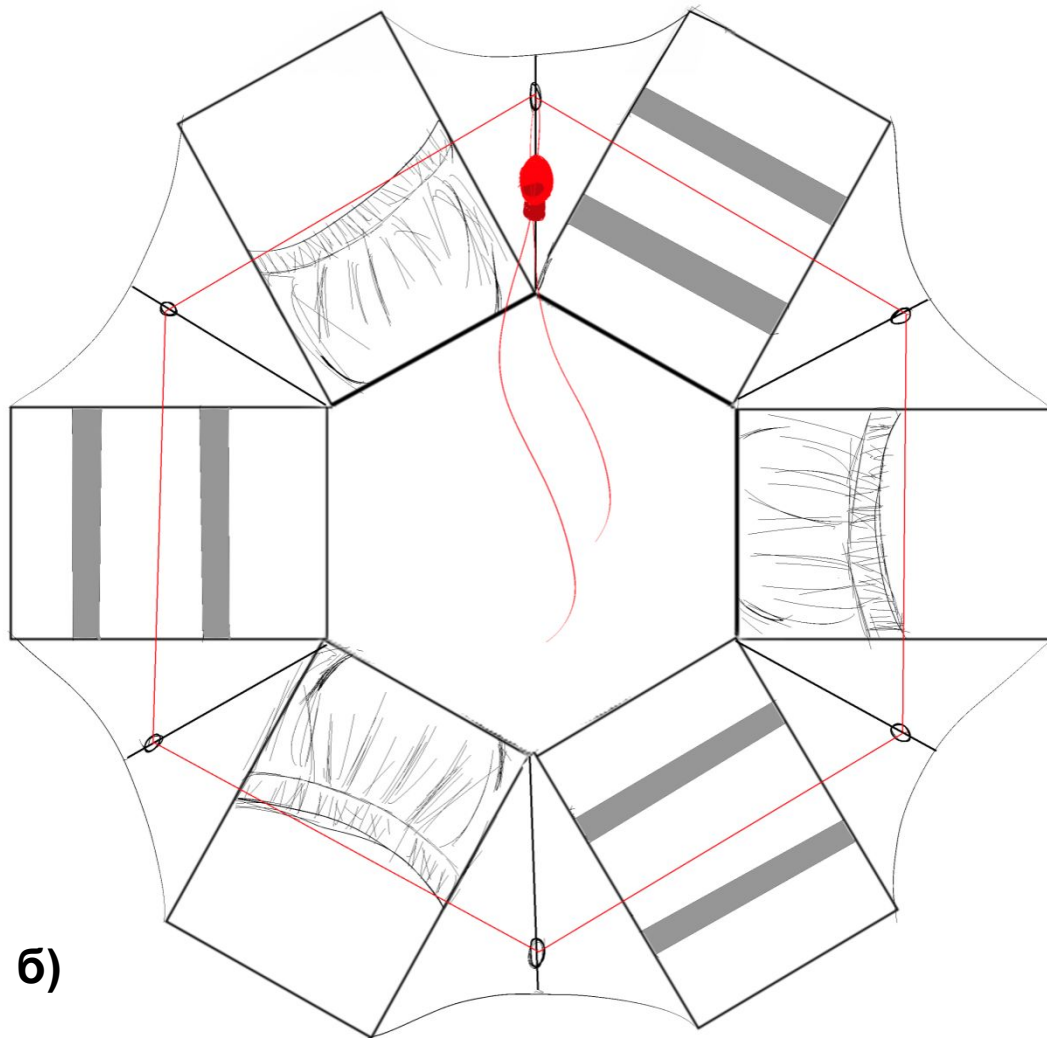
Эскиз шкатулки



а)

а) Шкатулка в собранном виде;

б) Шкатулка в разложенном виде



б)

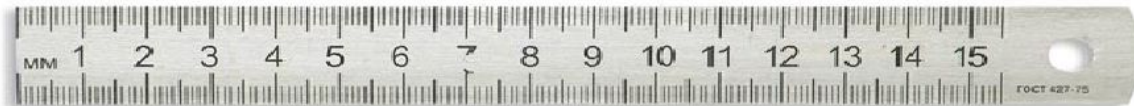
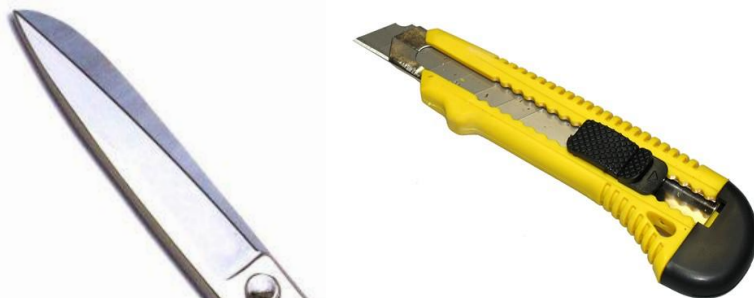
Материалы:

1. Картон гофрированный 1,2x0,8 м;
2. Ткань х/б 3 цвета:
 - светлая: 1,5x0,5 м;
 - черная: 1x0,5 м;
 - цветная: 1,5x0,5 м;
3. Резинка 2 см – 1 м;
4. Резинка 0,6 см – 0,5 м;
5. Шнур – 2 м;
6. Фиксатор для шнура – 1 шт;
7. Наконечник для шнура – 2 шт;
8. Колечки диаметром 1,5 см – 6 шт;
9. Клей ПВА;
10. Нитки:
 - черные;
 - белые;
 - зеленые;
11. Синтепон 1x0,5м;
12. Клей-карандаш;
13. Альбомный лист;
14. Декоративные элементы;



Инструменты:

1. Канцелярский нож;
2. Линейка металлическая;
3. Иглы для шитья;
4. Портновские ножницы;
5. Кисточка для клея ПВА;
6. Зажимы для бумаг или прищепки;
7. Клей-пистолет;
8. Карандаш;
9. Швейная машинка;
10. Утюг;
11. Булавки.



Приступая к работе, надо обязательно соблюдать технику безопасности.

1. Иглы и булавки необходимо хранить в специально отведенном для этого месте.
2. Перед началом работы следует пересчитать и знать точное количество иголок и булавок.
3. Не использовать в работе ржавые иглы и булавки.
4. Нельзя брать иголки и булавки в рот, вкалывать в одежду, оставлять иголку в изделии. Во время работы иголки и булавки следует вкалывать в игольницу.
5. Для шитья и вышивки вдевать в иглу нить не длиннее локтя.
6. Нельзя перекусывать нитку зубами, отрывать ее руками.
7. Во время работы ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями.
8. Необходимо следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол.
9. Использовать ножницы только по назначению.
10. По окончании работы необходимо проверить количество иголок и булавок. Их должно быть столько же, сколько было в начале работы.
11. Сломанные иглы и булавки необходимо завернуть в бумагу и выбросить в мусорный контейнер.
12. По окончании работы необходимо убрать все используемые инструменты в специально отведенное место.



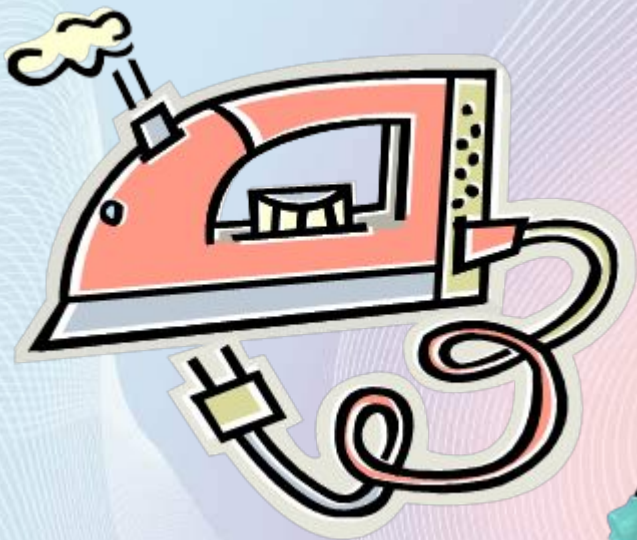


1. Работая с колющим и режущим инструментом, режущие поверхности и острые кромки нужно направлять в противоположную от тела сторону.
2. Необходимо держать пальцы рук таким образом, чтобы они находились на расстоянии 10-15 сантиметров от режущей кромки.
3. В случае получения любой, даже незначительной травмы при работе с опасным инструментом, необходимо сразу же осмотреть повреждение и обратиться в медицинский пункт. Некоторые опасные травмы дают знать о себе не сразу, а лишь спустя некоторое время.

При работе на машинке необходимо:

1. Убрать волосы под косынку.
2. Ноги расположить па педали так, чтобы правая нога была выдвинута несколько вперед и производила пуск машины.
3. Выпрямить спину и сесть прямо на всю поверхность стула.
4. Изделие расположить от глаз на 30-40 см.
5. Убрать предметы, не требующиеся при выполнении задания.
6. Включив электродвигатель, убедиться в его равномерной работе.
7. Не производить заправку ниток в машину, смену иглы, не выключив ее.
8. Следить за рабочей позой, не наклоняться низко к машине.
9. По окончании работы необходимо выключить машинку и убрать ее в специально отведенное место.
10. По окончанию работы необходимо убрать свое рабочее место.

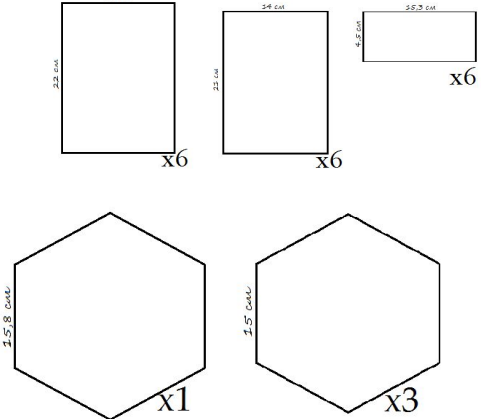
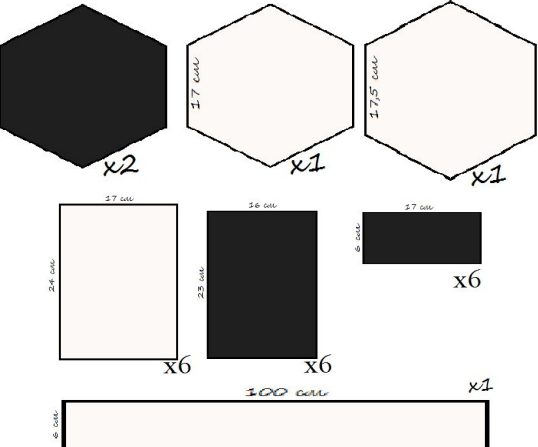




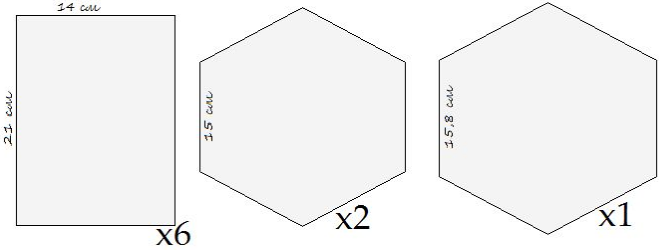
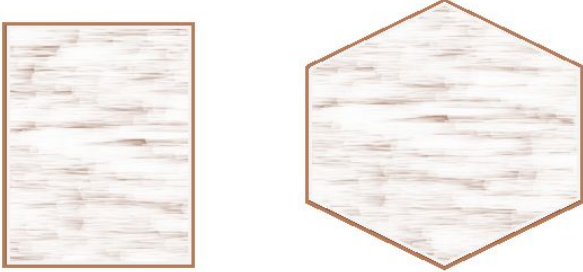
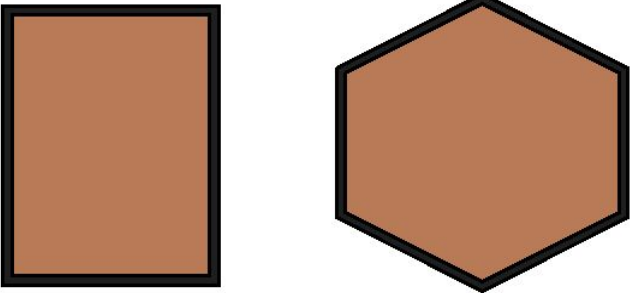
При работе с утюгом:

1. Проверить исправность утюга перед его включением.
2. Включать и выключать сухими руками, берясь за корпус вилки.
3. Не оставлять утюг, включенный в электрическую сеть, без присмотра.
4. Утюг ставить на специальную подставку.
5. Отключая утюг, следует брать за корпус вилки.
6. Следить за работой утюга, о всех неисправностях сообщать взрослым.
7. Следить за тем, чтобы утюг не касался шнура.
8. По окончании работы необходимо выключить утюг.

Инструкционная карта изготовления шкатулки

№	Технологические операции	Графическое изображение
1	<p>На картоне разметить карандашом прямоугольники размером:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 22x15 см – 6 шт; - 21x14 см – 6 шт; - 15,3x4,5 см – 6 шт, <p>шестиугольники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со сторонами 15 см – 3 шт; - со сторонами 15,8 см – 1 шт. <p>Для этого я использовала приготовленные заранее шаблоны.</p>	
2	С помощью канцелярского ножа и линейки вырезать из картона фигуры нужного размера.	
3	<p>Из ткани вырезать прямоугольники:</p> <ul style="list-style-type: none"> из светлой ткани: 24x17 – 6шт; 1x0,06 м; из черной ткани: 23x16 см – 6 шт; 17x6см – 6 шт; <p>шестиугольники:</p> <ul style="list-style-type: none"> со сторонами 17 см – 3 шт (2 шт из черной ткани, 1 шт из светлой); со сторонами 17,5 – 1 шт (из светлой ткани). 	

Инструкционная карта изготовления шкатулки

4	<p>Вырезать из синтепона: прямоугольники: - 21x14 см – 6 шт; шестиугольники: - со сторонами 15 см – 2 шт; - со сторонами 15,8 см – 1 шт.</p>	 <p>The diagram shows three types of pieces to be cut from the felt. On the left is a rectangle with dimensions 21 cm (vertical) and 14 cm (horizontal), labeled 'x6'. In the middle is a regular hexagon with a side length of 15 cm, labeled 'x2'. On the right is a regular hexagon with a side length of 15.8 cm, labeled 'x1'.</p>
5	<p>Синтепон приклеить к картонной основе соответствующих размеров с помощью клеящего карандаша.</p>	 <p>The diagram shows the felt pieces from the previous step now attached to a cardboard base. On the left is a rectangular piece of felt with a brown border, and on the right is a hexagonal piece of felt with a brown border.</p>
6	<p>Обклеить картон с мягкой синтепоновой прослойкой тканью с помощью клея ПВА. (На изнаночную сторону темной ткани разместить по центру картонную основу, синтепоновой прослойкой вниз. Смазать картон по периметру клеем ПВА. Загнуть припуски ткани на картон. Хорошенько прижать. Можно положить под пресс до полного высыхания клея.)</p>	 <p>The diagram shows the final assembly. On the left is a solid brown rectangle with a thick black border. On the right is a solid brown hexagon with a thick black border.</p>

Инструкционная карта изготовления шкатулки

Получилось 6 прямоугольников 21x14 см, обтянутых темной тканью; 2 шестиугольника, обтянутых темной тканью, со сторонами 15 см.

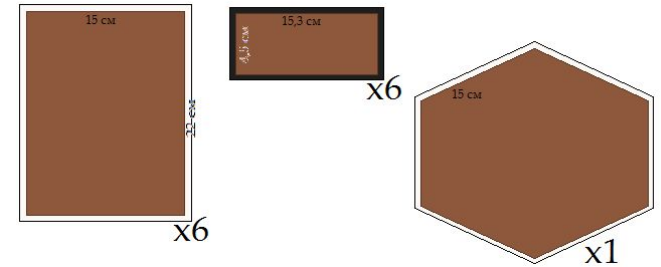
7 Обтянуть тканью картонные основы без синтепона.

Светлой тканью:

- 6 прямоугольников 22x15 см;
- 1 шестиугольник со сторонами 15 см.

Темной тканью:

- 6 прямоугольников 15,3x4,5 см.



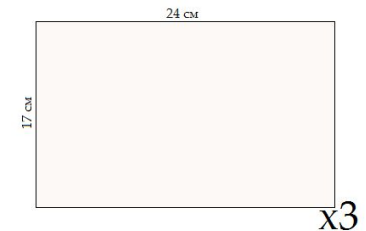
8 Альбомный лист нарезаем на полоски шириной 4,3 см. С помощью клея-карандаша приклеиваем их стык в стык по центру по всей длине полоски из светлой ткани, припуски загибаем на картон, заутюживаем и приклеиваем.



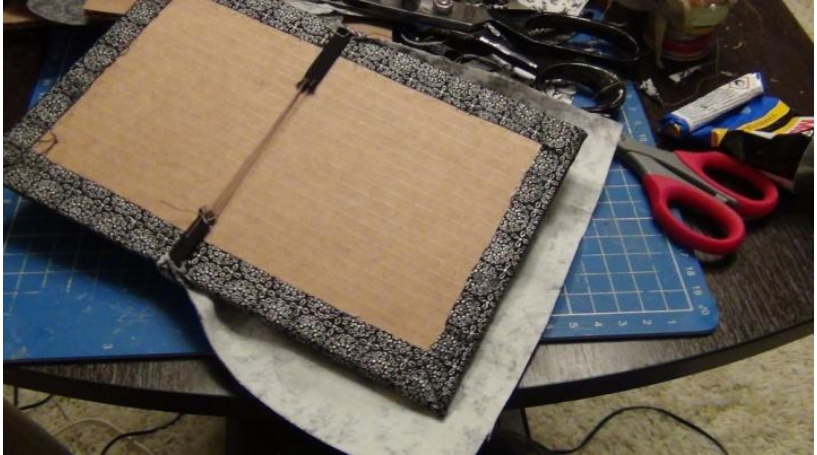

9 Толстую резинку разрезать на 6 равных частей.

10 Тонкую резинку разрезать на 3 равные части.

11 Из остатков ткани вырезать прямоугольники размером 24x17 см – 3 шт.



Инструкционная карта изготовления шкатулки

12	С одной стороны выполнить шов с двойной подгибкой шириной 1 – 1,5 см. Вставить тонкую резинку, закрепляя концы с помощью иголки с ниткой.	
13	Боковые стороны будущего кармана приклеить на картонную основу, обтянутую темной тканью, с изнанки. Резинку можно дополнительно зафиксировать с помощью нитки с иголкой с обратной стороны картонки.	
14	Низ кармана приклеиваем с обратной стороны, укладывая ткань в мягкие складки.	

Инструкционная карта изготовления шкатулки

15 Повторяем карман еще на двух внутренних стенках будущей шкатулки.

16 На остальных трех внутренних стенках натягиваем резинку в двух местах – сверху и снизу, закрепляя ее с помощью иголки с ниткой и клея.



Заготовки для будущей шкатулки готовы, впереди сборка.

Инструкционная карта изготовления шкатулки

Сборка изделия

1 Разложить картонные заготовки, обтянутые светлой тканью, «ромашкой» изнаночной стороной вверх таким образом, чтобы 15 см сторона прямоугольника соприкасалась с 15 см стороной шестиугольника. Сшить детали между собой потайными стежками.

2 «Перепонки». Измерить треугольники между сторонами шкатулки в разложенном виде. Выкроить из цветной ткани 6 таких равнобедренных треугольников с припуском 1-1,5 см для дальнейшего соединения со сторонами шкатулки. Выкроенные треугольники сложить вдоль пополам и прострочить на швейной машинке, отступая от сгиба 2-3 мм.

3 Далее приклеить перепонки между боковыми сторонами шкатулки.



Инструкционная карта изготовления шкатулки

4 С помощью клеевого пистолета приклеить прямоугольники, обтянутые темной тканью, к светлым прямоугольникам, отступая от края 0,5 см, изнанка к изнанке. Можно воспользоваться зажимами для бумаги или прищепками для фиксации деталей до полного высыхания клея.



5 На дно шкатулки вклеить шестиугольник, обтянутый темной тканью.



Таким образом получается:

- внешние стороны из светлой ткани;
- внутренние стороны из темной ткани с прослойкой синтепона образуют мягкую приятную на ощупь поверхность.
- яркие перепонки между темными поверхностями придают эффект контраста.

Инструкционная карта изготовления шкатулки

- 6 Чтобы стенки быстро и легко собирались в короб, к машинным строчкам в основании каждого треугольника необходимо пришить небольшое колечко, пропустить через них шнур и установить фиксатор.






Крышка:

- 1 Приклеиваем стенки крышки – это 6 маленьких прямоугольников размером 15,3х4,5 см, по периметру шестиугольника тканевой стороной внутрь. Стенки между собой можно дополнительно проклеить или прошить. Сверху изнанка к изнанке приклеиваем большой шестиугольник на маленький.



Инструкционная карта изготовления шкатулки

2	<p>Далее синтепон сверху накрыть шестиугольником из светлой ткани и приклеить края на стенки крышки.</p>	
3	<p>Берем заготовленную полоску шириной 4,5 см и приклеиваем ее на внешнюю сторону боковых частей крышки, проглаживая образующиеся ребра шестиугольника. Аккуратно стыкуем полоску, загибая внутрь.</p>	
4	<p>Украшаем по своему вкусу.</p>	



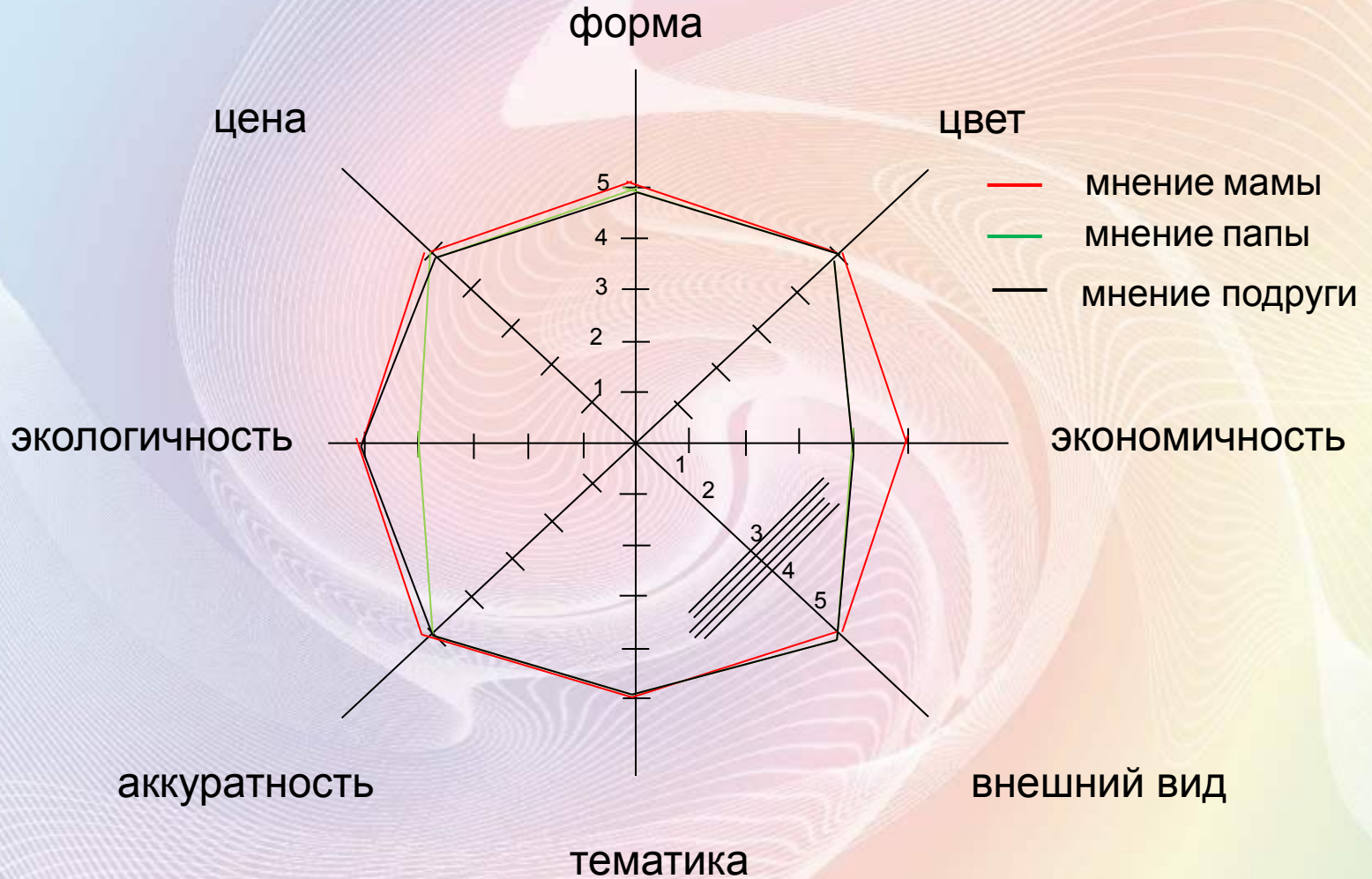
Экономическая часть

Для снижения затрат на изготовление изделия, я использовала материалы, имеющиеся дома: картон от коробок, ткань светлого и зеленого цветов, клей, нитки, синтепон, декоративные элементы, иглу и другие материалы.

Наименование материала	Цена, в рублях	Расход	Стоимость, в рублях
Ткань бязь (черная)	180	0,35 м	63
Резинка узкая	6,2	0,5 м	3,1
Резинка широкая	46	1 м	46
Наконечники на шнур	6	2 шт	12
Зажим для шнура	10	1 шт	10
Шнур	10	2 м	20
Колечки	5	6 шт	30

Мои затраты на изготовление шкатулки составили 184,1 рублей.

Диаграмма «Паучок»



Заключительная часть

В готовую коробочку можно сложить свои инструменты, зафиксировав их резинками. В карманы же можно сложить какие-либо материалы для рукоделия, и самое необходимое будет всегда под рукой. Такая шкатулка заменит целое рабочее место. С ней можно перемещаться по квартире, устроиться, например, в удобном кресле с вышивкой или вязанием, а при необходимости все быстренько собрать, спрятав творческий беспорядок внутри.

The End

Интернет-ресурсы:

Текстовые ресурсы:

<http://vidy-tkanej.ru/material/32-khlopok.html>

<http://losk.moy.su/index/0-34>

<http://www.happy-giraffe.ru/community/24/forum/post/43850/>

Изображения:

<http://dress-princess.ru/images/plotnost-mikrogofrokartona-27536-small.png>

<http://olisa82.users.photofile.ru/photo/olisa82/200768099/xlarge/211852012.jpg>

<http://cs407319.vk.me/v407319118/d06/uDh19u0slzo.jpg>

<http://cs2.livemaster.ru/foto/large/a3f22990951-materialy-dlya-tvorchestva-nabor-tkani-r090.jpg>

http://static.gmstar.ru/boardImage/imageOriginal/0/7524/11868_0_2_7048.jpg

http://www.samoshvejka.ru/Idea/Korobka/korobka_dlja_rukodelija.jpg

http://www.samoshvejka.ru/Idea/Korobka/e_kartonnoj_korobki_svoimi_rukami_batik.jpg

http://www.samoshvejka.ru/Idea/Korobka/e_korobki_svoimi_rukami.jpg

http://www.samoshvejka.ru/Idea/Korobka/korobochka_dlja_rukodelija.jpg

<http://cs303714.vk.me/v303714404/1a50/iuPli4IN65Q.jpg>