



Костромской
государственный
университет



Лекция как форма организации процесса обучения

Характеристика понятия:

Слово "лекция" происходит от латинского "lectio" – «чтение»

Лекция – это основная форма учебных занятий в вузовском обучении

Лекция – это специфический метод объяснения, позволяющий излагать значительный объем нового материала



Глубина мысли – самое ценное, что должно заинтересовать студента

1. Даёт целостное и логичное освещение основных положений учебной дисциплины;
2. Вооружает студентов методологией изучения данной науки;
3. Лучше и полнее других форм компенсирует устаревание или отсутствие современных учебников и учебных пособий, оперативно знакомит студентов с последними данными наук;
4. Органично сочетает обучение с воспитанием;
5. Нацеливает студентов на самостоятельную работу и определяет основные ее направления.



1. Это оперативный способ передачи научной информации, наиболее экономичный и эффективный способ обучения, предоставляет возможность на месте освещать возникающие у слушателей вопросы



3. Личное общение не может заменить никакой учебник, оно способно увлечь и вызвать подлинную заинтересованность у слушателей

2. Возможно разнообразить способы изложения материала, - от чисто информационного до проблемного построения лекции, способствуя этим формированию у студентов культуры познающего мышления



4. Лектор имеет возможность наметить пути самостоятельного изучения студентами материала учебной дисциплины

1. Курс лекций по предмету раскрывает основное его содержание;

2. Лекции определяют не только содержание, но и идейно-теоретическую концептуальную и профессиональную направленность всего учебного процесса;

3. От лекции зависит направление, содержание и эффективность других



4. личное эмоциональное воздействие лектора развивает мотивы к учению, познавательной активности, формирует мировоззрение

- 1. Информационная** (передача новой информации, учебного материала, научных знаний);
- 2. Ориентирующая** (вхождение в науку и будущую профессию, знакомство с учебной дисциплиной, постановка научных и прикладных проблем, требующих дальнейшей разработки);
- 3. Методологическая** (дается представление о методологии науки, методах и методиках исследования);
- 4. Мотивационно-стимулирующая** (побуждение к самостоятельному изучению предмета, научно-исследовательской работе, самообразованию и профессиональному становлению);
- 5. Воспитательная** (осмысление и принятие ценностей; формирование мировоззрения, отношений посредством содержания изучаемого материала, общения с лектором-преподавателем);
- 6. Развивающая** (развитие мышления, речи, памяти, специальных способностей и т.д.).



1. Иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно излагаемых вопросов (понятийная линия лекции);
2. Иметь твердый теоретический и методический стержень, важную проблему;
3. Иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;
4. Быть наглядной, сочетаться по возможности с демонстрацией аудиовизуальных материалов, макетов, моделей и образцов;



5. Быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, иметь четко выраженную связь с практикой;
6. Быть проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения, ставить перед обучающимся вопросы для размышления
7. Излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов и понятий и быть доступной для восприятия данной аудиторией

1. Вводная -вступление к изучению предмета, в ней излагаются основные задачи курса, кратко характеризуется его содержание, раскрываются современный уровень развития данной науки, предлагается основная и дополнительная литература

2. Установочная - оказывает помощь в самостоятельном овладении учебной дисциплиной, рассматривается предмет, основные категории и проблемы курса, его особенности, значение

3. Тематическая, или текущая по основным курсам и спецкурсам, здесь систематически и подробно рассматриваются отдельные темы учебных дисциплин;

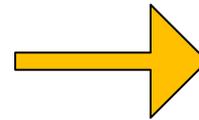
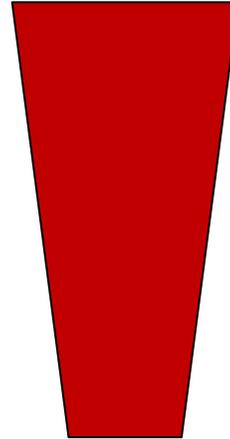
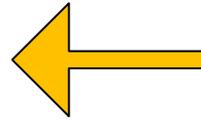


4. Обобщающая завершает изучение определенного раздела (темы) дисциплины, рассмотренный ранее материал обобщается и систематизируется на более высоком научно-теоретическом уровне и интегрируется со знаниями, полученными студентами в ходе самостоятельной работы.

5. Обзорная - читается после изучения дисциплины на выпускных курсах перед гос. аттестацией с целью систематизации полученных знаний, обобщения материала, глубокого рассмотрения проблемы, проработки вопросов, которые не были раскрыты в процессе чтения тематических лекций

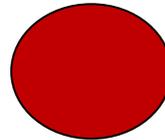
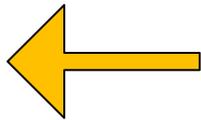
6. Заключительная (итоговая) - подводит итоги изучения всего курса, углубляет и обобщает ранее полученные знания, логически систематизирует весь учебный материал, раскрывает его профессиональную значимость

**Учебно-
программные
лекции**



**Установочные
лекции**

**Проблемные
лекции**



Учебно-программные лекции предполагают систематическое, целостное и полное воспроизведение учебного материала в соответствии с требованиями программы, изложение узловых вопросов науки. Они составляют базу изучения учебного материала



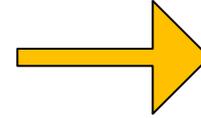
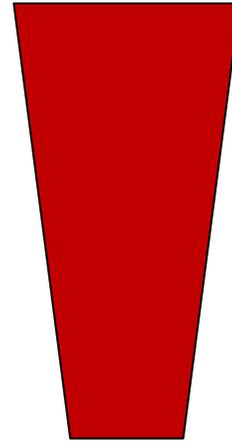
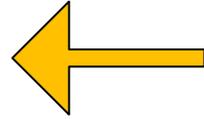
Рассмотрение актуальных, не имеющих пока решения в науке вопросов или же рассмотрение уже решенных проблем посредством воспроизведения логики их постановки, рассмотрения и решения в науке. На такой лекции студенты находятся в постоянном процессе “сомышления” с лектором, и становятся соавторами в решении проблемных задач



Установочные лекции используются в качестве вступительного занятия к курсу, давая студентам представление о характере дисциплины, её предмете, содержании, структуре курса и основных задачах его изучения и учебно-методическом обеспечении

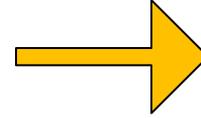
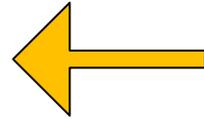


лекция-консультация



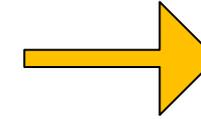
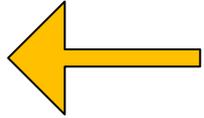
лекция-пресс-конференция

лекция-дискуссия



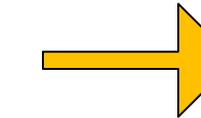
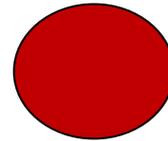
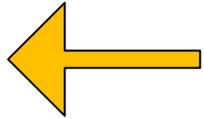
лекция вдвоем

лекция-провокация

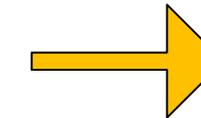


лекция-беседа

лекция-исследование



лекция с
применением
техники обратной
связи



лекция визуальная

Лекция – консультация форма занятий предпочтительна при изучении тем с четко выраженной практической направленностью.

Первая часть занятия проводится в виде лекции, а на второй лектор отвечает на предварительно подготовленные или только возникшие вопросы аудитории.

Лекция-пресс-конференция предназначена для ликвидации пробелов и диагностирования уровня их подготовки. Излагается как совокупность последовательных ответов на поставленные студентами вопросы или как связанный текст, в процессе изложения которого формулируются ответы на заявленные вопросы



Лекция-беседа - предполагает максимальное включение обучающихся в интенсивную беседу с лектором путем умелого применения псевдиалога, диалога и полилога. Средствами активизации выступают отдельные вопросы к аудитории, организация дискуссии с последовательным переходом ее в диспут, создание условий для возникновения альтернативных суждений. Различают несколько ее разновидностей: лекция-диалог, лекция-дискуссия, лекция-

Лекция-дискуссия, при изложении материала организуется свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами. Это оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность аудитории

Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация). Во вступительной части объявляется тема лекции и сообщается о наличии ошибок в излагаемом материале (число не называется). Ошибки бывают разных видов: логические, поведенческие, в определениях понятий, категорий. По ходу проведения лекции необходимо выявить всё запланированные ошибки и позже озвучить

Лекция



Лекция – "вдвоем" может проводиться двумя и более преподавателями интеллектуально и психологически совместимыми, по заранее разработанному сценарию. Преподаватели, придерживающиеся различных взглядов на проблемные вопросы лекции, разыгрывают дискуссию, активизируют их и подают пример научной полемики.

Лекция с применением техники обратной связи, при проведении такой лекции используются специально оборудованные классы для программированного обучения, предполагающие наличие у каждого обучающегося персонального компьютера, связанного с компьютером преподавателя. Таким образом, он получает возможность с помощью технических устройств получать ответы всей группы слушателей на поставленный им вопрос.

Визуальная лекция - не читается, а показывается. Основным методом обучения при этом - демонстрация наглядности. Кино-, теле- и видеофрагменты, слайды, блоки информации на дисках комментируются лектором



Лекция – исследование, общая познавательная задача ставится так, чтобы представить учебную проблему в целом и ориентировать их на совместное с преподавателем выделение основных вопросов, положений темы, требующих дальнейшего раскрытия и исследования. В заключительной части целесообразно использовать контрольные вопросы, логические и практические задания

1. Подготовка лекции.
2. Алгоритм подготовки - это этапы творчества: замысел занятия, разработка этого замысла, его реализация
3. Тема и цель лекции, определение содержания обучения, т.е. отбор учебного материала, его анализ и структурирование
4. Построение методики изложения, т. е. выбор методов и приемов обучения, наглядных пособий, определение способов решения проблемных вопросов
5. Подготовка демонстрационных материалов и способов их использования на занятии.
6. Подбор примеров, иллюстрирующих теоретические положения или обеспечивающих демонстрацию частых случаев проявления изучаемых законов, явлений, процессов и т. п.

Особенности подготовки лекции:



Основные требованиями к современной лекции :

1. научность,
2. доступность,
3. единство формы и содержания,
4. эмоциональность изложения,
5. органическая связь с другими видами учебных занятий,
6. практикой повседневной жизни.



1. Дидактическая обоснованность используемого вида лекции и соответствующих ему форм и методов изложения материала;
2. Структурированность содержания лекции: наличие плана, списка рекомендуемой литературы, вводной, основной и заключительной части лекции; акцентирование внимания аудитории на основных положениях и водах лекции; рациональное сочетание методических приемов традиционной педагогики и новых методов обучения (проблемного, программного, контекстного деятельностного и др.)
3. Логичность, доказательность и аргументированность изложения;
4. Ясность и доступность материала с учетом подготовленности обучаемых;
5. Соответствие темпов изложения возможностям его восприятия и ведения записей студентами;

6. Использование методов активизации мышления студентов;
7. Использование приемов закрепления информации (повторение, включение вопросов на проверку понимания, усвоения и т. п., подведение итогов в конце рассмотрения каждого вопроса, в конце всей лекции);
8. Использование записей на доске, наглядных пособий;
9. Использование раздаточного материала на лекции;
10. Использование технических средств обучения

Спасибо за внимание