

Не традиционные техники рисования



**Р.Ш. Куандыкова учитель КОУ Омской области
«Нововаршавская адаптивная школа -интернат»**

Зачем и почему дети рисуют? Рисование - один из путей выполнения программы совершенствования организма. Рисование - большая и серьёзная работа для ребёнка

- * Нетрадиционные техники рисования как средство коррекции психики позволяет преодолеть чувство страха. Владея разными навыками и способами изображения предметов или действительности окружающего мира, ребёнок получает, личностное развитие, возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает занятию творческий характер.

* **Цель:**

* Развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность, через различные способы рисования.

* **Задачи:**

* **Развивающие:**

* -Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

* - Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

* **Образовательные:**

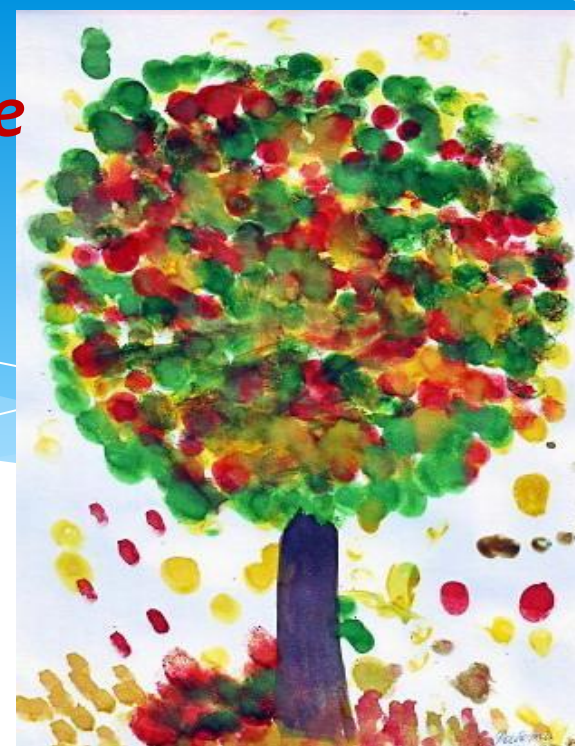
* – Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

* **Воспитательные:**

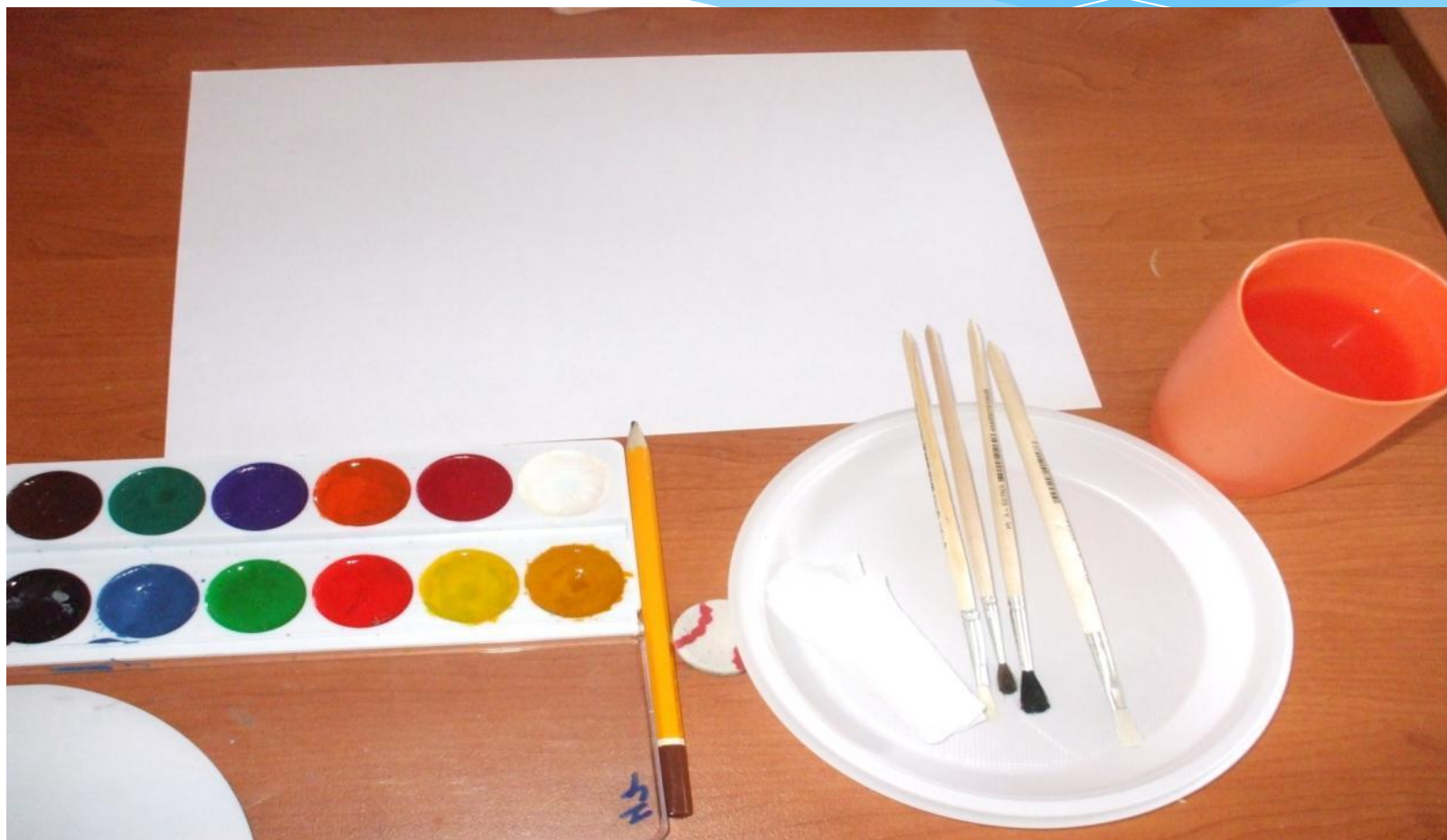
* – Воспитание трудолюбия и желания добиваться успеха собственным трудом, внимания, аккуратности, целеустремлённости, творческую самореализацию.

Сегодня мы подготовили для вас необычный мастер класс рисование на мокрой бумаге.

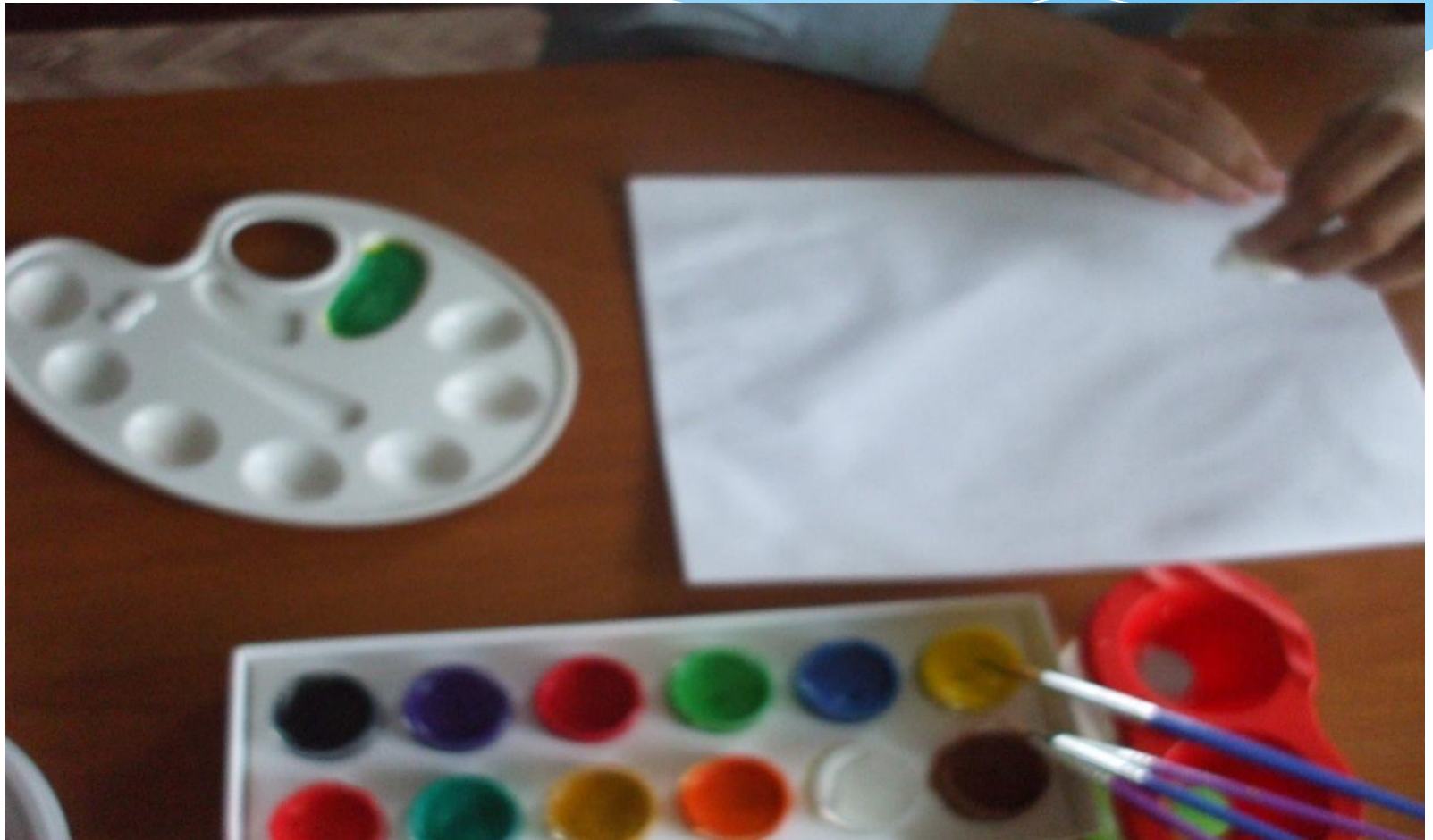
- * «... Это правда!
- * Ну чего же тут скрывать?
- * Дети любят, очень любят рисовать!
- * На бумаге, на асфальте, на стене.
- * И в трамвае на окне....»



Готовим материалы: альбомный лист, вода, карандаш, кисточка, краски и салфетки.



Подготовим наш лист. Намочим салфетку и протрем ею альбомный лист.



**Начинаем постепенно комкать и мять лист.
Стараемся делать это аккуратно, чтоб не
порвать бумагу.**



Расправляем лист и пока он еще сырой, его поверхность стала неровной и, возможно, даже шершавой.



Начинаем рисовать все, что захочется. Работы, выполненные на таком листе бумаги смотрятся совсем по-другому, чем на гладком фоне.



Вот что у нас получилось!



Наша галерея



Авторы:

**Зацепин Костя, Косоруков Артем, Иванова Катя, Ушакова Алена, Слепышев Матвей, Потапов Юра Матюшенко Саша, Сторожев Дима, Сторожев Саша, Омельченко Ульяна, Кострицкий Витя, Болога Дима;
ученики 3-б класса «Нововаршавской адаптивной школы-интернат»**



Детский сайт "Улысят" — lisyata.ru