

**ОБУЧЕНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ,  
МОНОЛОГИЧЕСКОЙ И  
ПОЛИЛОГИЧЕСКОЙ ФОРМАМ  
ОБЩЕНИЯ**

**1-Я ЧАСТЬ  
ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ**

Термин “ коммуникация ” (от лат.communicare-делаю общим, сообщение, передача)-это обмен мыслями, сведениями, идеями, передача того или иного содержания от одного сознания(коллективного или индивидуального ) к другому посредством знаков, зафиксированных на материальных носителях.

# Средства КОММУНИКАЦИИ

## Вербальные

- В качестве знаковой системы используется речь.

## Невербальные

- Знаки оптико-кинестической системы (использование общей моторики частей тела), паралингвистической (качество голоса, диапазон, тональность), экстралингвистической (паузы, покашливание, смех и др.), проксемической (пространственное расположение), визуальное общение.

- Коммуникативный метод (или подход) возник в Британии в 60-70-х, когда английский язык начал приобретать статус языка международного общения. Выяснилось, что распространенные в то время традиционные методики (аудио-лингвальная, методика грамматического перевода) перестали удовлетворять нужды большинства изучающих английский как иностранный. Собственно, причиной были не столько старые методы, сколько новый контингент учащихся - "прагматики" с сугубо функциональным взглядом на язык как на инструмент коммуникации. И требовалось им не глубинное, системное овладение изучаемым языком, на которое были направлены традиционные академические программы, а возможность немедленного практического применения своих знаний.
- Но выяснилось, что люди, учившие язык, чтобы на нем общаться, не владеют современной разговорной речью (не говоря о сленге), не имеют понятия о речевом этикете, - словом, чувствуют себя беспомощными в ситуации реального общения

# Коммуникативный метод

- ▣ При проведении уроков главными участниками процесса становятся ученик и учитель. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправном речевом партнёрстве.
- ▣ Коммуникативная компетенция или коммуникативные способности предполагают, что говорящий (в данном случае, ученик) владеет языковыми знаниями (грамматикой и лексическим багажом) и знает, как их использовать адекватно в той или иной ситуации.
- ▣ Использование коммуникативного подхода в преподавании основывается на вовлечении учащихся в решение насущных проблем и вопросов по принципу «здесь и сейчас». Следует побуждать учащихся использовать изучаемый язык, даже если они владеют им не слишком хорошо. Это готовит их к использованию английского языка в реальной коммуникативной ситуации реальной жизни



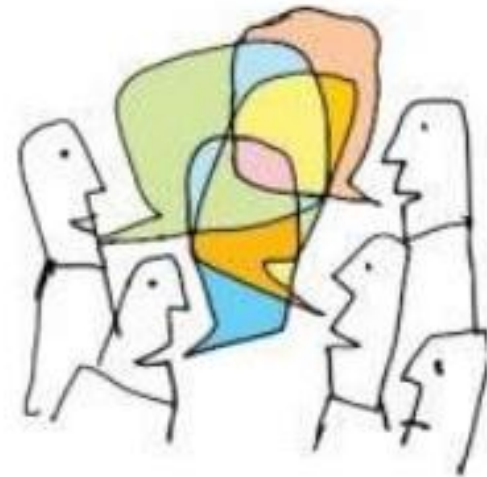
- Коммуникативный подход всегда ставит учащегося в центр, и все обучение концентрируется вокруг него. Это означает, что учитель обязан принимать во внимание нужды детей, их интересы и потребности. В этом и заключается главная ценность коммуникативного подхода по сравнению с другими: для него ребенок важнее сухих правил и грамматических выкладок.
- Коммуникативный подход оказывает предпочтение групповым и парным методам работы учащихся на уроках. Она дает возможность всем ученикам в классе взаимодействовать друг с другом и общаться, независимо от уровня знаний. Такие методы обучения позволяют детям учиться друг у друга и имитировать реальное жизненное общение.
- Важно отметить, что в условиях обучения коммуникативным методом, речевые ошибки не только возможны, но и считаются вполне допустимыми, если они не искажают факты и события.



# Принципы коммуникативного преподавания

- Использование английского языка для коммуникации и взаимодействия на уроке.
- Учебник и учитель предоставляют хорошие модели истинного (натурального) использования английского языка.
- Родной язык не должен доминировать, наоборот, следует минимизировать его употребление по мере возможности.
- Учащиеся постоянно должны работать с аутентичными материалами (письмами, газетами, рекламными объявлениями).
- Учителю следует подталкивать ребят к высказываниям, к общению на английском языке, даже если они ошибаются или допускают неточности.
- В центре этой методики – ребенок, его нужды, а ни в коем случае не учитель.
- Доброжелательная атмосфера обязательна! Впрочем, это обязательно всегда и везде, а не только на коммуникативном уроке.

Taken from the table 4.1 in approaches and methods – an Overview (adapted from Nunan, 1989). This PPT presentation was made by Cesar Torres

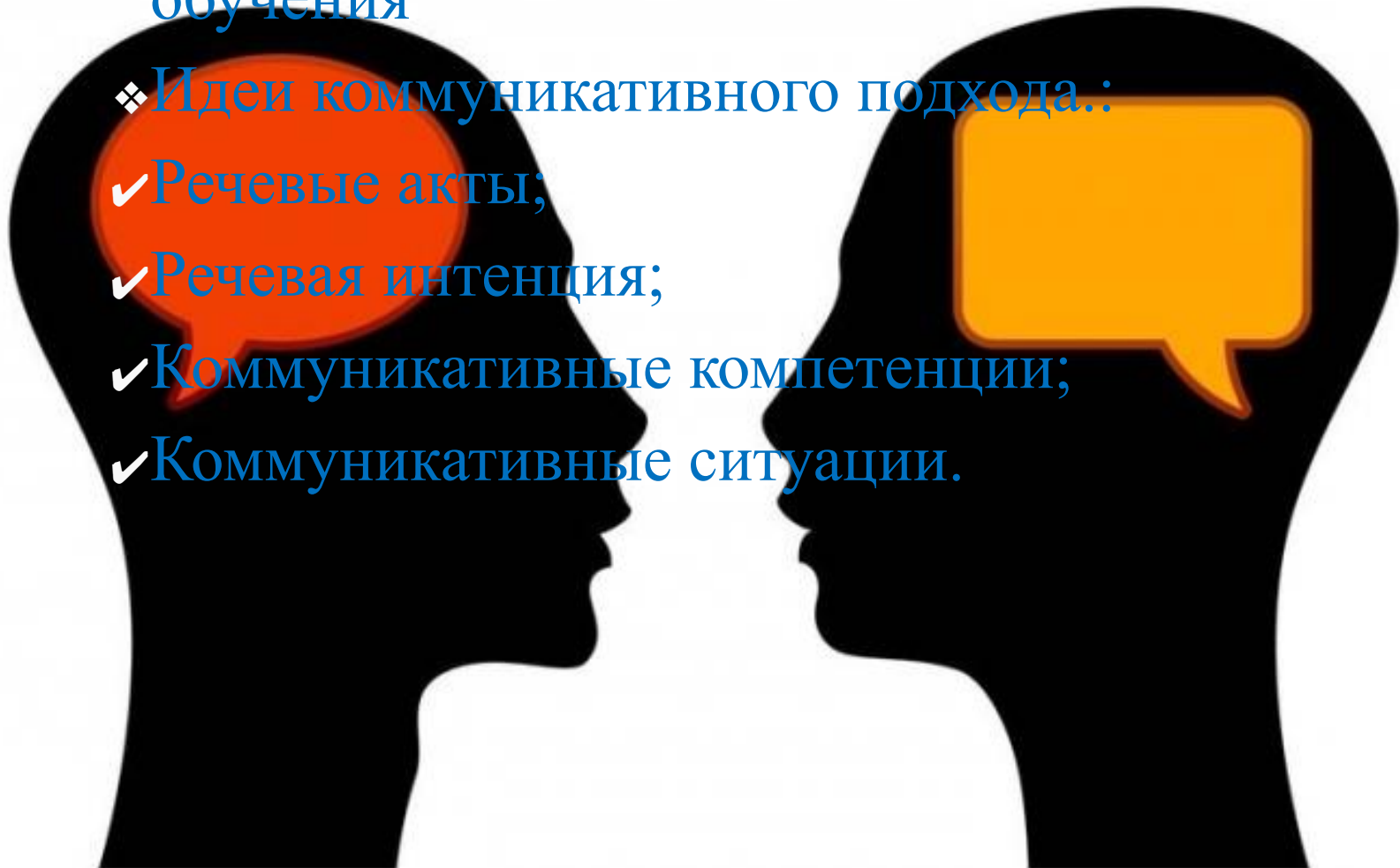




## Использование- современные методы обучения

### Идеи коммуникативного подхода.:

- ✓ Речевые акты;
- ✓ Речевая интенция;
- ✓ Коммуникативные компетенции;
- ✓ Коммуникативные ситуации.



# КОММУНИКАТИВНО НЕЗНАЧИМЫЕ ОШИБКИ



От англ. слова  
“mistakes”

Ошибки разного рода(фонетические , стилистические), в том числе описки, оговорки, не приводящие к нарушению **Коммуникации**.



**КОММУНИКАТИВНО НЕЗНАЧИМЫЕ ОШИБКИ** допускают и носители языка.



Ошибки вообще являются важной частью процесса обучения, результатом языковых экспериментов учащихся.

Только делая их, учащийся начинает постепенно понимать разницу между **правильным** и *неправильным* в языке.



# **2-Я ЧАСТЬ**

# **КОММУНИКАТИВНЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – СПОСОБНОСТЬ РЕШАТЬ СРЕДСТВАМИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА АКТУАЛЬНЫЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И ОБЩЕСТВА ЗАДАЧИ ОБЩЕНИЯ ИЗ БЫТОВОЙ, УЧЕБНОЙ, ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ; УМЕНИЕ УЧАЩЕГОСЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ФАКТАМИ ЯЗЫКА И РЕЧИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛЕЙ ОБЩЕНИЯ. СПОСОБНОСТЬ РЕАЛИЗОВЫВАТЬ ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ КОМПЕТЕНЦИЮ В РАЗЛИЧНЫХ УСЛОВИЯХ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.**

**ЕДИНИЦЫ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ – А) СФЕРЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; Б) ТЕМЫ, СИТУАЦИИ ОБЩЕНИЯ И ПРОГРАММЫ ИХ РАЗВЕРТЫВАНИЯ; В) РЕЧЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ; Г) СОЦИАЛЬНЫЕ И КОММУНИКАТИВНЫЕ РОЛИ СОБЕСЕДНИКОВ (СЦЕНАРИИ ИХ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ); Д) ТАКТИКА КОММУНИКАЦИИ В СИТУАЦИЯХ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОГРАММЫ ПОВЕДЕНИЯ; Е) ТИПЫ ТЕКСТОВ И ПРАВИЛА ИХ ПОСТРОЕНИЯ; Ж) ЯЗЫКОВЫЕ МИНИМУМЫ.**



**Коммуникационные технологии – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. Важнейшим современным устройствами КТ являются компьютер, снабженный соответствующим программным обеспечением и средства телекоммуникаций вместе с размещенной на них информацией.**



## Коммуникационные технологии

технология асинхронного режима  
связи – «offline»;

технология синхронного режима  
связи – «online»

Средства: Карточки, электронные  
словари, слайды

Формы уроков: видеоуроки,  
телемосты, чат, онлайн-конференции

# Коммуникативные умения

```
graph TD; A[Коммуникативные умения] --> B[Коммуникативные умения (креативные)]; A --> C[Коммуникативные умения (традиционные)];
```

это комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности.

(традиционно)  
это умения правильно, грамотно, доходчиво объяснить свою мысль и адекватно воспринимать информацию от партнеров по общению.

# КОММУНИКАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧЕНИЯ, ИМЕЮЩЕГО СВОЕЙ ЦЕЛЬЮ ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ.

Принцип коммуникативной (речевой) направленности обучения означает, что учебно-воспитательный процесс по иностранному языку в школе должен быть так организован, целенаправлен и реализован, чтобы в результате обучений учащиеся овладели необходимым минимумом умений и навыков для пользования иностранным языком как средством общения в рамках тематики, предложенной программой.

Для достижения такой цели отнюдь не требуется сосредоточения всех усилий на овладении формами различных аспектов системы изучаемого языка, а необходима, в первую очередь, практическая деятельность на изучаемом языке как в устной иноязычной речи, так и при чтении иностранного текста. Это же делает необходимым выполнять в достаточно большом объеме речевые (иначе называемые коммуникативными) упражнения.

# КОММУНИКАТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

- КОММУНИКАТИВНАЯ СИТУАЦИЯ.

- Конкретная ситуация общения, в которую входят партнеры по коммуникации. К. с. определяет *речевое поведение*, способы реализации коммуникативной интенции, является неречевым компонентом процесса общения.

- Коммуникативная ситуация имеет определенную структуру. Она состоит из следующих компонентов: 1) говорящий (адресант); 2) слушающий (адресат); 3) отношения между говорящим и слушающим и связанная с этим 4) тональность общения (официальная – нейтральная – дружеская); 5) цель; 6) средство общения (язык или его подсистема – диалект, стиль, а также параязыковые средства – жесты, мимика); 7) способ общения (устный / письменный, контактный

Для коммуникативного метода стратегической идеей является “коммуникативность обучения”



# Коммуникативность обучения

- обеспечение максимального приближения процесса к реальному процессу общения;
- во всех или нескольких видах **речевой деятельности** и разных **сферах общения**:
  - бытовой;
  - учебной;
  - социально-культурной;
  - профессиональной;

# Коммуникативность обучения

- ▣ выработка у учащихся способности использовать полученные знания, навыки, умения в естественном общении;



# Коммуникативность обучения

- Предполагает построение процесса обучения как модели процесса общения.

Для этого необходимо:

- перейти с ролевого общения с учащимися на личностное;
- использовать все три способа общения (интерактивный, перцептивный, информационный);
- обеспечить коммуникативную *мотивацию* – ПОТРЕБНОСТЬ;

# Коммуникант

- Участник коммуникации (коммуникативного акта), порождающий высказывания (тексты) и интерпретирующий их



# КОММУНИКАбельность

- (от лат. communicatio контакт) способность людей устанавливать деловые контакты, связи, отношения



# Коммуникативная грамматика

- Описание *иностранного* или *родного языка*, которое раскрывает особенности единиц языка и правила их функционирования с учетом практических целей обучения

# 3-я часть

Методика обучения  
диалогу, полилогу и  
монологу

**Коммуникативная компетенция** – способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся и общества задачи общения из бытовой, учебной, производственной и культурной жизни; умение учащегося пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения. Способность реализовывать лингвистическую компетенцию в различных условиях речевого общения.

**Единицы коммуникативной компетенции** – а) сферы коммуникативной деятельности; б) темы, ситуации общения и программы их развертывания; в) речевые действия; г) социальные и коммуникативные роли собеседников (сценарии их коммуникативного поведения); д) тактика коммуникации в ситуациях при выполнении программы поведения; е) типы текстов и правила их построения; ж) языковые минимумы

- **Речевая компетенция** – владение способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умение пользоваться такими способами в процессе восприятия и порождения речи. Входит в состав коммуникативной компетенции.

- **Речевая деятельность** – активный, целенаправленный, опосредованный языковой системой и обусловленный ситуацией общения процесс передачи и приема сообщений.
- **Чтение** – рецептивный вид речевой деятельности по восприятию и пониманию письменного текста.
- **Аудирование** – рецептивный вид речевой деятельности; смысловое восприятие устного сообщения. А. состоит из восприятия языковой формы и понимания содержания высказывания.
- **Говорение** – продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное общение.
- **Письмо** – продуктивный вид речевой деятельности, обеспечивающий выражение мысли в графической форме.



# Ключевые понятия

Диалог – 1) процесс общения, который состоит из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами;

2) разновидность учебных текстов (диалогический текст, текст диалога)

Монолог – 1) процесс монологического общения;

2) Разновидность учебных текстов (монологический текст)

Полилог – разновидность диалогической речи, разговор между несколькими активно участвующими в нем лицами.

# Единицы обучения диалогу и полилогу

- Реплика – в диалогической речи каждое отдельное высказывание лиц, принимающих участие в диалоге; составная часть диалга, принадлежащая одному из собеседников
- Диалогическое единство – единица обучения диалогической речи, совокупность двух соседних высказываний (реплик), связанных между собою по форме и содержанию.
- Свободная реплика – реплика, не входящая в диалогическое единство, но поддерживающая общий фон общения или способствующая изменению русла общения
- Структурно-содержательный тип диалога – совокупность взаимосвязанных речевых интенций, реализующих стратегию общения
- Устойчивые формулы общения (этикетные формулы) - закрепившиеся в языке коммуникативные единицы, характеризующиеся воспроизводимостью в типовых ситуациях

# Упражнения обучения диалогу

- Упражнения на отработку отдельных реплик
- Упражнения на отработку диалогического единства
- Упражнения на отработку свободных реплик
- Упражнения на отработку структурно-содержательного типа диалога
- Упражнения на отработку устойчивых формул общения (этикетных формул)
- Упражнения на отработку включенной

# Упражнения обучения монологу

- Упражнения на раскрытие микротемы
- Упражнения на соединение нескольких микротем
- Упражнения на корректировку лексических средств в монологическом высказывании
- Упражнения на корректировку грамматических средств в монологическом высказывании
- Упражнения на отработку структурно-содержательного типа монолога
- Упражнения на включение коммуникативных регистров речи (выражение авторской позиции)
- Упражнения на создание монологического высказывания – описания
- Упражнения на создание монологического высказывания – повествования
- Упражнения на создание монологического высказывания – рассуждения

# Упражнения обучения полилогу

- Упражнения на включение третьего лица в разговор
- Упражнения на соблюдение правил речевого этикета
- Упражнения на овладение контактоустанавливающими средствами
- Упражнения на введение содержательных реплик по теме
- Упражнения на выражение одобрения или несогласия
- Упражнения на обоснование своего мнения
- Упражнения на порождение инициативных реплик
- Упражнения на порождение реактивных реплик
- Упражнения на обсуждение известной всем коммуникантам информации

# Литература

Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. М.,2000.

Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан. (Проект) – Алматы,2004 г.

Азимов Э.Г.,Шукин А.Н. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). – Санкт-Петербург: Златоуст, 1999.

Бабаянц А.В. Технология стимуляции реального общения на ИЯ// ИЯШ.№3-2004.

Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. - М., 1991.

Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения ИЯ. Начальная школа. Методическое пособие. М., 2004г.

Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Г.М. Практическая методика обучения иностранному языку, М.,2000.

Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.,1989.

Методика интенсивного обучения иностранным языкам/ под ред. В.А.Бухбиндера, Г.А.Китайгородской.- Киев, 1988

Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А.Д.Климентенко, А.А.Миролюбова. – М., 1981

Рогова Г.В. Methods of Teaching English: Учебное пособие для педагогических институтов и факультетов иностранных языков. – Л.: Просвещение, 1975. – 312 с.

Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, А. А. Миролюбов, С. К. Фоломкина, С. Ф. Шатилов. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник. – М.: Высш. школа, 373 с., 1982