*** Об организации и
проведении Всероссийского
конкурса сочинений
в Санкт-Петербурге в 2016
году**

Организатором проведения
регионального этапа
Всероссийского конкурса
сочинений в Санкт-Петербурге в
2016 году является Комитет по
образованию
Санкт-Петербурга.

Конкурс проводится среди 4 конкурсных групп:

первая конкурсная группа - обучающиеся 4-6 классов;

вторая конкурсная группа - обучающиеся 7-9 классов;

третья конкурсная группа - обучающиеся 10-11 классов;

четвертая конкурсная группа - обучающиеся организаций среднего профессионального образования.

Участие в Конкурсе
добровольное.

Информация о проведении
конкурса размещается
на [официальном сайте](#)
СПб АППО и сайтах ИМЦ
районов Санкт-Петербурга.

Тематические направления :

- 1) Русская литература в отечественном кинематографе;**
- 2) Дорога в космос – мечта человечества;**
- 3) Культурное наследие В. Шекспира;**
- 4) Юбилейные даты писателей региона: культурное наследие Дмитрия Сергеевича Лихачева;**
- 5) История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий.**

Русская литература в отечественном кинематографе.

Предполагается обращение к
экранизациям произведений
русской классической
литературы.

Дорога в космос – мечта человечества

55-летие полета Ю.Гагарина в космос.

Литературные произведения в жанре научной фантастики.

Биографии людей, чья жизнь связана с Космосом.

Культурное наследие В. Шекспира

400-летняя годовщина со дня смерти Шекспира.

Всемирный год В.Шекспира.

Обращение к произведениям драматурга.

Анализ театральных постановок.

Юбилейные даты писателей региона: культурное наследие Дмитрия Сергеевича Лихачева

110 годовщина со дня рождения Д.С.
Лихачева

История света: от угольной лампочки до высоких световых технологий

Современные энергоэффективные
технологии.

Вклад российских ученых в разработку
современных источников света.

К Конкурсу допускаются работы в
объеме:

4-6 класс - 1-2 страниц;

7-9 класс - 2-3 страниц;

10-11 класс – 3-4 страниц

Жанры конкурсных работ

Рассказ

Сказка

Письмо

Заочная экскурсия

Слово

Эссе

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	2	3	4
1	Формулировка темы сочинения и соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса	1.1. Соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса	1 - 5
		1.2. Знание литературного материала, входящего в тематику Конкурса.	1 - 5
		1.3. Оригинальность формулировки темы сочинения	1 - 5
		1.4. Адекватность темы сочинения выбранному жанру	1 - 5
		1.5. Соответствие темы и содержания	1 - 5

2	Соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра)	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	1 - 5
		2.2. Соответствие содержания сочинения выбранному жанру	1 - 5

3	Композиция сочинения	3.1. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	1 - 5
		3.2. Соответствие композиции выбранному жанру	1 - 5
		3.3. Соответствие композиции содержанию	1 - 5

4	Авторское восприятие тематики и проблематики сочинения	4.1. Заинтересованность автора в рассматриваемых вопросах и проблемах	1 - 5
		4.2. Соотнесенность содержания работы с личностным интеллектуальным и эмоционально-эстетическим опытом	1 - 5
		4.3. Воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции	1 - 5

5	Художественность сочинения	5.1. Богатство лексики	1 - 5
		5.2. Разнообразие синтаксических конструкций	1 - 5
		5.3. Использование тропов (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, гиперболола и другие) и стилистических фигур (антитеза, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое определение и другие)	1 - 5
		5.4. Использование афоризмов, цитат, пословиц	1 - 5
		5.5. Наличие оригинальных образов	1 - 5
		5.6. Грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок)	1 - 5

6	Дополнительный балл от члена жюри	Общее читательское восприятие текста	1-5
7	Максимальный балл		100

Правила проверки работ :

- каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;
- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы членам рабочей группы соответствующего этапа Конкурса.

**Работы выполняются
обучающимися в
письменном виде
чернилами синего цвета.**

3 этапа конкурса

Районный этап – до 16 сентября.

Региональный этап -- до 30 сентября.

Федеральный этап -- 10 - 20 октября.

Церемония награждения -- 2 – 3 ноября.

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе сочинений *

Наименование субъекта Российской Федерации	
Наименование муниципального образования	
ФИО (полностью) участника Конкурса	
Класс (курс), в (на) котором обучается участник	
Почтовый адрес участника	
Электронная почта участника	
Контактный телефон участника	
ФИО (полностью) учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений	
Контактный телефон учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений	
Электронная почта учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений	
Полное название образовательной организации	

Образец оформления конкурсной работы

Субъект Российской Федерации _____

Город (населенный пункт) _____

Полное название образовательной организации

ФИО (полностью) участника Конкурса

Класс (курс), в (на) котором обучается участник _____

Тематическое направление

Тема сочинения

Жанр

сочинения _____

—

Образец протокола оценивания работ участников Конкурса

4-6 классы

ФИО участника	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог
------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------

7-9 классы

ФИО участник а	Оценка члена жюри № 1	Оценка члена жюри № 2	Оценка члена жюри № 3	Итог
----------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------

10-11 классы

ФИО	Оценка	Оценка	Оценка	Итог
участник	члена	члена	члена	
а	жюри № 1	жюри № 2	жюри № 3	