

История России, 8 класс



Тема урока:

«Перемены в повседневной жизни»



Жилище



Самыми крупными царскими дворцами были Зимний в Петербурге Зимний дворец (архитектор Бартоломео Растрелли) , Большой Екатерининский в Царском Селе и Большой в Петергофе, созданные по проектам Растрелли.

Жилище

Зимний дворец. Архитектор Растрелли

Статуи на крыше



Фасад



Жилище

Зимний дворец, внутренние убранства



Жилище

Большой Екатерининский дворец в
Царском Селе,
летняя резиденция

Екатерининский дворец, 1756 год



Жилище

Екатерининский
дворец

Фасад



Внешний декор



Жилище

Екатерининский дворец, внутренние
убранства

Янтарная комната



Арабесковый зал



Жилище



Построенные в стиле барокко, они были богато украшены лепными узорами, зеркалами, картинами, позолотой, коврами, оружием. Для освещения лишь одного из них в праздничные дни требовалось не менее 20 тыс. свечей и 150 тыс. лампад.



Жилище

Дворцы по приказу императоров
строились и для их фаворитов



Мраморный
Орловский

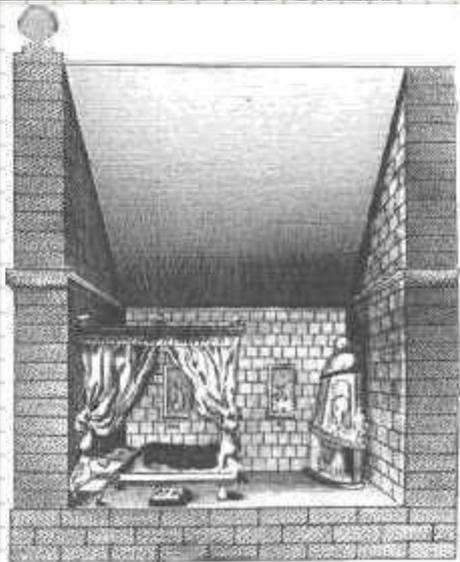


Жилище



Таврический дворец – для Г.Потёмкина (причём у него он был выкуплен за 600 тыс. руб. и сразу вновь ему подарен)

Жилище



Анна Иоановна ради шутки приказала построить ледяной дворец для свадьбы своего шута. Из льда было сделано всё: ворота и скульптуры, решётки ограды и баня, которую топили ледяными дровами, обмазанными нефтью, мебель

Жилище



Жилища простого городского населения по-прежнему строились из дерева. В связи со строительством Петербурга правительство запретило делать каменные постройки из-за нехватки строительного камня.

Жилища



Жилища крестьян так же строились из дерева и существенных изменений XVIII век не принес.

В домах появились полы и потолки.

Печки с дымоходом, стали топить «по-белому».

Жилище в XVIII веке

Линии сравнения	Дворянское	Крестьянское
Материал для постройки и виды жилищ	Камень, кирпич, дерево. Дворец, особняк, большие этажные дома	Деревянная изба
Наличие мебели, украшений	Кресла, стулья, кровать, шкафы, зеркала, ковры, картины	Стол, лавки, сундук
Освещение	Свечи, лампы	Лучина, масляный фитиль, сальная свеча
Отопление	Камин, печь с дымоходами	Русская печь без дымоходов, топится по-черному

Одежда



**Русское дворянство
сначала
выписывало
модные одежды из
Европы, а вскоре
стало приглашать
модельеров из
Франции, Австрии,
Голландии прямо в
Петербург**

Одежда



Дворяне стали надевать теперь тонкие рубашки с кружевами, галстуками и бантами, короткие и узкие камзолы. Поверх них носили кафтаны из бархата или плотного шёлка. Рукава были украшены золотым шитьём и жемчугом

Одежда



В обязательном порядке не только женщины, но и мужчины должны были носить напудренные парики. Не менее сложными и дорогими были женские наряды. Обязательными предметами туалета были перчатки, карманные часы, трости.

Одежда

Мужской парадный костюм дворянина



Шпага



Перчатки



Часы



Парик



Рубашка



Башмаки



Камзол



Кюлоты, чулки



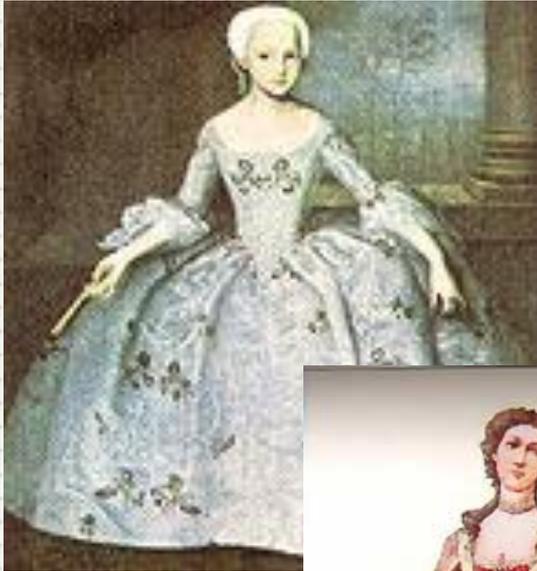
Кафтан

Одежда



Мужские парики «львиная грива» и «крысиный хвост»

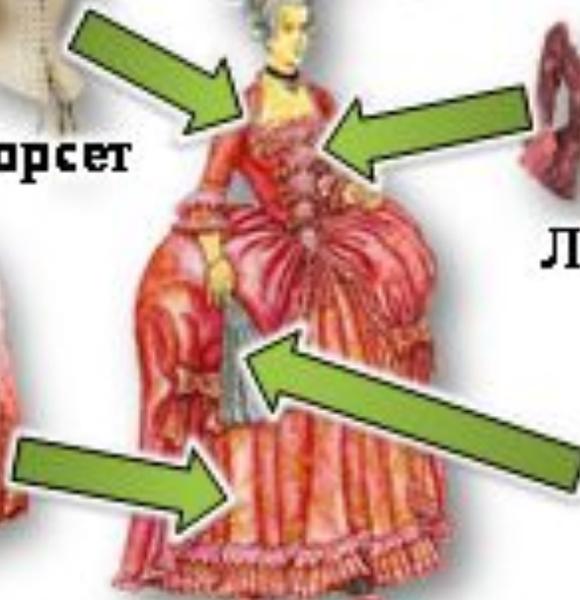
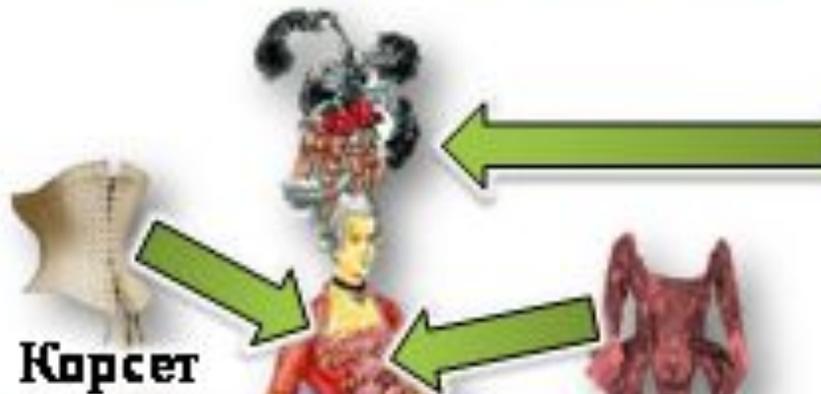
Одежда



Обязательным атрибутом был корсет, в который женщину затягивали перед тем, как надеть платье. Нижняя часть платья, наоборот была сильно расширена с помощью специального каркаса. Шили платья из разных очень дорогих материалов

Одежда

Женские парадные платья

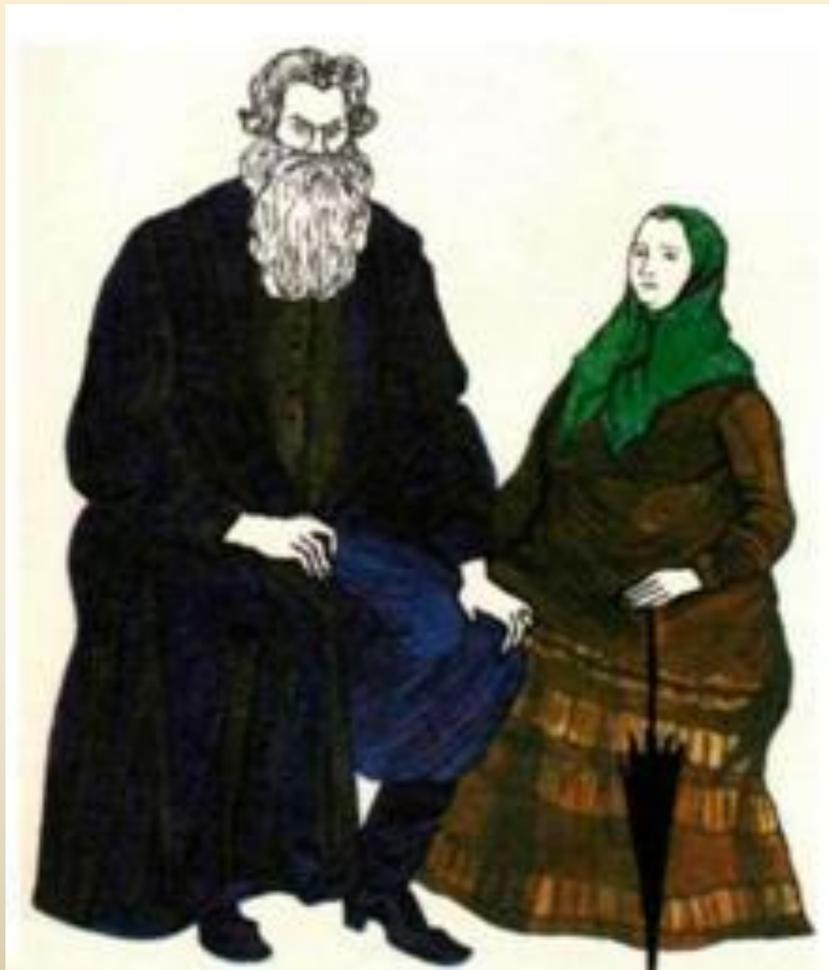


Одежда

Во второй половине 18 века в моду вошли огромные и сложные по исполнению женские причёски. Фантазии парикмахеров не было предела. Именно в это время появились такие причёски как «Фрегат» и «Мария-Антуанетта».



Одежда



Богатые жители городов старались подражать знати. Но в обществе оставались русские традиции.

Это привело к частичному смешению европейских и русских традиций в городах России.

Например, большая часть купечества и простых горожан носила длинный русский костюм. Но в этом костюме появились детали, заимствованные у дворянской одежды (европейский фасон, отделка).

2. Одежда.



Одежда простых крестьян изготавливалась из простых тканей-основу составляла льняная рубаша, поверх которой одевали сарафан, голова женщин покрывалась платком, а по праздникам - кокошником.

Крестьянская обувь была представлена лаптями. Украшения изготавливали из дерева, или коры.

Питание



В XVIII веке знать познакомилась с лучшими образцами европейской кухни. В дворянских усадьбах нередко служили повара-иностранцы.

Широкое распространение в XVIII в. получили званые обеды

- В дворянских усадьбах нередко служили повара-иностранцы. По преданию, повар Строганова, имевшего плохие зубы, придумал для своего барина специальное блюдо: мелко нарезанное мясо с соусом – “**бефстроганов**”. А повар-француз по имени **Оливье** изобрел рецепт самого известного и сегодня салата, называемого в его честь, а на Западе просто “русским”.



Маскарад в доме Льва Александровича Нарышкина

Застолье

- Застолья обычно длились по 4-5 часов. Пока собирались гости, пришедшим предлагалась водка с легкой закуской — икрой, сырами, соленой рыбой. После же приглашения в обеденный зал начиналась основная часть. За обедом могли быть поданы 80—100 блюд.



Основными развлечениями крестьян были массовые игры и хороводы по большим праздникам и прогулки на природе. Еда была довольно скудной - похлебка, щи и мучные изделия. Крестьянские дети не получали образования и в будущем повторяли жизненный путь своих родителей.



Досуг



- Крестьяне не имели свободного времени даже в религиозные праздники и в воскресные дни (до указа Павла I 1797). Поэтому и организованного досуга как такового у них не было. В свободное от работы время они чаще всего занимались домашними делами или ходили в церковь, любили калядовать

4.Досуг.

Х.Г.-Г.Гейслер.
Катание с гор.
Хромофотография.
1805 г.



Горожане могли наблюдать праздники аристократов.
Большой популярностью пользовались народные гулянья
с фейерверками, балаганами, каруселями.

Досуг



Дворяне участвовали в балах, карнавалах и званых обедах, уставая от них «до невозможности», посещали театральные постановки, постепенно набирает популярность чтение (но книги были доступны только богатым). Со времен Екатерины II среди дворян стало модно посещать европейские курорты и карнавалы. Дворянские дети иногда получали образование в Европе.

Досуг

Новые виды досуга российской знати



Фейерверки,
карнавалы



Балы, званые
обедаы



Театр, опера,
концерты



Показывали
богатство дворян



Показывали
манеры дворян



Показывали
культуру дворян

Досуг



Популярным занятием в дворянской среде второй половины 18 века стало коллекционирование. Собрания картин, книг, иных предметов искусства стали повсеместным явлением. Порой на их основе возникали настоящие музеи.