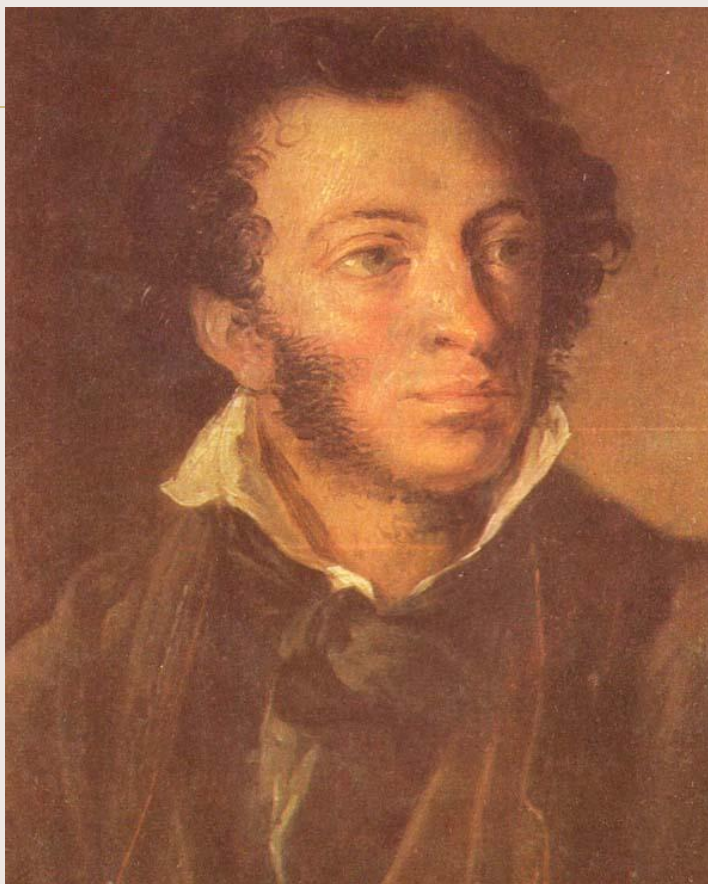


Семья А.С.Пушкина (альбом)





ПУШКИН АЛЕКСАНДР
СЕРГЕЕВИЧ (1799 –
1837) – русский поэт,
родоначальник новой
русской литературы,
создатель современного
русского литературного
языка.



ГАННИБАЛ АБРАМ ПЕТРОВИЧ

(ок. 1697–1781) – российский военный инженер, генерал-аншеф (1759).
Сын эфиопского князя. Камердинер и секретарь Петра I. Прадед А. С. Пушкина, который увековечил Ганнибала в повести «Арап Петра Великого».



РЖЕВСКАЯ САРРА ЮРЬЕВНА
(1721? – 1790) – прабабушка А.С.
Пушкина. Была дочерью Юрия
Алексеевича Ржевского, любимца
Петра I, вице-губернатора Нижнего
Новгорода, действительного
статского советника. В 1742 году
вышла замуж за участника турецких
кампаний капитана Алексея
Фёдоровича Пушкина, внука
стольника Петра Петровича
Пушкина, положившего начало двум
ветвям предков поэта по отцовской
и материнской линиям.



ИВАН АБРАМОВИЧ ГАННИБАЛ (1731? – 1801) – двоюродный дед А.С. Пушкина. «Он пошёл в военную службу вопреки воле родителя, отличился и, ползая на коленях, выпросил отцовское прощение... Он поссорился с Потёмкиным. Государыня оправдала Ганнибала и надела на него Александровскую ленту; но он оставил службу и с тех пор жил по большей части в Суйде, уважаемый всеми замечательными людьми славного века, между прочими Суворовым...» (А.С.Пушкин)



ПУШКИН СЕРГЕЙ
ЛВОВИЧ (1770 – 1848)
– отец А.С.Пушкина.
Когда ему было 7 лет,
его записали в лейб-
гвардии Измайловский
полк. В 1798 году в чине
майора оставил
службу.

- Сергей Львович знал наизусть многие поэтические произведения, писал стихи, обладал хорошим вкусом и поэтическим чутьём. Разносторонние интересы – литература, театр, музыка – способствовали развитию дарования детей. Увлечённый светской жизнью, Сергей Львович не любил заниматься хозяйством. Для него это было и неинтересно, и обременительно.



ПУШКИНА НАДЕЖДА
ОСИПОВНА (1775 – 1836) –
мать А.С.Пушкина.

Получила хорошее
домашнее воспитание,
была начитанна, прекрасно
владела французским
языком. Весёлая, всегда
оживлённая, она свободно
чувствовала себя в
светском обществе, имела
большой круг знакомых,
восхищавшихся её
красотой.

- Надежда Осиповна, «женщина не глупая и не дурная, имела, однако же, множество странностей, между которыми вспыльчивость, вечная рассеянность и, особенно, дурное хозяйничанье стояли на первом плане» (М.А.Корф). С Сергеем Львовичем Пушкиным венчалась 28 сентября 1796 года. Взаимная любовь и душевная привязанность соединили их судьбы на 40 лет.



ПАВЛИЩЕВА ОЛЬГА
СЕРГЕЕВНА (1797 – 1868) –
сестра А.С.Пушкина.

Сохранились воспоминания
о большой дружбе её с
братом Александром. Ольга
получила неплохое
домашнее образование.
Хорошо знала английский и
французский языки.

Любимым детским
развлечением Ольги и
Александра был домашний
театр.

- «Я очень тебя люблю», «ты очень мила», «милый друг» – так обращается А.С.
-

Пушкин к сестре. Неудивительно, что она отвечает ему нежной, преданной любовью. Тридцати лет Ольга Сергеевна Пушкина тайком от родителей венчалась с Николаем Ивановичем Павлищевым. А.С. Пушкин не одобрял выбора сестры, но по её просьбе уговорил родителей простить её.



ПУШКИН ЛЕВ СЕРГЕЕВИЧ
(1805 – 1852) – брат А.С.

Пушкина. «Он был остроумен, писал хорошие стихи, и, не будь он братом такой знаменитости, конечно, его стихи обратили бы в то время на себя общее внимание. Лицо его белое и волосы белокурые, завитые от природы. Его наружность представляла негра, окрашенного белой краскою» (А.И.Дельвиг).



ПУШКИН ВАСИЛИЙ
ЛЬВОВИЧ (1766 – 1830) – дядя
А.С.Пушкина, русский поэт,
автор поэмы «Опасный
сосед» и сборника
«Стихотворений». Был
членом литературного
общества «Арзамас»,
приверженцем «партии
Карамзина», постоянным
участником споров с
основателями архаической
«Беседы любителей русского
слова».

- Блестяще знал не только французский язык и литературу, но и латынь, владел итальянским и немецким языками. А.С.Пушкин посвятил Василию Львовичу несколько стихотворений.



ПУШКИНА НАТАЛЬЯ
НИКОЛАЕВНА (1812 – 1863) –
жена А.С.Пушкина (в
девичестве Гончарова).
Детство её прошло в имении
деда Полотняном Заводе.
Деревенское приволье,
природа, книги
способствовали
формированию
уравновешенного,
спокойного характера,
способного проявлять
доброту и участие к
окружающим.

- Преданной, нежной и заботливой любовью мужа шесть лет была освещена жизнь Натальи Николаевны. «Гляделась ли ты в зеркало, и уверилась ли ты, что с твоим лицом ничего сравнить нельзя на свете, а душу твою я люблю ещё более твоего лица» (А.С.Пушкин). В 1844 году Наталья Николаевна опять вышла замуж, но вся её жизнь после гибели мужа была посвящена детям.

Дети А.С.Пушкина



Мария Александровна
Пушкина (1832–1919) –
старшая дочь поэта.
В письмах поэта есть
много упоминаний о
«любимице Машке»,
они дают
возможность
представить его
заботливым, нежным
отцом.

Образование Мария Александровна, как и младшая сестра Наталья, получила дома. Ее отличали аристократические манеры, умение держать себя в обществе.

Ее внешний облик так поразил Л.Н. Толстого, что ее черты он запечатлел в образе Анны Карениной



Александр
Александрович Пушкин
(1833–1914) – старший
сын поэта.

В одном из писем А.С.
Пушкин писал жене: « Не
дай бог ему идти по
моим следам, писать
стихи да ссориться с
царями!..»

- Старшего сына поэта ждала военная карьера, завершившаяся званием генерал-лейтенанта. Среди многих боевых наград у А.А.Пушкина была золотая сабля с надписью «За храбрость». А.А.Пушкин бережно хранил вещи, связанные с памятью об отце, его рукописи и книги. Он был дважды женат, у него было семь дочерей и четыре сына.



Григорий Александрович
Пушкин (1835–1905) –
младший сын поэта.
Как и старший брат,
Григорий поступил в
Пажеский корпус. Служил
в лейб-гвардии конном
полку. Много
путешествовал, особенно
по Франции.

- Г.А.Пушкин, став в 1866 году владельцем Михайловского, слыл гостеприимным хозяином, жизнерадостным, остроумным, радушным человеком. Современники вспоминают о том, что он и внешностью, и характером очень напоминал отца.



Наталья Александровна Пушкина (1836–1913) – младшая дочь поэта. Н.А.Пушкина очень напоминала отца, а прелестные черты матери придавали ей особое очарование. Это была яркая, волевая натура, обладавшая пылким нравом и твердым характером.

- Вопреки воле матери, она вышла замуж за М.Л. Дубельта, сына управляющего III отделением императорской канцелярии, которого через 8 лет оставила. Вторым мужем Н.А.Пушкиной стал принц Николай Нассауский. Наталья Александровна получила титул графини Меренберг.

Потомство великого поэта сейчас
многочисленно.

Достойно следуют они завету А.С.Пушкина:

**«Гордиться славою своих предков
не только можно,но и должно; не
уважать оной есть постыдное
малодушие».**

