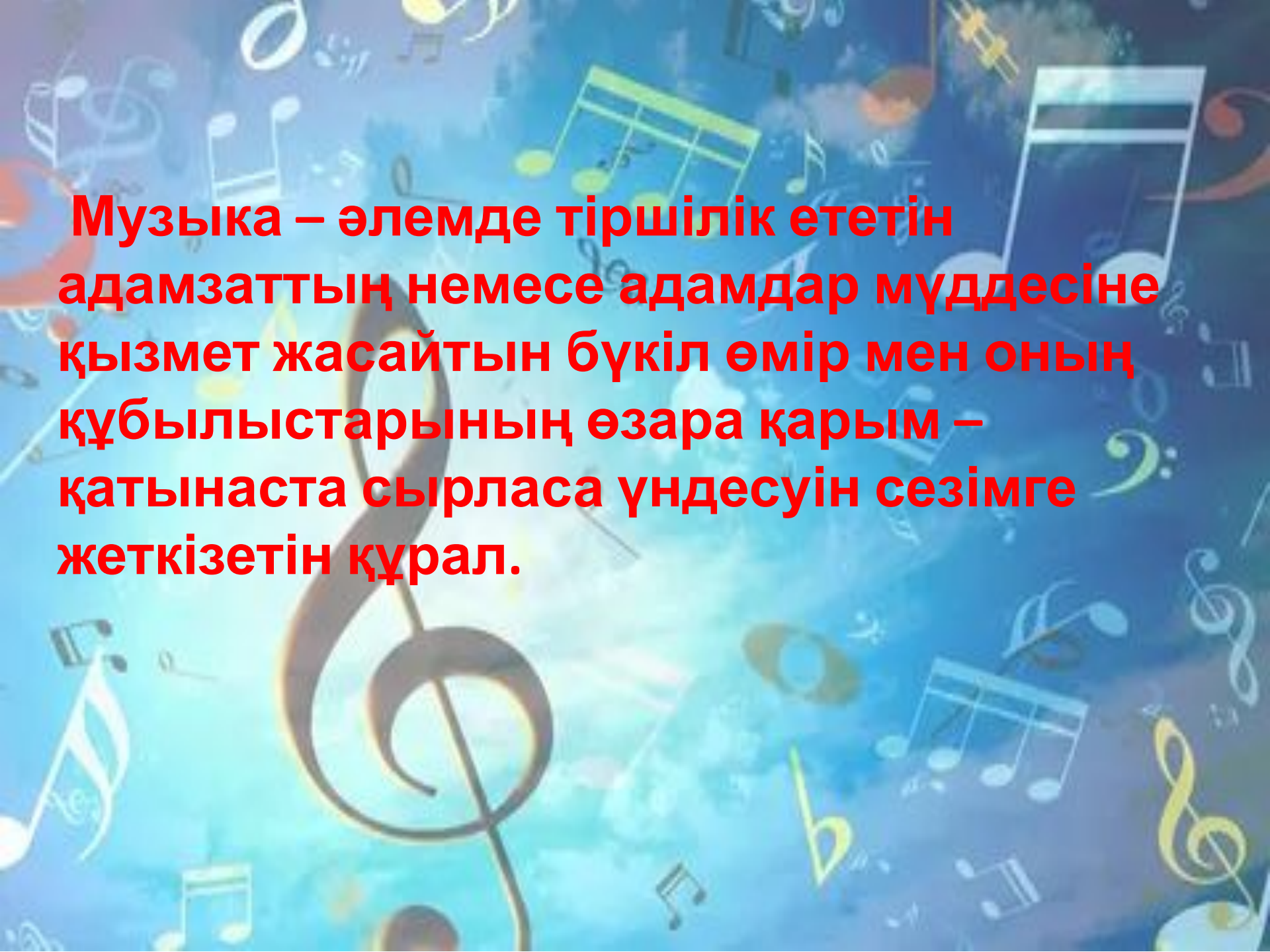
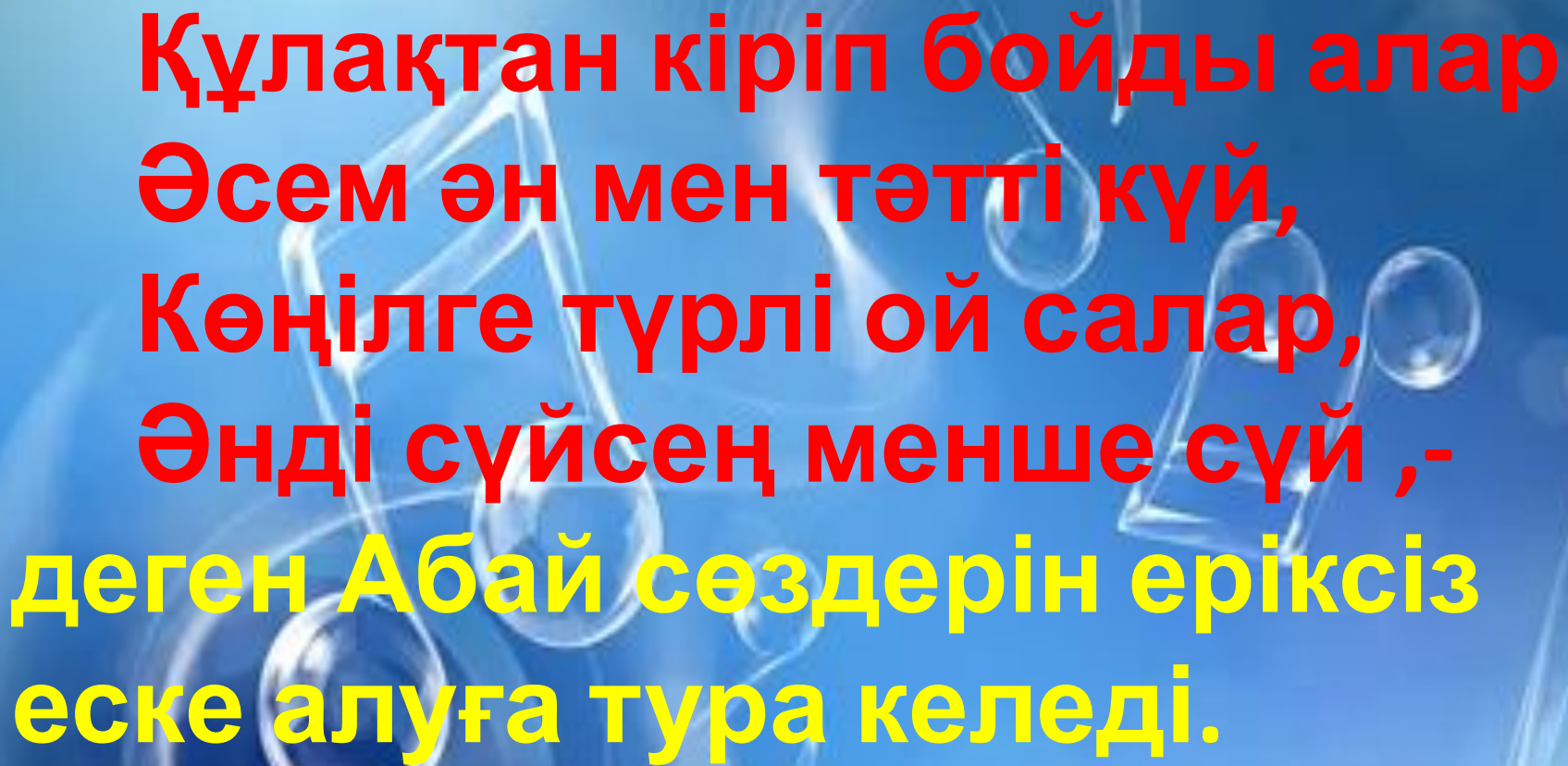


Музыканың сырлы тілі





Музыка – әлемде тіршілік ететін адамзаттың немесе адамдар мүддесіне қызмет жасайтын бүкіл өмір мен оның құбылыстарының өзара қарым – қатынаста сырласа үндесуін сезімге жеткізетін құрал.

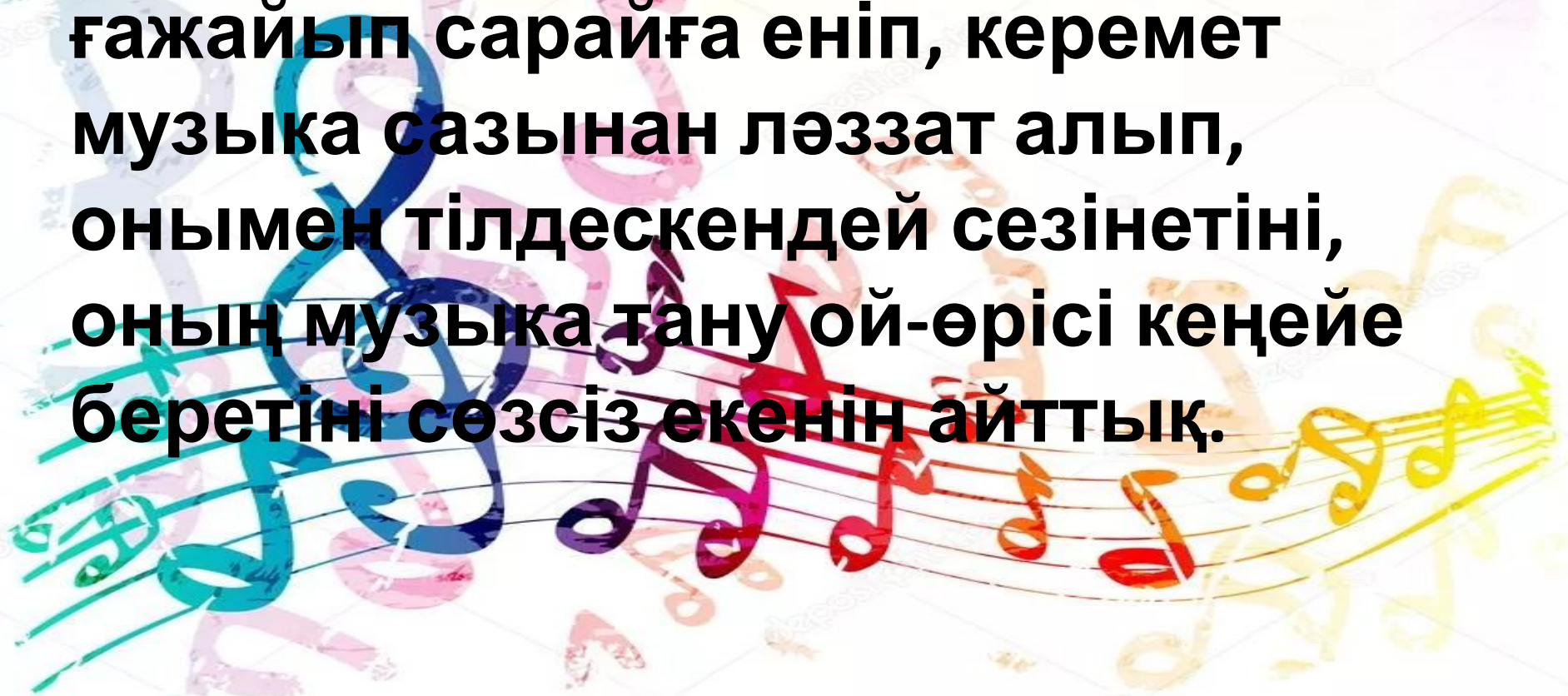
The background of the slide is a vibrant blue gradient. Scattered across the background are several translucent, glowing musical notes, including eighth and sixteenth notes, which appear to be floating or vibrating. The text is overlaid on this background.

**Құлақтан кіріп бойды алар
Әсем ән мен тәтті күй,
Көңілге түрлі ой салар,
Әнді сүйсең менше сүй , -
деген Абай сөздерін еріксіз
еске алуға тура келеді.**

Табиғат құбылыстарының дыбысын тыңдату:



Музыканы композитор жэне ақын жазады. Музыканы тыңдау, оны түсіне білу – адам үшін рухани байлық. Музыканы ұға білген адам ғажайып сарайға еніп, керемет музыка сазынан ләззат алып, онымен тілдескендей сезінетіні, оның музыка тану ой-өрісі кеңейе беретіні сөзсіз екенін айттық.



Мелодия

Дыбыс

до

ре

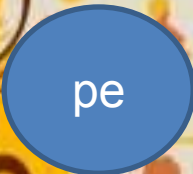
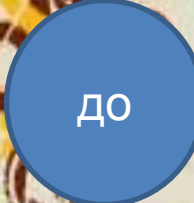
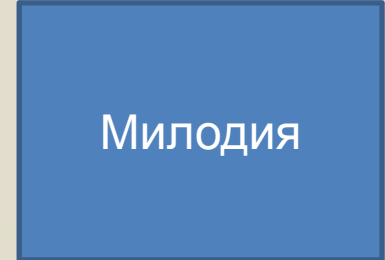
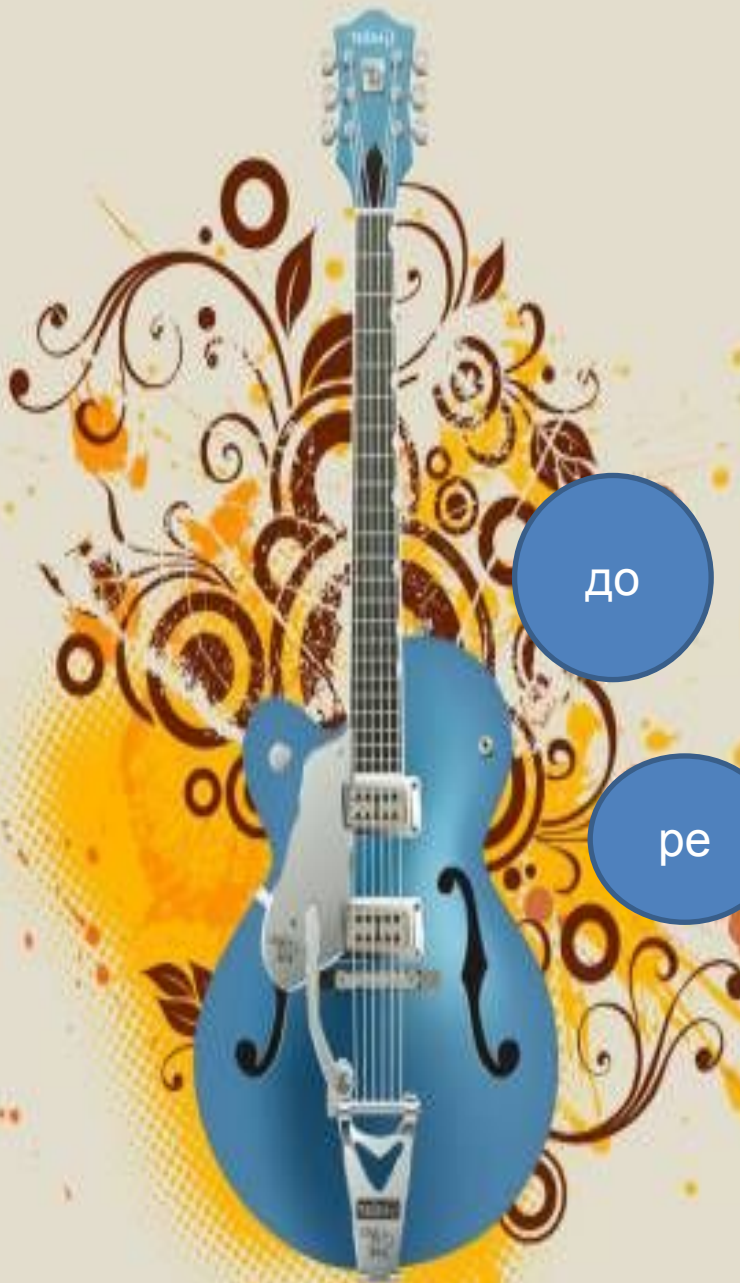
ми

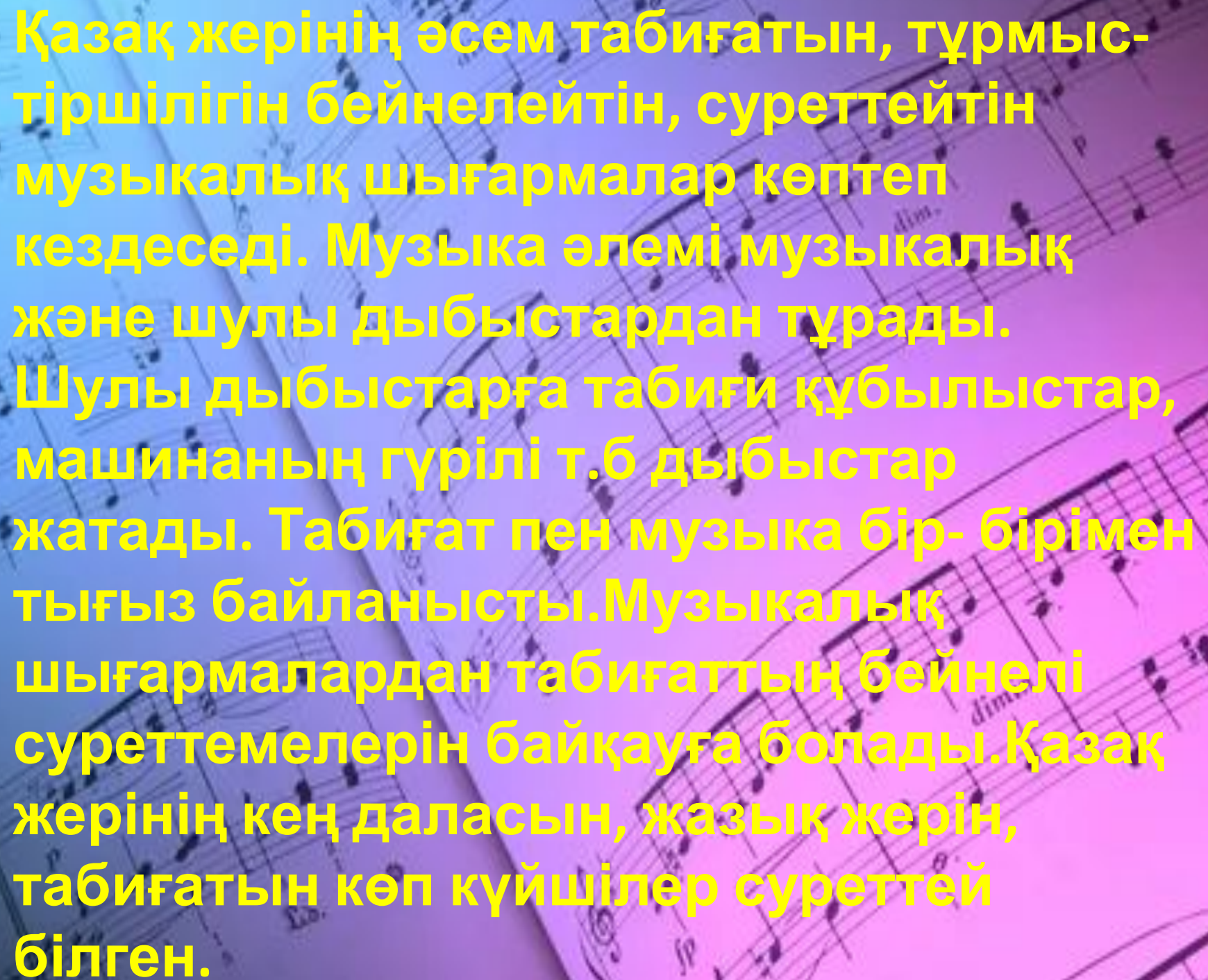
фа

си


ля

сол
ь





Қазақ жерінің әсем табиғатын, тұрмыс-тіршілігін бейнелейтін, суреттейтін музыкалық шығармалар көптеп кездеседі. Музыка әлемі музыкалық және шулы дыбыстардан тұрады. Шулы дыбыстарға табиғи құбылыстар, машинаның гүрілі т.б дыбыстар жатады. Табиғат пен музыка бір-бірімен тығыз байланысты. Музыкалық шығармалардан табиғаттың бейнелі суреттемелерін байқауға болады. Қазақ жерінің кең даласын, жазық жерін, табиғатын көп күйшілер суреттей білген.

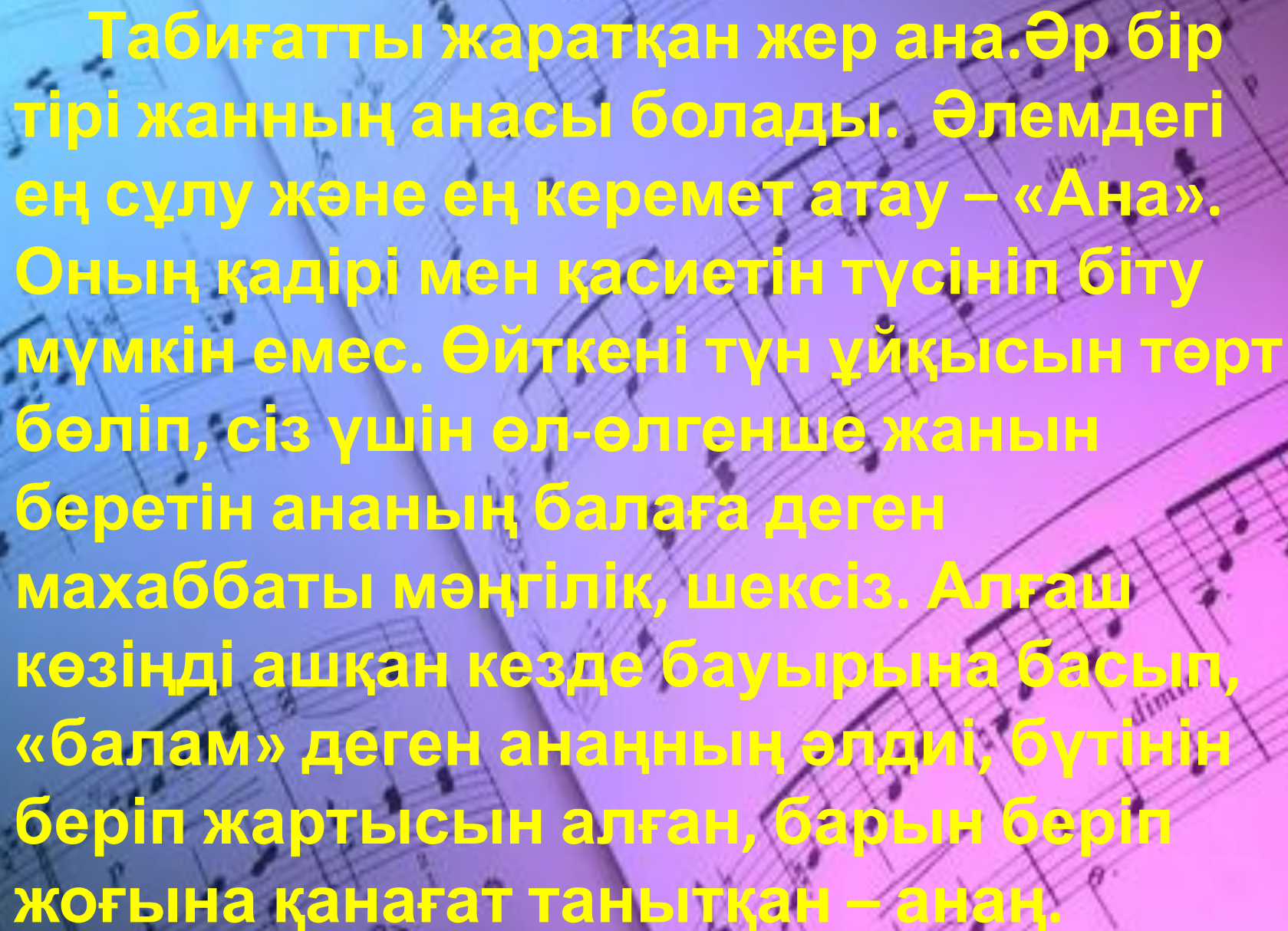


Мелодия деген сөз грек халқының екі сөзінен пайда болған. Әннің мелодиясы сөзімен сәйкес үндеседі.


Дыбыс деп мелодияның ең бір кішкене бөлігін атаймыз. Дыбыстың өзі 7 нотадан құралады. Олар «**до**», «**ре**», «**ми**», «**фа**», «**соль**», «**ля**», «**си**».



**Сергію
сәті...**



Табиғатты жаратқан жер ана. Әр бір тірі жанның анасы болады. Әлемдегі ең сұлу және ең керемет атау – «Ана». Оның қадірі мен қасиетін түсініп біту мүмкін емес. Өйткені түн ұйқысын төрт бөліп, сіз үшін өл-өлгенше жанын беретін ананың балаға деген махаббаты мәңгілік, шексіз. Алғаш көзіңді ашқан кезде бауырына басып, «балам» деген анаңның әлдиі, бүтінін беріп жартысын алған, барын беріп жоғына қанағат танытқан – анаң.

The background features a grid of white lines on a color gradient from purple to orange. Several white musical notes are scattered across the grid, including a treble clef, a quarter note, an eighth note, and a half note. A small white star is located near the top center.

**Дыбыс жаттықтыру.
Ән үрену: «Ақ мамам»
С.Садықов**

«Ақ мамам»

**1. Еркелеймін шаттанам,
Жарқын күлкің бақ маған,
Ақ бетіңнен сүйейін,
Келші, келші, келші, келші ақ
мамам.**

**2. Бал бөбегін баптаған,
Мамам үшін мақтанам.
Ақ бетіңнен сүйейін,
Келші, келші, келші, келші ақ
мамам.**

Қорытындылау.

- 1.Музыканы кім жазады?**
- 2.Мелодия дегеніміз не?**
- 3.Музыкалық дыбыстар дегеніміз не?.**
- 4.Дыбыс деген не?**
- 5. «Алатау» күйінің авторы кім?**
- 6. «Алатау» әні нені бейнелейді?**

**Назарларыңыз
ға рахмет!!!**

