Народные художественные промыслы

Экономическая и социальная география России
9 класс
Центральный экономический район

Презентацию подготовила учитель географии МБОУ «СОШ № 25 г. Салаира» Чепаинова Е.Г. 2012 год

• В сёлах Центральной России недалеко от городов зародились народные промыслы. Условиями их возникновения стали неустойчивые урожаи, свободное время зимой, соседство ярмарок, рынков, где можно было продать изготовленные изделия.

Один из самых старых народных промыслов –резьба по дереву – находиться в селе Богородском. В **17** веке здесь стали вырезать игрушки из дерева мягких пород: липы, осины, ольхи.

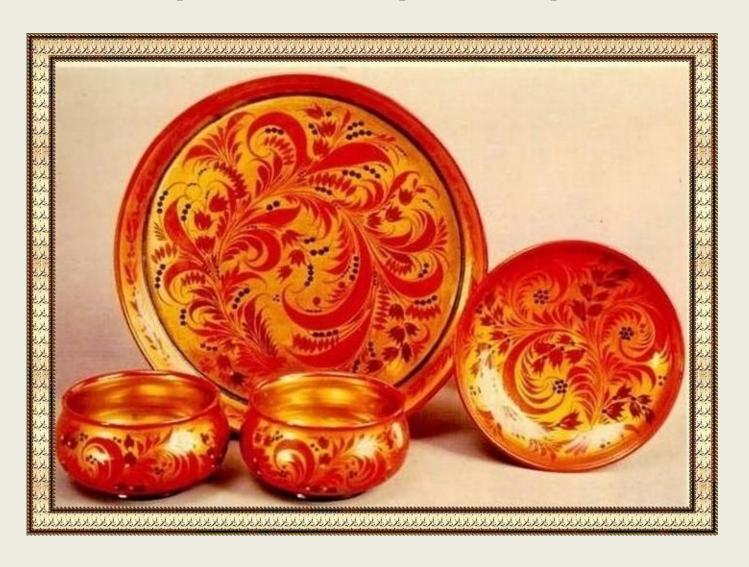




Богородская резьба по дереву



Один из видов расписной деревянной посуды – «золотая хохлома» изготавливается в городе Семёнове Нижегородской области Золотой фон или золотой орнамент на цветном фоне – основа росписи







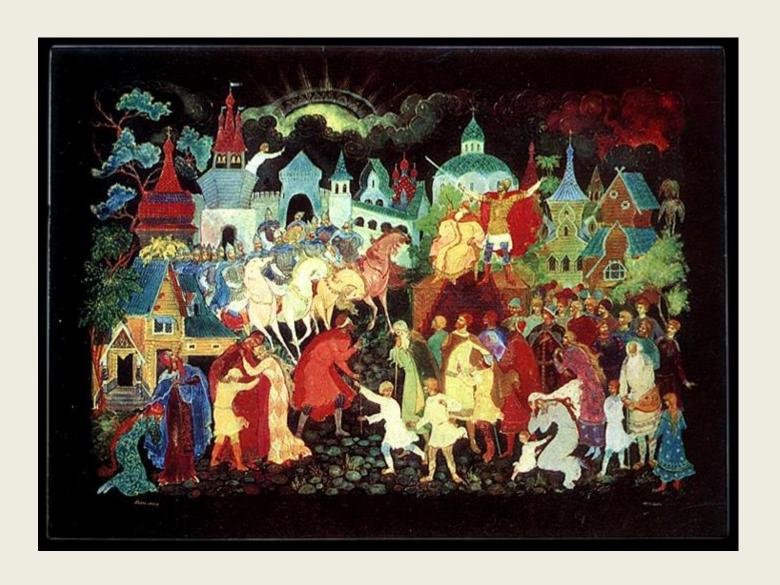
Финифть – роспись по эмали. Славится финифтью г. Ростов Ярославской области. «Финифть» в переводе с греческого означает светлый, блестящий камень.



Ростовская финифть



Палехская лаковая живопись



Палехские чёрно-лаковые шкатулки, украшенные миниатюрной живописью, известны не только в России, но и за рубежом. Появилось это искусство в селе Палех Ивановской области.



Дымковская игрушка



Гжель





Жостковские подносы

