

# **«ПУТЕШЕСТВИЕ В ЦАРСТВО БЕРЕНДЕЯ»**

**По рассказам М. М. Пришвина  
о природе и животных  
(интегрированный урок по литературе и  
русскому языку в 6 классе )**

## Цели урока:

- раскрыть мир произведений М. М. Пришвина, мир единения человека и природы;
- раскрыть простоту, точность, живописность языка М. Пришвина;
- обобщить знания учащихся о строении слова, его составе, как значение слова связано с его строением и происхождением;
- повторить чередование звуков в слове;
- воспитывать любовь к природе, Родине.

# Содержание

1. Слова у Пришвина цветут, сверкают...
2. Все в тающей дымке...
3. М.М.Пришвин. Золотой луг.
4. Поляна «Времена года»
5. Любовь к русскому языку.
6. В стране Морфемике.
7. Смысл и суть слов.
8. Слова – «родственники».
9. Смотри в корень!
10. Значение суффиксов.
11. Приставки.
12. Внимание!
13. Чередование звуков.
14. Библиотека.
15. Чудесные слова.
16. Стихотворение о Пришвине.
17. Об авторе.

# Слова у Пришвина цветут, сверкают...



- **«Слова у Пришвина цветут, сверкают. Они то шелестят, как листья, то бормочут, как родники, то пересвистываются, как птицы, то позванивают, как хрупкий первый ледок, то, наконец, ложатся в нашей памяти медлительным строем, подобно движению звёзд над лесным краем» (К. Г. Паустовский).**
- **«... Всё счастье, вся красота и добро на земле зависят от нашего любовного внимания к каждому» (М. М. Пришвин).**
- **«Мир всегда одинаков и стоит, отвернувшись от нас. Наше счастье - заглянуть миру в лицо» (М. М. Пришвин).**


# ***Все в тающей дымке...***

Всё в тающей дымке –  
Холмы, перелески...  
Здесь краски не яркие  
И звуки не резки.  
Здесь медленны реки,  
Туманны озёра,  
И всё ускользает  
От беглого взора.  
Здесь мало увидеть,  
Здесь нужно всмотреться,  
Чтоб ясной любовью  
Наполнилось сердце.  
Здесь мало услышать,  
Здесь вслушаться нужно,  
Чтоб в душу созвучья  
Нахлынули дружно.  
Чтоб вдруг отразили  
Бездонные воды  
Всю прелесть застенчивой  
Русской природы.

Н. Рыленков



***И.И.Левитан «Озеро»***



# М.М.Пришвин. Золотой луг.



# Поляна «Времена года»



*И.И.Шишкин*  
*«Дубовая роща»*



*И.И.Шишкин*  
*«Парк в Павловске.»*



*И.И.Шишкин*  
*«На севере диком...»*



*Ефим Волков*  
*«В лесу. По весне.»*

# Любовь к русскому языку



- Пришвин в «Лесной капели» писал: «Я переполнен счастьем, мне хочется открыть всем глаза и возможность для человека жить прекрасно...»
- Пришвин говорил: «В моей борьбе вынесла меня народность моя, язык мой материнский, чувство родины».
- Язык, слово - это главное. Вся жизнь Пришвина изменилась из любви к русскому языку.



# ***В стране Морфемике***

## ***ПЕРВОРОДСТВО***

**К словам привыкаешь день ото дня.**

**А они первородного смысла полны...**

**И когда я слышу:**

**- Извини меня! –**

**Это значит:**

**- Исключи меня из вины!**

**У слова цвет своего огня.**

**Своё первородство. Свои рубежи.**

**И когда я слышу:**

**- Обереги меня! –**

**Это значит:**

**- Берегами меня окружи!**

**У слова есть корни. И есть родня.**

**Оно не подкидыш под сирым кустом.**

**И когда я слышу:**

**- Защити меня!–**

**Это значит:**

**- Спрячь меня за щитом!**

**Вслушайся. Вникни. Не позабудь.**

**У слова свой норов. Своё нутро.**

**И если ты в эту проникнешь суть –**

**Слово тебе сотворит добро.**

*С. Острова*

# Смысл и суть слов

Когда говорят о важном, о главном, иногда употребляют слово корень. Например, если речь идет о причине чего-то плохого, скажут корень зла. О серьезных ошибках - это в корне неправильно. Если что-то надо основательно переделать, говорят о коренной переработке, коренной перестройке. Смотри в корень! или Зри в корень! - значит: выдели самое главное.

- Из каких морфем состоят слова?
- Как они называются?
- Почему все части слова называются значимыми?
- Какая часть слова самая главная? Почему?
- Какие слова называются однокоренными?



# Слова – «родственники»

Корень берет на свои плечи самый важный смысл не одного слова, а многих, и эти многие слова с одним корнем оказываются

родственными.

Присмотритесь к словам *родник, родина, родня*. Что у них общее? На этот вопрос есть два правильных ответа, и вам нужно найти оба.

- А какой корень в слове народ?
- Школьный словообразовательный словарь отвечает: -народ-. Но по происхождению (вспомним науку этимологию!) это слово связано со словом род: родити народити народ.



# Смотри в корень!

*«Нигде в мире нет такого замечательного языка, как русский. Вот возьми, например, слово «Родина». Сколько слов с тем же корнем: родина, род, родственник, родимый, рожденный, родник, родничок, родственный, родственное внимание...»*

(М. М. Пришвин).

- Давайте разберем по составу слово: Родина.
- Что такое *Родина*?
- Построить словообразовательную цепочку к слову родственник

# Значение суффиксов

**Задание:** из данного текста выпишите слова, имеющие суффиксы с уменьшительно-ласкательным значением, выделите эти суффиксы.

**Вывод:** укажите, с какой целью использовал их автор.

## Текст 1

Стебелечек тоненький, тянется вверх,  
по стебельку, как крылышки, в разные стороны  
зелёnenькие маленькие листочки, а у листиков  
сидят горошком чёрные ягодки с синим пушком.

(М.М.Пришвин)

# Приставки

**Задание:** посмотрим, какое значение в тексте Пришвина имеют приставки. Некоторые слова пропущены.

**Ваша задача** - вставить однокоренные слова с приставками и объяснить, какое они имеют значение; выписать все слова, имеющие приставки, выделить их.

## Текст 2

Ветер разлетелся, липа вздохнула и ... из себя миллион золотых листиков. Так поиграл ветер с липой, подобрался к туче, дунул, брызнула туча и сразу вся разошлась дождём. Другую тучу ветер нагнал и ... , и вот из-под этой тучи вырвались яркие лучи, и мокрые леса и поля засверкали.

(М.М.Пришвин)



## Текст 2

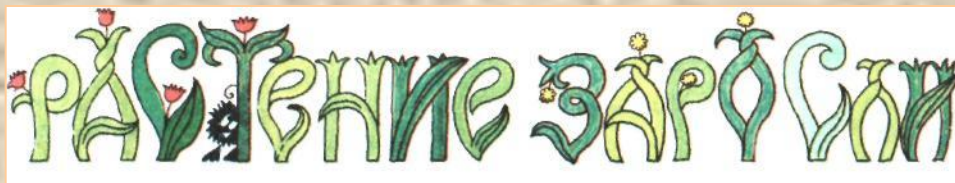
Ветер разлетелся, липа вздохнула и выдохнула из себя миллион золотых листиков. Так поиграл ветер с липой, подобрался к туче, дунул, брызнула туча и сразу вся разошлась дождём. Другую тучу ветер нагнал и погнал, и вот из-под этой тучи вырвались яркие лучи, и мокрые леса и поля засверкали.

**Вывод:** все части слова имеют значение, и чтобы понять его, надо проникнуть в его структуру. Когда мы проникаем в смысл каждой морфемы произведений Пришвина, мы чувствуем бережное, ласковое, одухотворённое отношение к природе.

## Текст 1

Стебелечек тоненький, тянется вверх, по стебельку, как крылышки, в разные стороны зелёные маленькие листочки, а у листиков сидят горошком чёрные ягодки с синим пушком.

# Чередование звуков



*И сказали звуки: - Братцы,  
Надо нам чередоваться...*



Наверное, надоело им несколько веков, а может и тысячелетий, быть одинаковыми, неизменными. Не зря же многие чередования так и называются – исторические, то есть очень древние.







# Библиотека

## О чередовании о-ы

Слово замо'к образовано от слова замыкать;

запор - от запирать;

забор - от другого слова борти (бороться, защищать);

забор - это то, что защищает.

## О чередовании я-у

Много интересного подскажет вам чередование я-у:

от слова трястись произошло - трус;

звякать - звук;

вязать - узы (узы дружбы).

## О чередовании г-ж, к-ч

От слова вага (вес) произошли слова важный (весомый), уважать (ощущать весомость), отважиться (решиться на важный поступок).

От старинного глагола хитить (красть) произошли слова хищник, хитрый (вначале слово означало склонность приобретать что-либо нечестным путем).

# Чудесные слова

Почему Пришвин считал слово **здравствуйте** чудесным?  
А какие слова вы считаете чудесными?

- Здравствуйте, -  
Поклонившись, мы друг другу сказали,  
Хоть были совсем незнакомы.

-Здравствуйте!

Что особого тем мы друг другу сказали?

Просто «здравствуйте», больше ведь мы ничего не сказали.

Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?



*В. Солоухин*

# СТИХОТВОРЕНИЕ О ПРИШВИНЕ

Когда у Полярного круга  
Темно в снегопаде густом,  
Беру я, как верного друга,  
Волшебника Пришвина том.  
И ветер когда, завывая,  
Несёт ледяную метель,  
Над книгой, о нём забывая,  
Я слышу лесную капель...  
...Какое знакомое место:  
В воде по колено кусты,  
Роняют берёзки - невесты –  
На землю куски бересты.  
Под сумрачным небом чужбины,  
Пока мы не в нашем порту,  
Земли нашей русской картины  
Со мной, у меня на борту.  
Пускай озверело колотит  
В борта штормовая волна –  
Я вижу на топком болоте  
Ковёр из кукушкина льна,  
За силу великую эту,  
Сокрытую в слове простом,  
Вожу я по белому свету  
Волшебника Пришвина том.

МОРЯК Д.ТИХОНОВ



## Задание на дом:

написать сочинение

«Удивительное рядом»;

«Какие открытия я совершил,  
читая рассказы Пришвина».

# Об авторе

Презентация

подготовлена

учителем русского  
языка и литературы

МБОУ – Кокинская СОШ

Лямзиной  
Ириной Павловной

2012год

