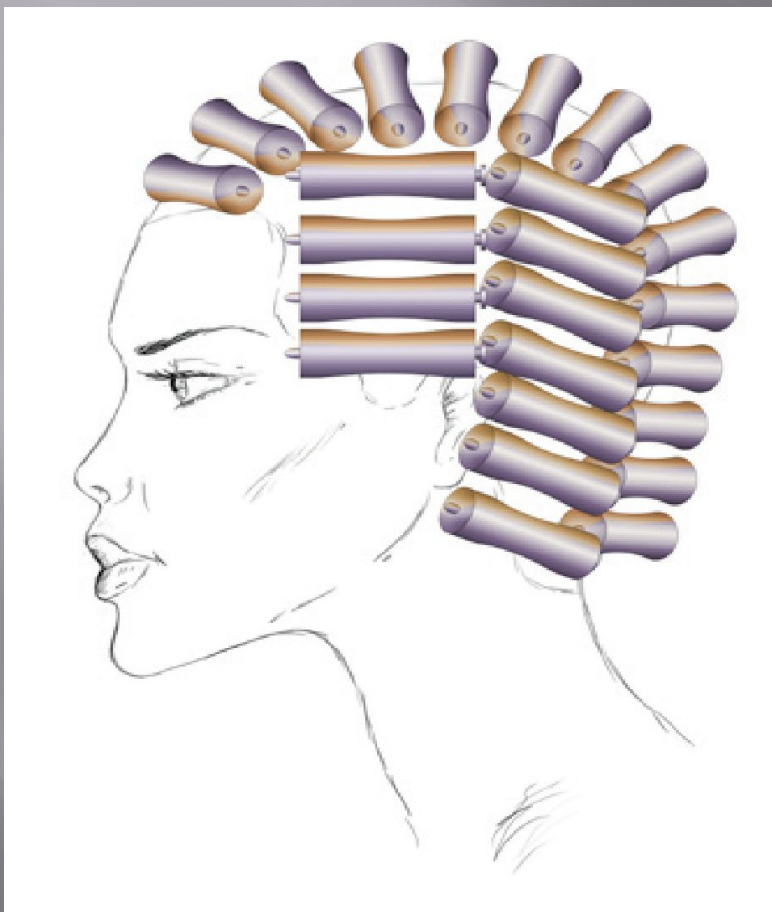


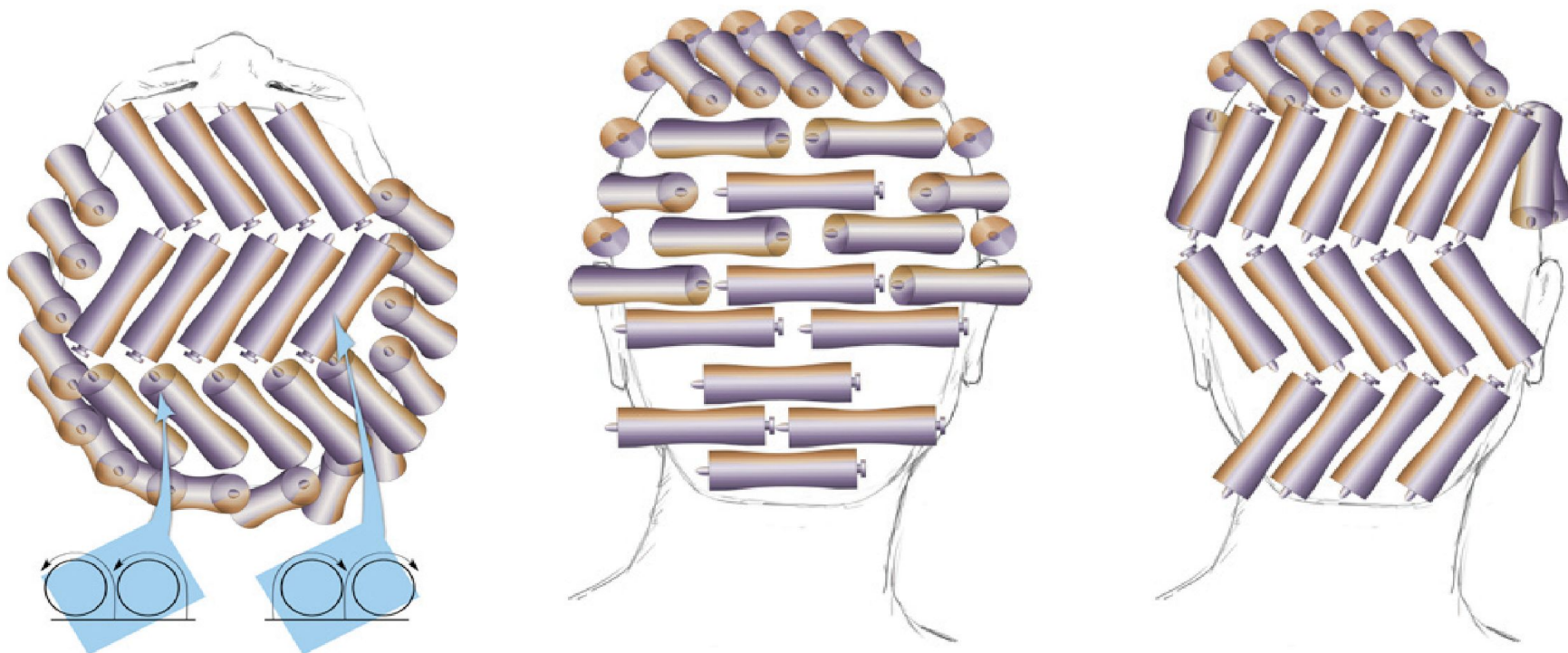
# ТЕХНИКИ НАКРУТКИ ВОЛОС ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ХИМИЧЕСКОЙ ЗАВИВКИ.

Подготовил преподаватель Спектор Л.С.

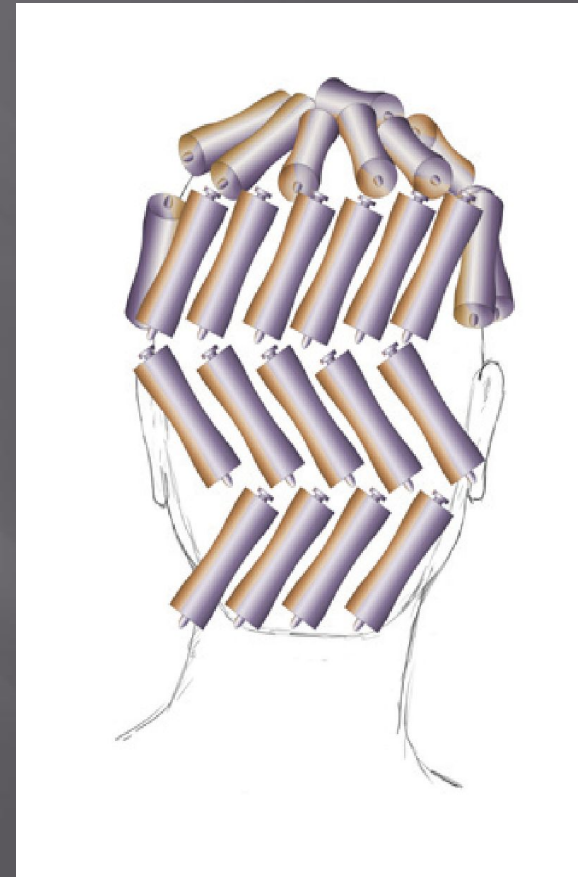
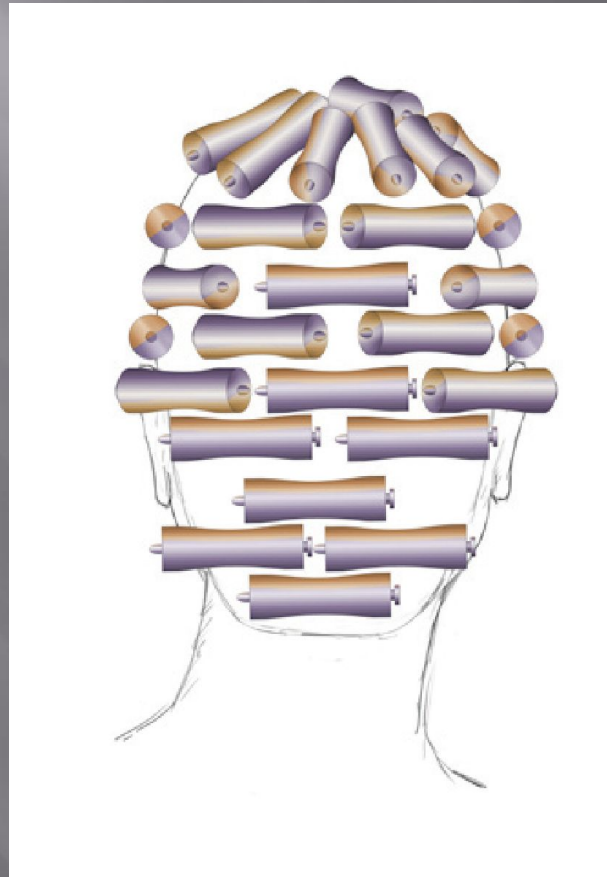
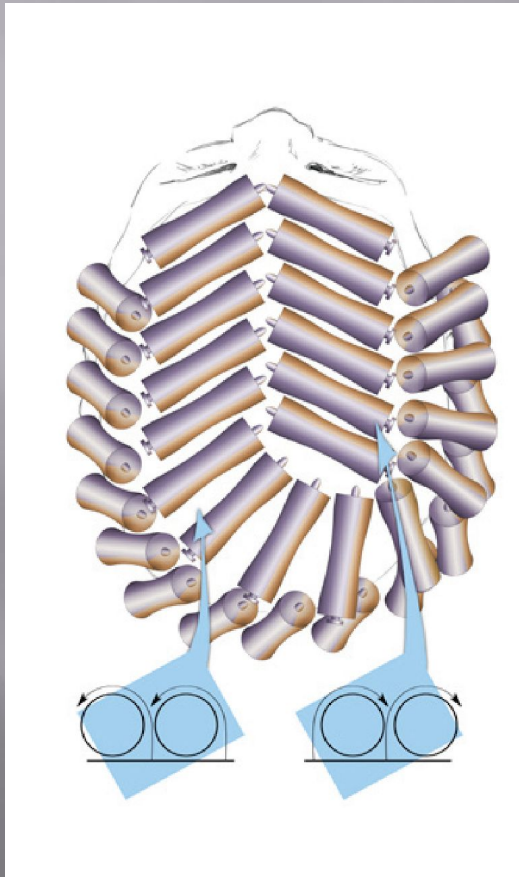
# КЛАССИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ НАКРУТКИ



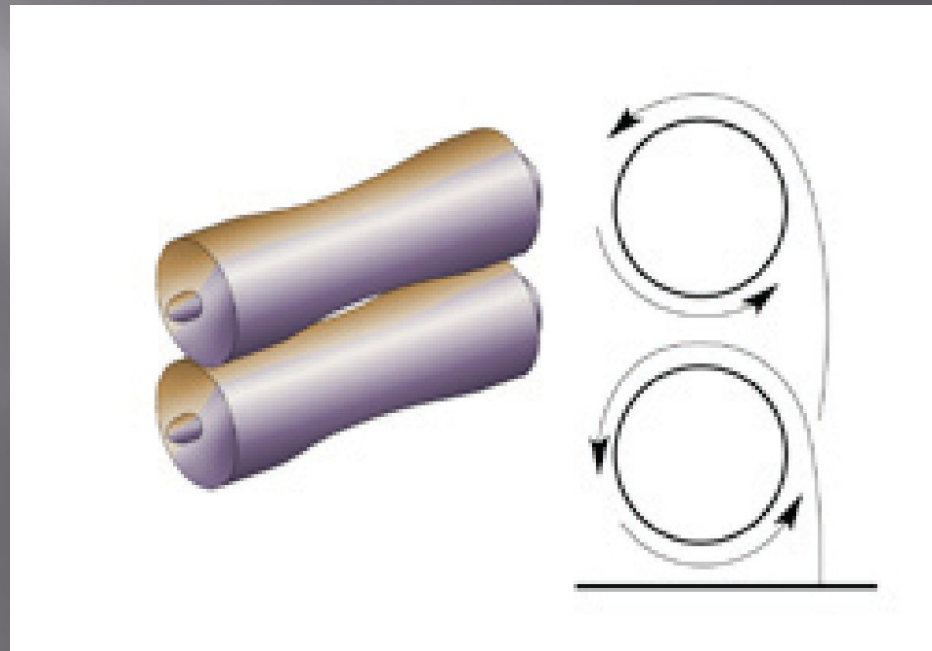
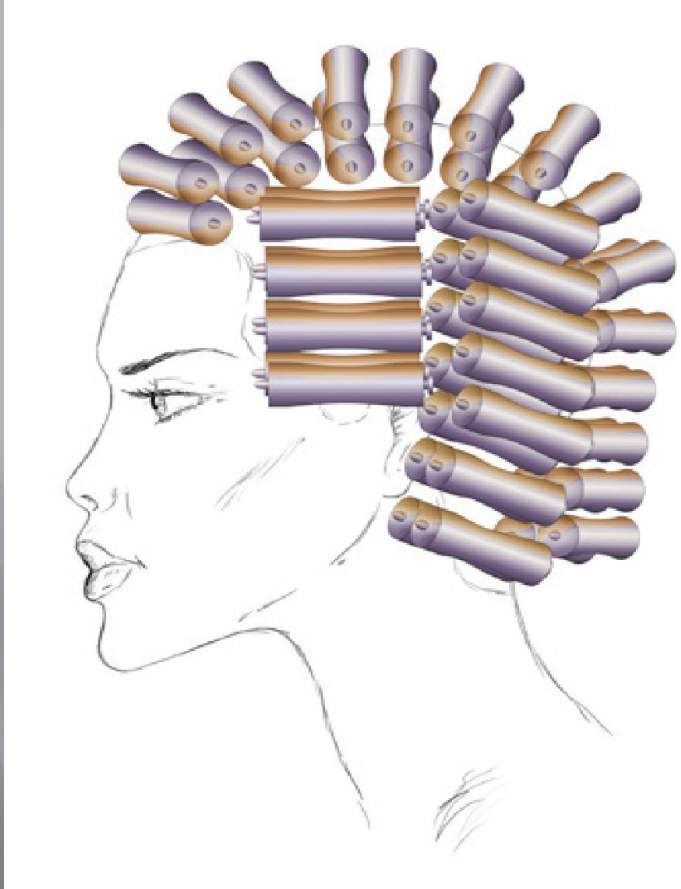
# Горизонтальная волна



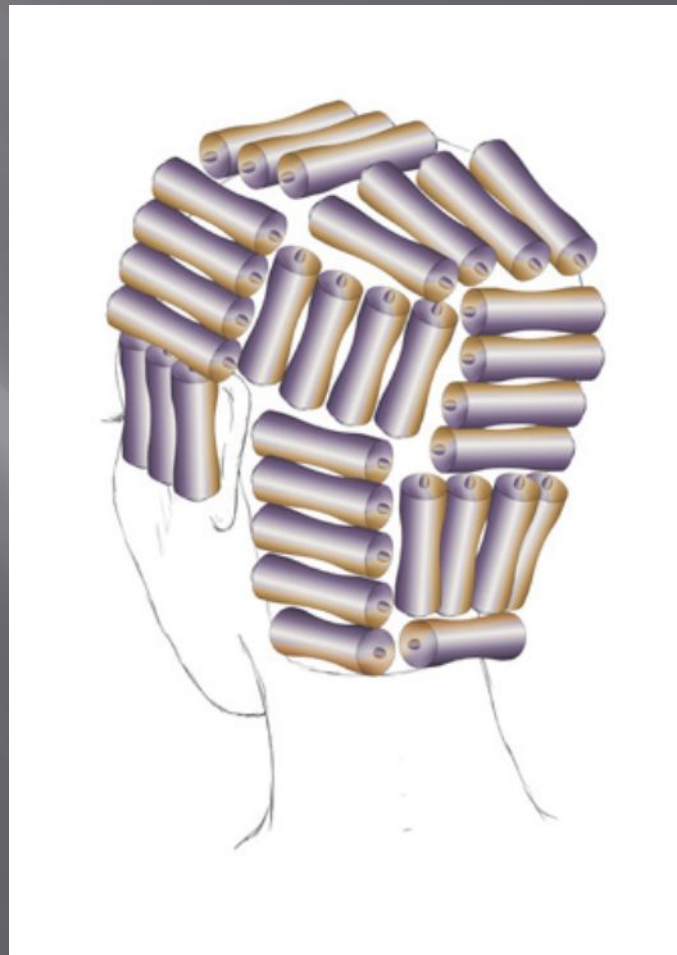
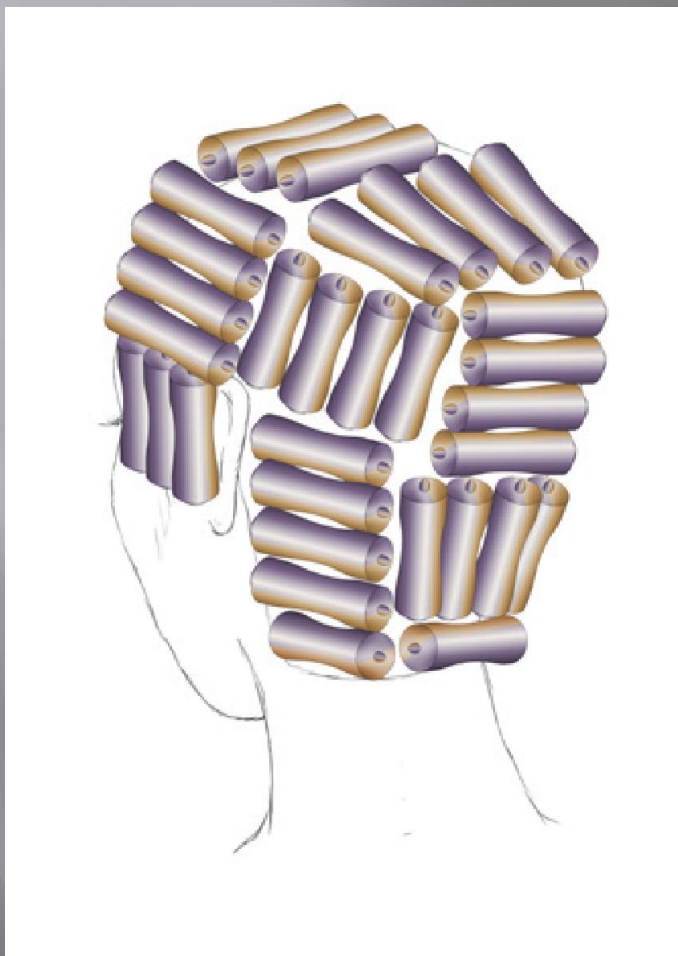
# Вертикальная волна



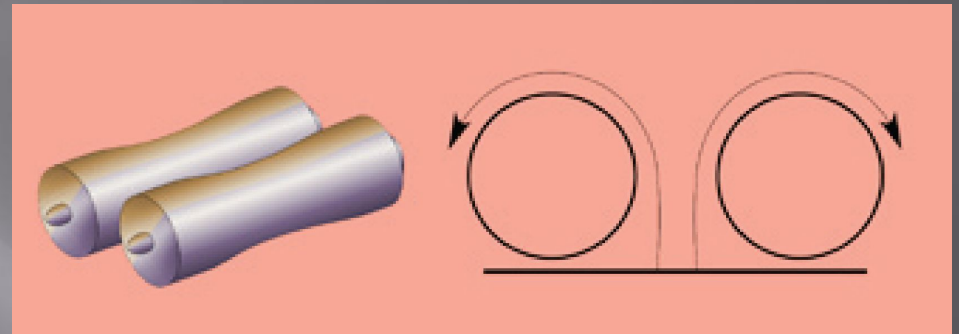
# Близнецовый метод



# Шахматная накрутка



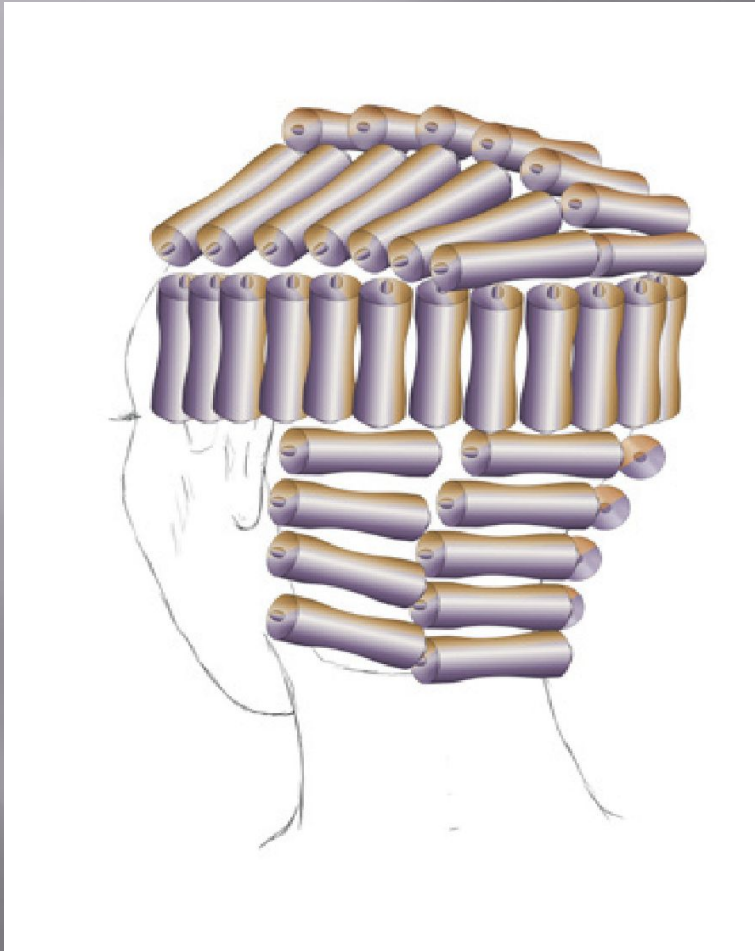
# Полукруг



## **Метод инверсии.**

*Бигуди накручиваются в обратном порядке. Если первая бигуди была накручена по направлению назад, то вторая бигуди накручивается по направлению вперед. Третья бигуди накручивается снова по направлению назад, а четвертая по направлению вперед. Таким образом, накручиваются все выбранные зоны.*

# Обратный



Техника «Обратный» в основном предназначена для причесок, в которых волосы зачесываются назад. В отличие от техники «Полукруг», данная техника придает прическе сильный прикорневой объем.

**Длина волос:** Длина волос до 20 см.

**Выбор бигуди:** Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, креативные бигуди (например, креативные шейперы).

**Особенности:** Направление накрутки – обратное, т.е. по направлению от челки к нижней затылочной зоне.



# Тройная накрутка

Данная техника применяется для классической накрутки очень длинных волос, где есть большая вероятность получить неравномерный завиток по длине и потерять объем у корней.

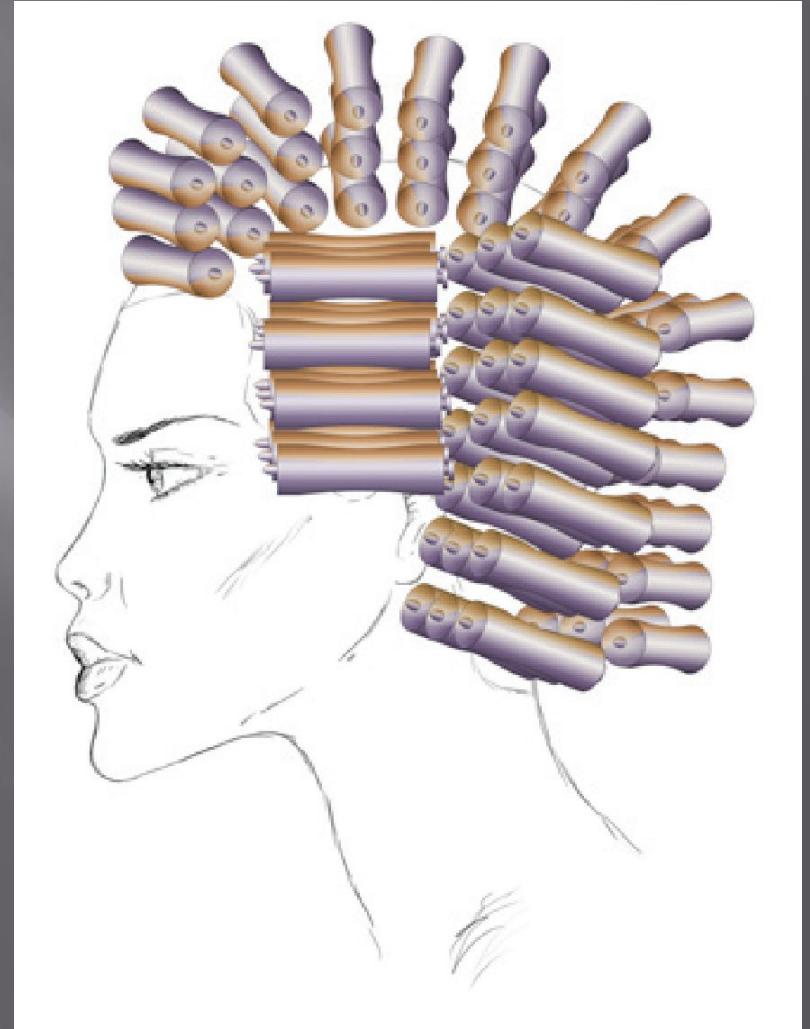
*Длина волос:* Длина волос от 40 см.

*Выбор бигуди:* Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры (маленький размер).

*Особенности:* Результат – равномерный завиток, без естественного слабого завитка у корней.

Применяется только с методом нанесения – опосредованный. Бигуди на корни берется на два размера меньше чем бигуди на концы, бигуди посередине пряди должна быть равной по диаметру

бигуди на концах или на один размер меньше в зависимости от тяжести волос. Для идеального применения техники необходим опыт, поскольку можно получить некрасивый переход на месте перехода пряди с одной бигуди на другую. Поэтому рекомендую до проб на клиентах, потренироваться на болванках.



# Близнецовый метод

Данная техника применяется для классической накрутки длинных волос, где есть большая вероятность получить неравномерный завиток по длине и потерять объем у корней.

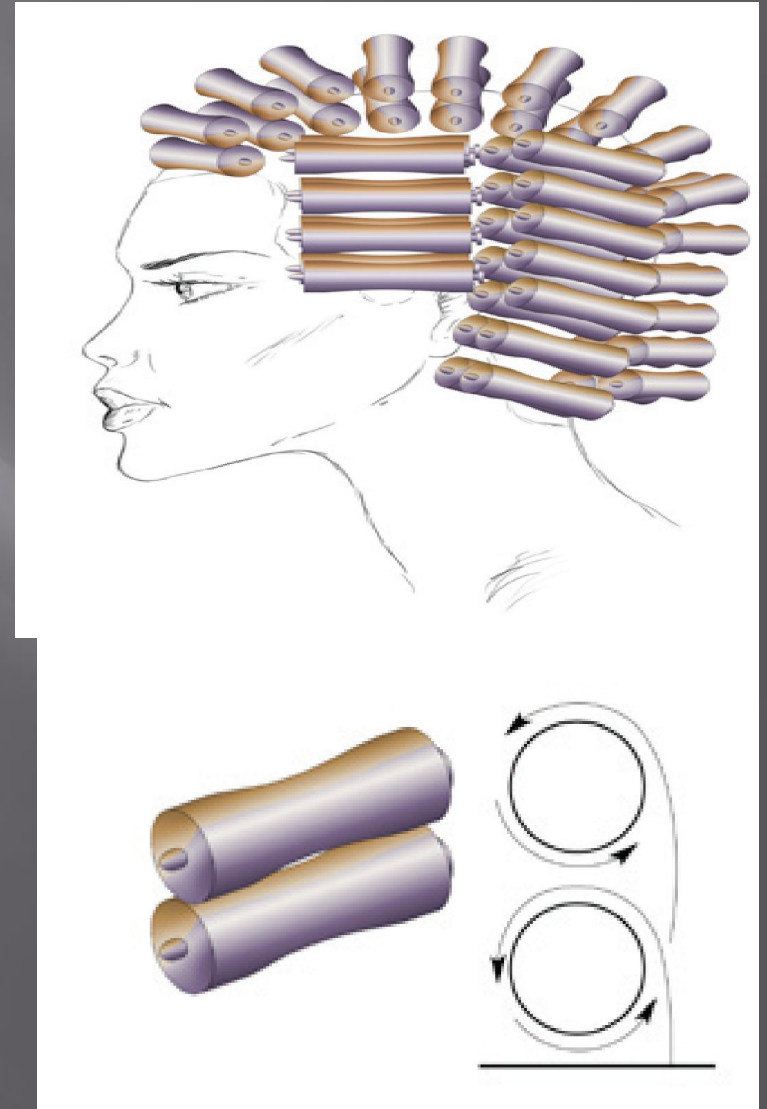
**Длина волос:** Длина волос около 30 см.

**Выбор бигуди:** Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры (маленький размер).

**Особенности:** Результат – равномерный завиток, без естественного слабого завитка у корней.

Применяется только с методом нанесения – опосредованный. На корни необходимо брать бигуди на один-два диаметра меньше, чем на длину.

Для идеального применения техники необходим опыт, поскольку можно получить некрасивый переход на месте перехода пряди с одной бигуди на другую. Поэтому рекомендую до проб на клиентах, потренироваться на болванках.



# Фарс

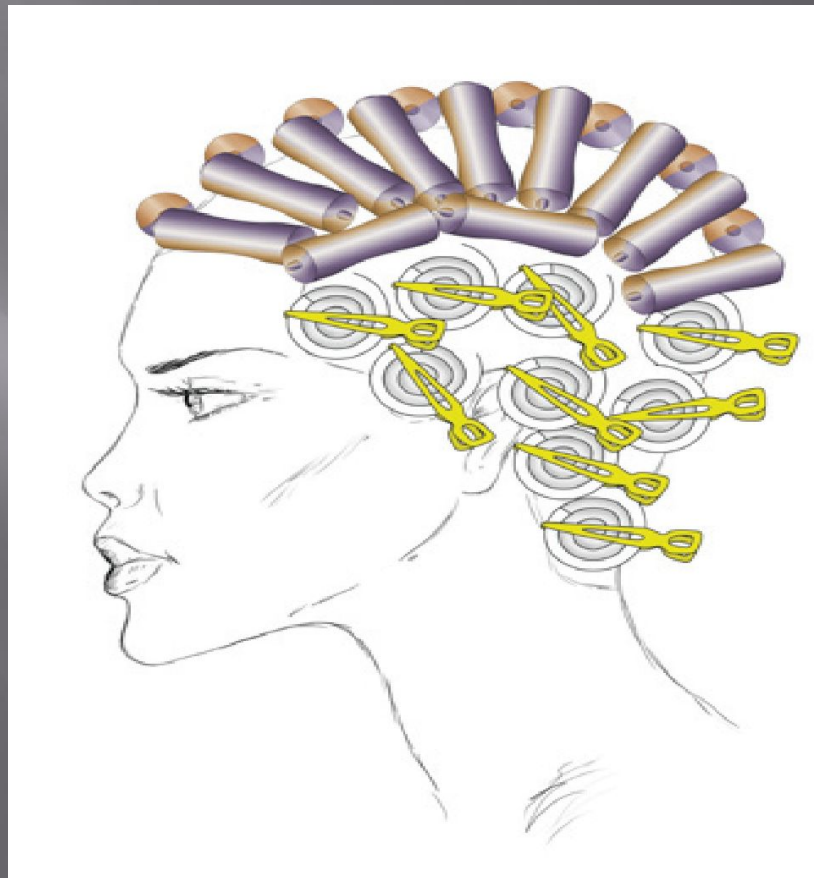
Техника применяется для стрижек с очень короткими затылочной и височной зонами.

**Длина волос:** Волосы короткие, длиной до 15см.

**Выбор бигуди:** Бигуди-коклюшки, синус-бигуди,

бигуди-вагеры, креативные бигуди (например, креативные шейперы), папильотки (маленькие зажимы или как их еще называют «уточки»).

**Особенности:** Направление накрутки выбирается исходя из задуманной прически.



# Спиральная завивка

Техника применяется для стрижек длинных волос, на которых необходимо создать спиральный завиток.

*Длина волос:* Волосы длинные.

*Выбор бигуди:* Спиральные бигуди.

*Особенности:* Направление накрутки выбирается исходя из задуманной прически.



# Двойная накрутка

За счет особенностей техники получаются натуральные вьющиеся волосы с легким объемом

у корней или без него в зависимости от выбора способа накрутки.

*Длина волос:* Длина более 15 см.

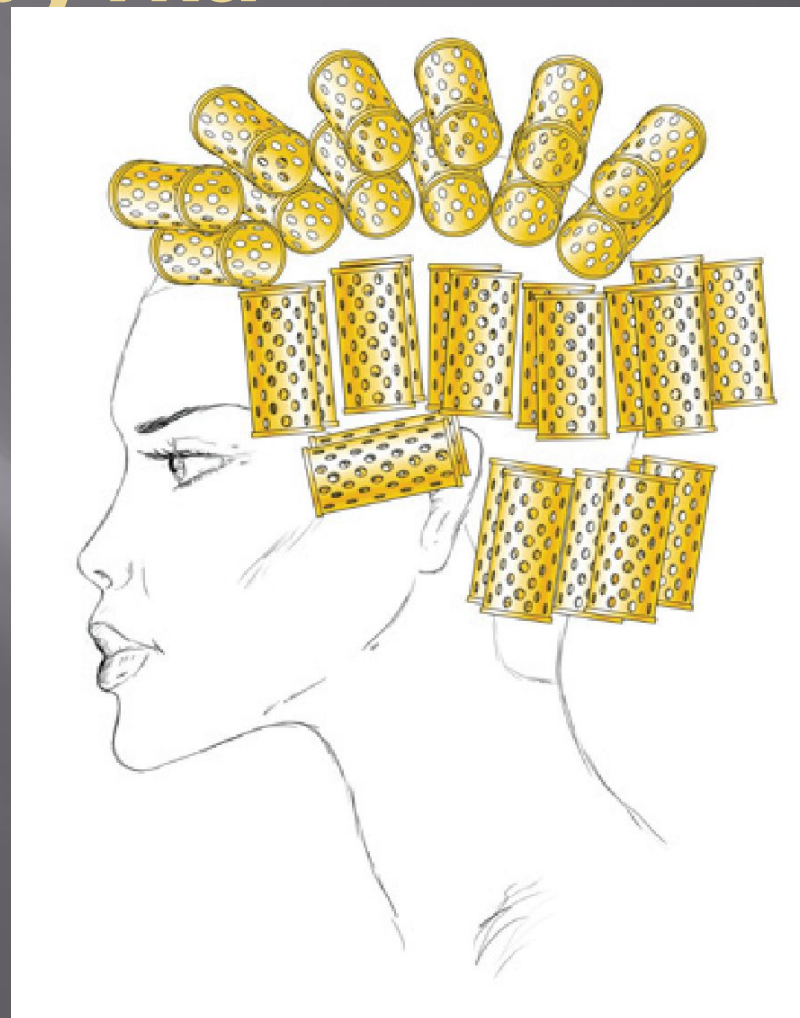
*Выбор бигуди:* Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры (именно вагеры идеальней всего использовать в данной технике накрутки, поскольку

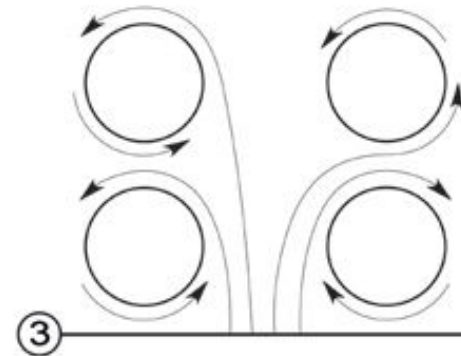
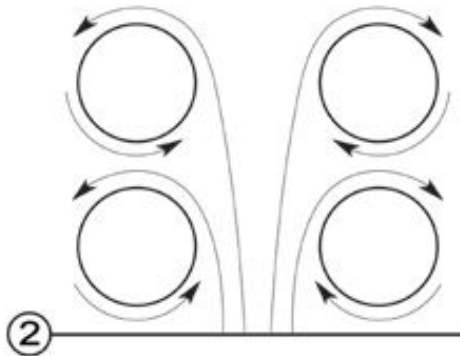
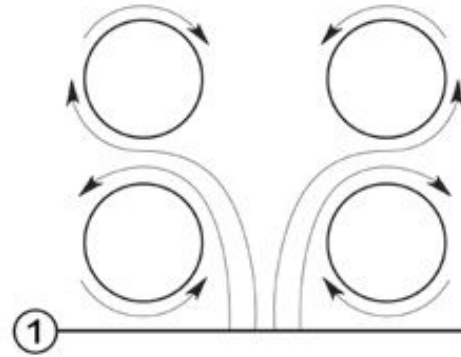
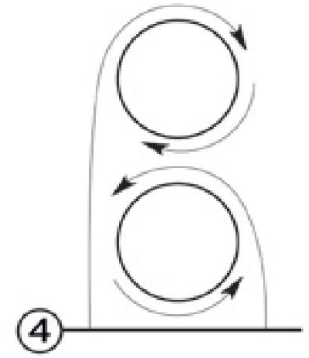
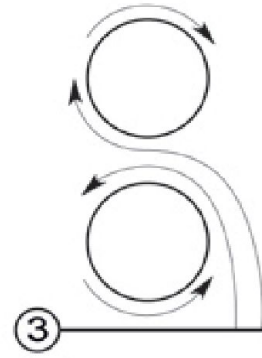
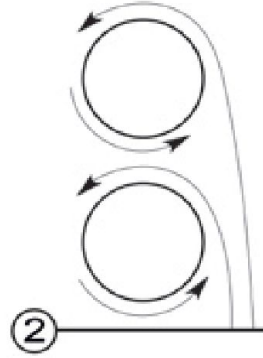
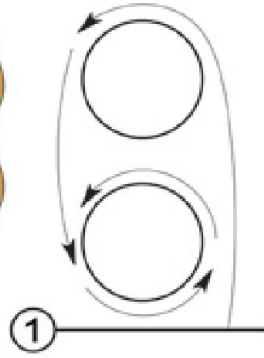
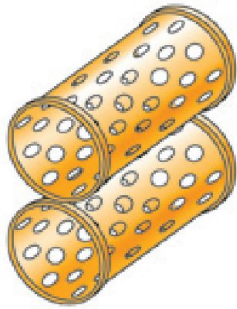
крепление шпильками сильно облегчает работу).

*Особенности:* Для достижения более сильного прикорневого объема используйте для накрутки нижней пряди бигуди на размер меньше, использованной для накрутки верхней пряди. В зависимости от выбранного направления накрутки

получаются различные эффекты от равномерного

завитка до S-образного. Для более объемного эффекта на концах можно использовать метод инверсии.





# «Мягкие» техники накрутки

## Корона

При помощи накрутки создаются вертикальные

локоны, мягко ниспадающие вниз.

*Длина волос:* любая длина, но в идеале использовать технику на волосах длиной более

15 см. Именно в этом случае будет максималь-

ный эффект от данной техники накрутки.

*Выбор бигуди:* Бигуди-кокляшки, синус-бигуди,

бигуди-вагеры, бигуди-бумеранги, креативные

бигуди.

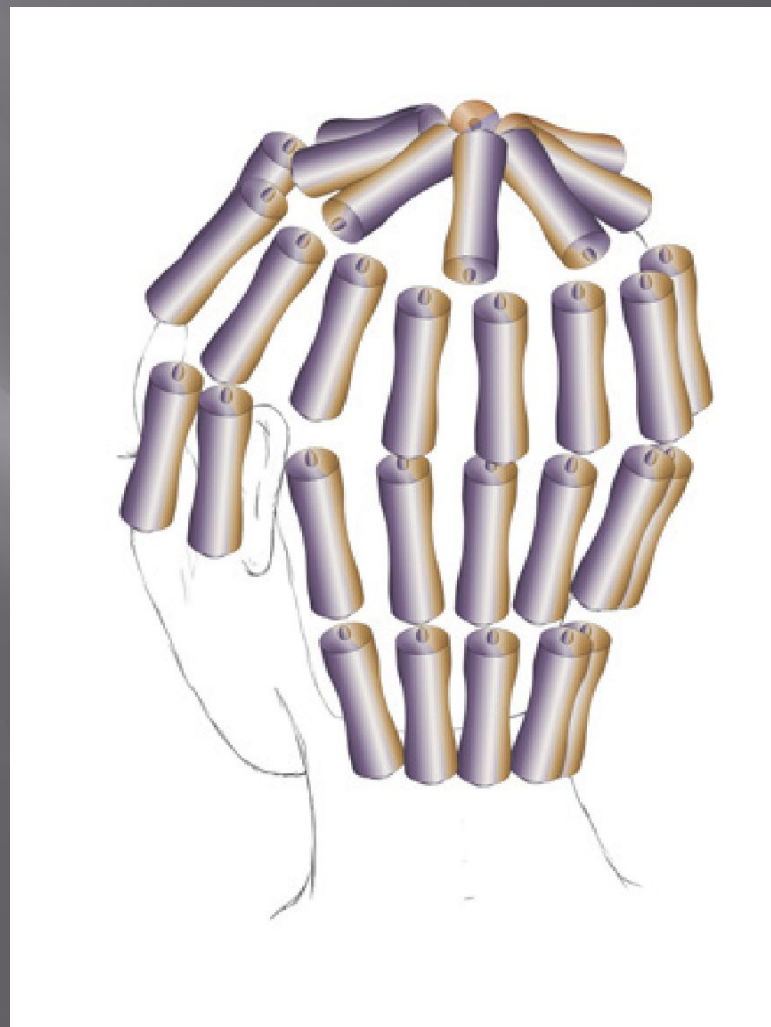
*Особенности:* Направление накрутки выбирает-

ся индивидуально (можно накрутить волосы только

в одну сторону, можно в разные направления, а

также менять направление в каждой зоне). Также

можно использовать при накрутке метод инверсии.



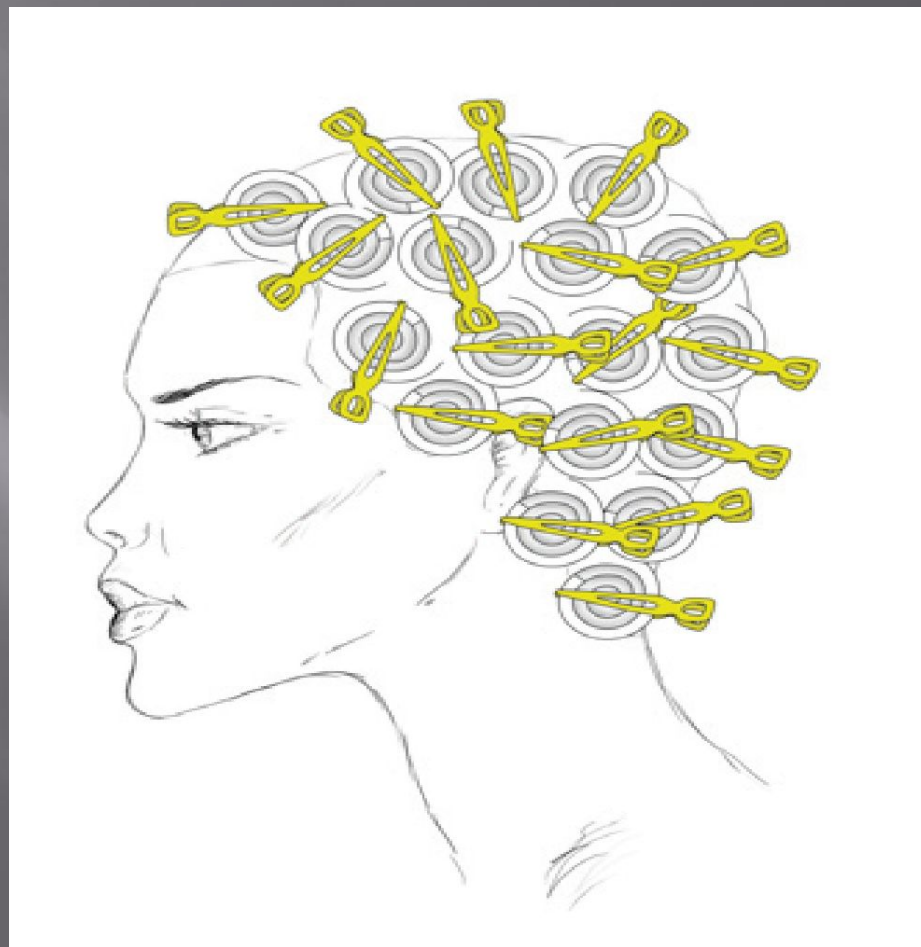
# Плоский локон

Техника предназначена для коротких стрижек, которым необходимо придать легкую волну или мягкий беспорядок в укладке.

**Длина волос:** Длина не более 20 см.

**Выбор бигуди:** Маленькие зажимы (папильоты).

**Особенности:** Направление накрутки выбирается исходя из задуманной линии прически и окончательного эффекта. При накрутке обязательно используйте бумажки для завивки.





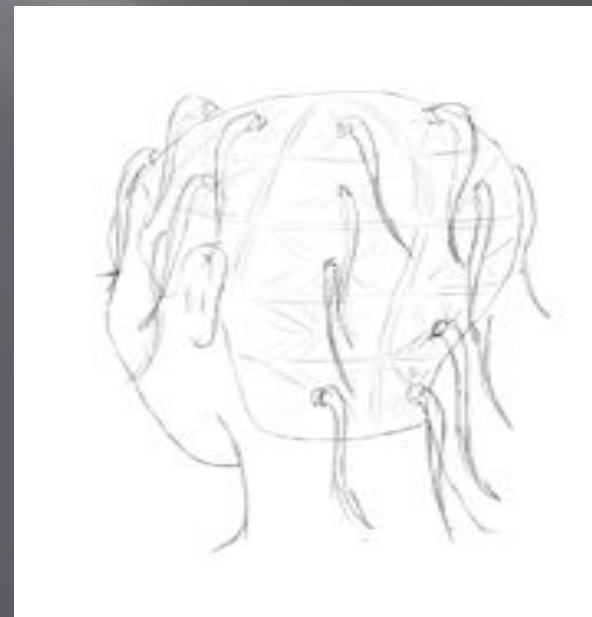
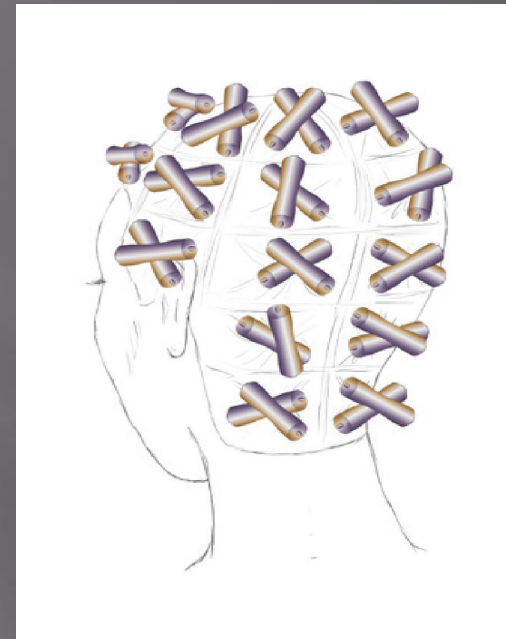
# ХВОСТИКИ

Техника предназначена для создания кудрявых волос без ярко выраженного объема у корней.

Длина волос: Длина не менее 20 см.

Выбор бигуди: Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, бигуди-бумеранги, креативные бигуди.

Особенности: Перед тем как начать завивку необходимо разделить волосы на секции и завязать в хвостики при помощи резинок. После нанесения состава резинки необходимо срезать. В каждой зоне должно быть от 2-х до 5-ти бигуди.



# Техники накрутки для объема

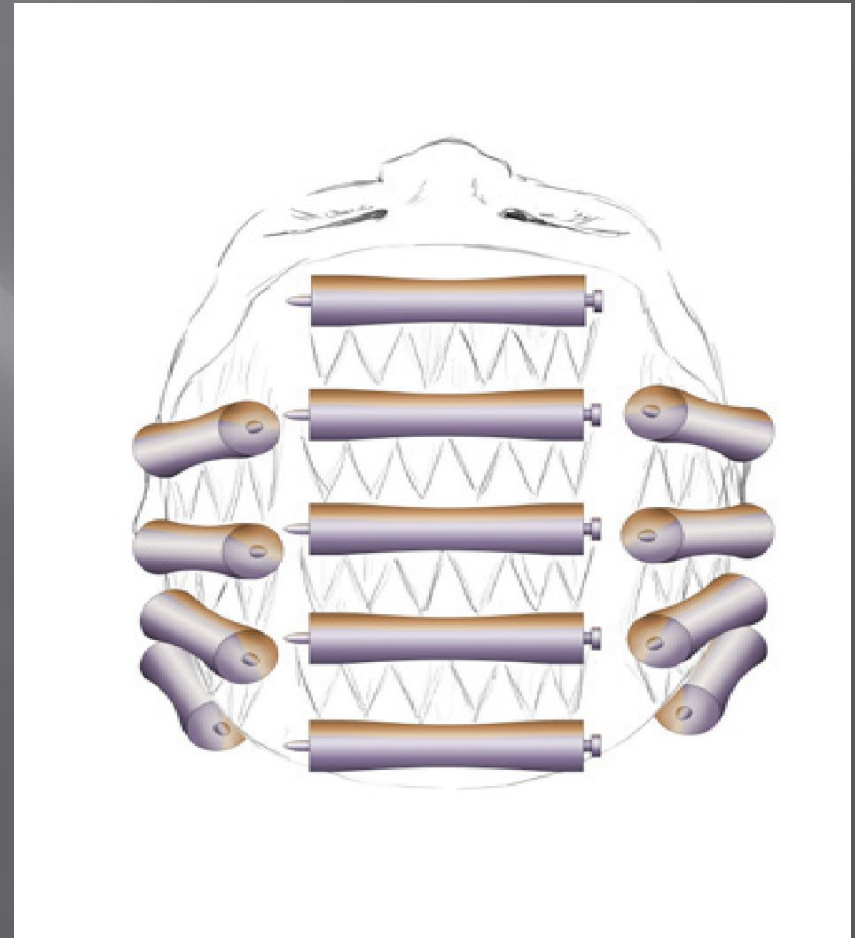
## Зигзаг

Данная техника создает сильный объем у корней.

*Длина волос:* Волосы длиной не более 20 см.

*Выбор бигуди:* Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, бигуди-бумеранги, креативные бигуди.

*Особенности:* Направление накрутки выбирается индивидуально (можно накрутить волосы только в одну сторону, можно в разные направления, а также менять направление в каждой зоне). Также можно использовать при накрутке метод инверсии. «Шаг» превышает диаметр бигуди в два раза.



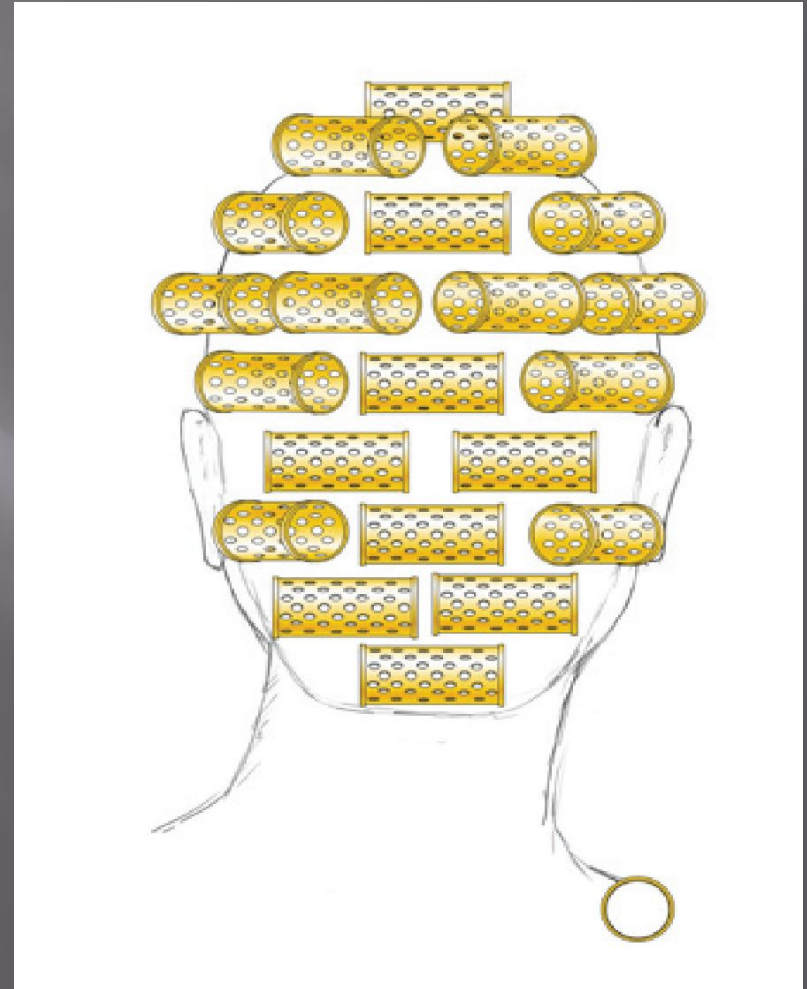
# ДОМИНО

Данная техника предназначена для создания естественного объема у корней волос.

*Длина волос:* Волосы любой длины.

*Выбор бигуди:* Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, креативные бигуди (при использовании бигуди-бумеранги объема у корней не будет, но будет эффект натуральных вьющихся волос).

*Особенности:* Направление накрутки вниз (ацентрическое направление).



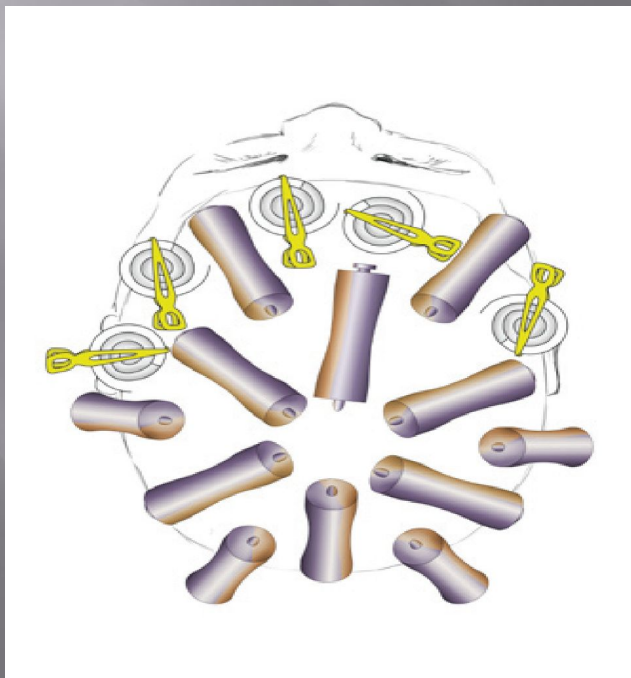
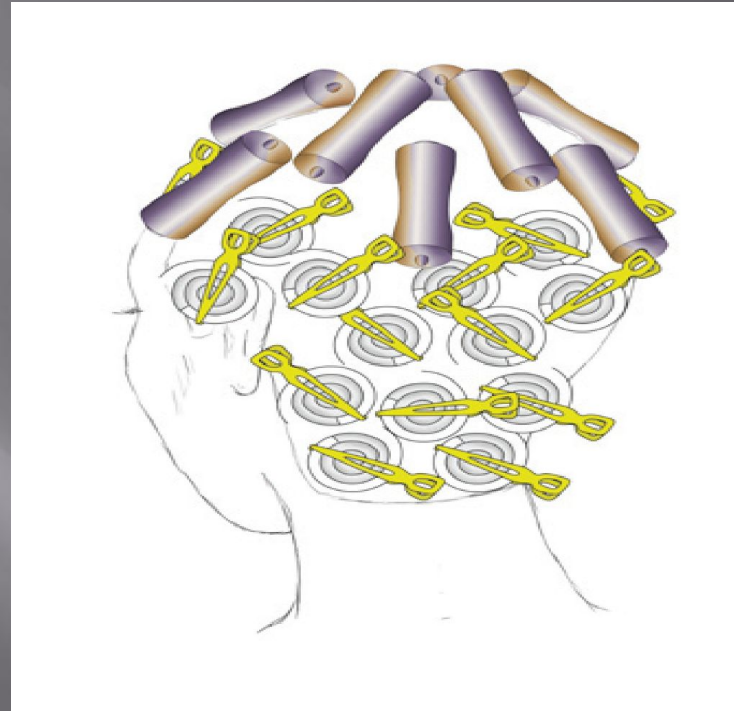
# Звезда

Данная техника предназначена для создания естественного объема у коротких стрижек.

**Длина волос:** Волосы длиной до 15 см.

**Выбор бигуди:** Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, креативные бигуди, маленькие зажимы.

**Особенности:** Направление накрутки в зависимости от задуманной прически.

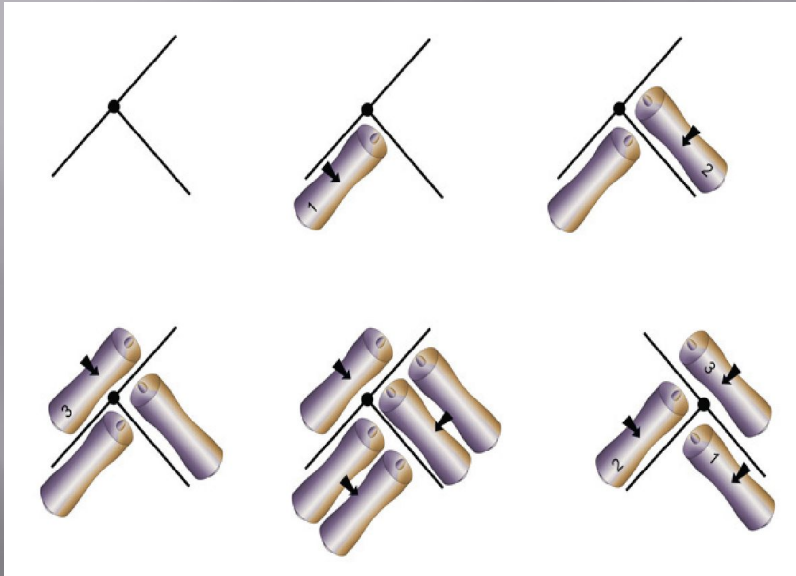


# «Т» техника

Техника разработана академией MCLEAN и создана специально для создания естественного сильного объема у корней при любой длине волос.

**Длина волос:** Любая длина волос.

**Выбор бигуди:** Бигуди-коклюшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, креативные бигуди.



**Особенности:** Поэтапное выполнение «Т» техники:

1 этап: Выделить треугольную прядь на макушке головы. Хорошо расчесать, собрав волосы в хвост. Расслабить натяжение пряди. Точка распада волос будет явно выражена.

2 этап: Через точку распада волос проводится горизонтальная линия расческой-хвостиком, разделяя зону на две части.

3 этап: Выделить прядь волос шириной 1 сантиметр, собираем в пучок и расслабляем прядь. Образуется естественный пробор.

4 этап: Через точку распада волос выделяем вертикальный пробор, создавая букву «Т».

5 этап: Поворачиваем букву «Т» на 45°, соблюдая положение соединения проборов на точке распада.

В зависимости от нахождения точки распада волос относительно головы выбирается направление «ножки» — если точка распада справа, значит «ножка» должна быть направлена вправо и соответственно, если точка распада слева, то и «ножка» направлена влево.

6 этап: Бигуди располагаются следующим образом:

- первая бигуди располагается перпендикулярно под «ножкой»;

# Креативная техника

## Каскад буклей

При помощи накрутки создаются вертикальные локоны, мягко ниспадающие вниз.

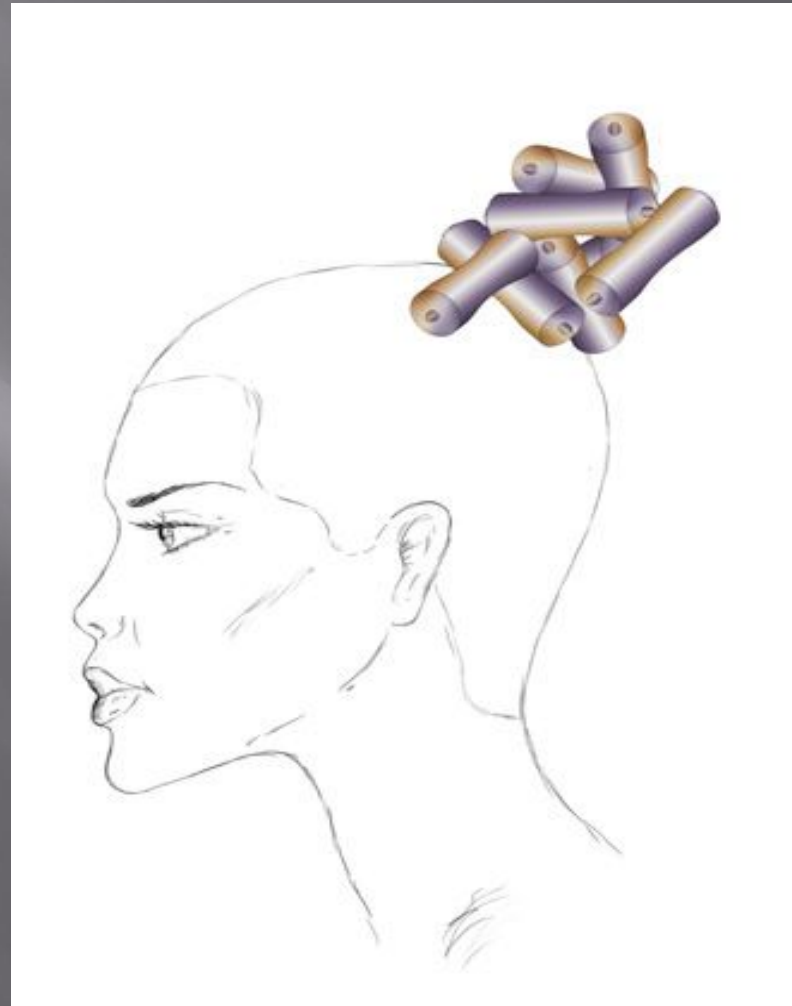
**Длина волос:** любая длина, но в идеале использовать технику на волосах длиной более

15 см. Именно в этом случае будет максимальный эффект от данной техники накрутки.

**Выбор бигуди:** Бигуди-кокляшки, синус-бигуди, бигуди-вагеры, бигуди-бумеранги, креативные бигуди.

**Особенности:** Направление накрутки выбирается

индивидуально (можно накрутить волосы только в одну сторону, можно в разные направления, а также менять направление в каждой зоне). Также можно использовать при накрутке метод инверсии



# Спиц

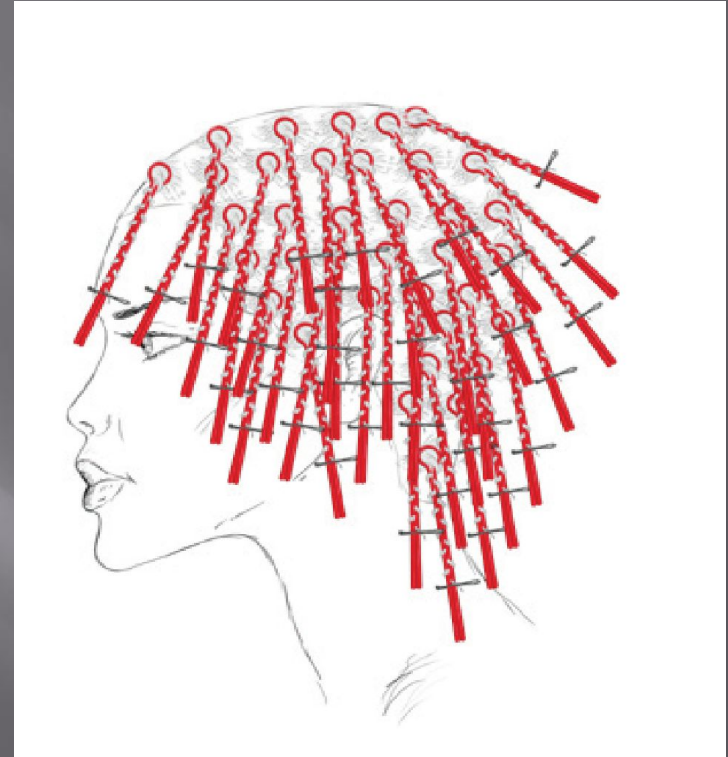
## ы

Техника предназначена для клиентов, которые хотят получить эффект негроидных волос.

*Длина волос:* волосы длиной свыше 20 см.

*Выбор бигуди:* Спицы. Дополнительный инструмент – малые зажимы, бигуди-коклюшки.

*Особенности:* Квадраты выделяются 2,5x2,5 см или 4x4 см. Для облегчения накрутки пряди скручиваем в жгуты. На концах пряди фиксируются либо на бигуди-коклюшки, либо при помощи малых зажимов.



# СПИЦЫ И КОСИЧКИ

Техника предназначена для клиентов, которые хотят получить эффект гофрированных негроидных волос.

**Длина волос:** волосы длиной свыше 20 см.

**Выбор бигуди:** Спицы.  
Дополнительный инструмент – малые зажимы, бигуди-коклюшки.

**Особенности:** Квадраты выделяются 2,5х2,5 см или 4х4 см. Перед накруткой все пряди закручиваются в мелкие косички. На концах пряди фиксируются либо на бигуди-коклюшки, либо при помощи малых зажимов.





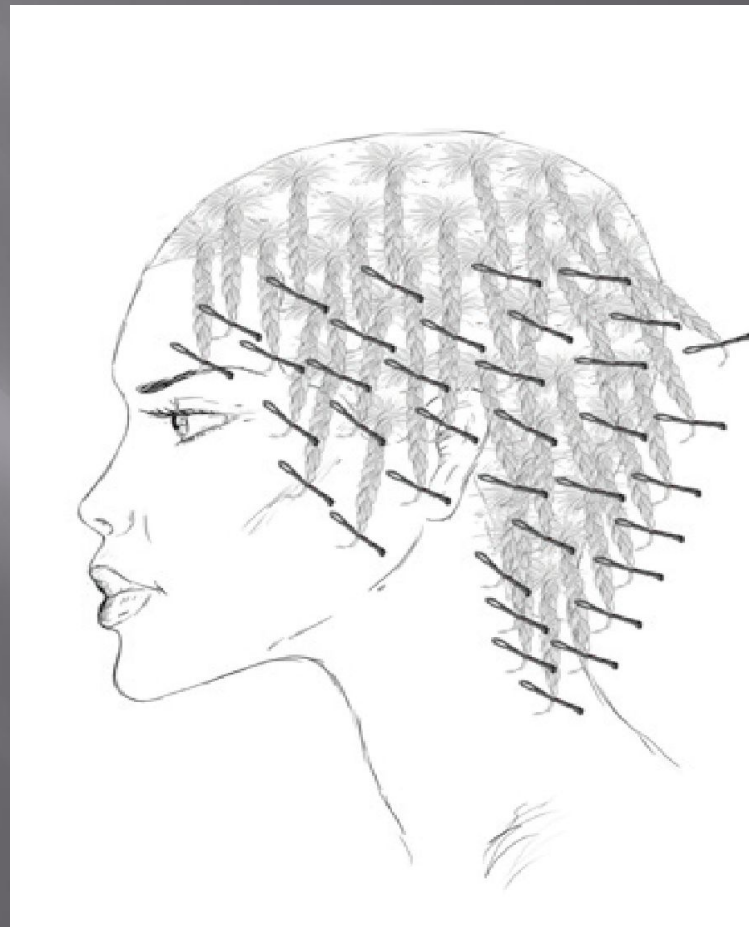
# Косички

Техника предназначена для клиентов, которые хотят получить эффект гофрированных волос. Конечно, в идеале данную технику хорошо использовать для укладок на показах и фотосессиях.

**Длина волос:** волосы длиной свыше 20 см.

**Выбор бигуди:** Малые зажимы, бигуди-коклюшки.

**Особенности:** Квадраты выделяются 4x4 см. Перед накруткой все пряди закручиваются в мелкие косички. На концах пряди фиксируются либо на бигуди-коклюшки, либо при помощи малых зажимов.



# Шпильки

Если быть честным, то данную технику применять в качестве метода для перманентной завивки не самый лучший выбор, ну конечно, если вы не хотите создать на голове эффект сгоревшей завивки. Идеальней всего ее применение для создания укладок для показов и фото-сессий.

*Длина волос:* волосы длиной свыше 20 см.

*Выбор бигуди:* Шпильки большие или шпильки маленькие. Дополнительный инструмент – невидимки.

*Особенности:*

Квадраты выделяются 1,5x1,5 или 2,5x2,5 см.

Перед накруткой все пряди закручиваются в жгуты.

На концах пряди фиксируются при помощи

невидимок.

