

Гумилев Николай

Степанович (1886– 1921).

Русский поэт
Серебряного
века, создатель
школы акмеизма,
переводчик,
литературный
критик,
путешественник,
офицер.



Семья.

- Родился 15 (3) апреля в Кронштадте. Отец, Степан Яковлевич, служил корабельным врачом . Мать , Анна Ивановна Львова, происходила из старинной дворянской семьи.



Степан Яковлевич Гумилёв,
отец поэта.



Анна Ивановна Гумилёва
(урожденная Львова), мать поэта.

Образование.

- **1900 – 1902 годы** – Гумилевы живут на Кавказе, в Тифлисе.
- **1903 – 1906 годы** – учеба в **Николаевской мужской гимназии**. Директором гимназии является известный поэт И.Ф. Анненский. В этом же году писатель познакомился с будущей женой – Анной Горенко (Ахматовой). После окончания гимназии поэт едет в Париж, учиться в **Сорбонне**.
- **1908 год**- вернувшись в Россию, Гумилев поступает в **Петербургский университет**. Учится сначала на юридическом факультете, затем на историко-филологическом, но полного курса обучения не проходит.

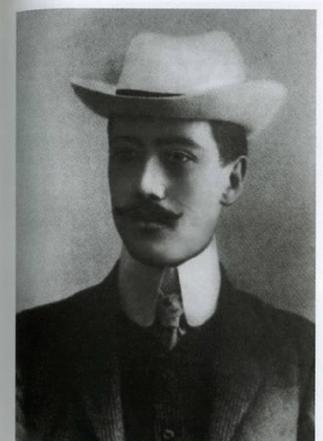


Личная жизнь.

- **25 апреля 1910 года** – венчание Гумилева и Анны Ахматовой. Медовый месяц супруги проводят в Париже, а осенью едут в Африку.
- **Осень 1912 года** – рождение сына Льва
- **5 августа 1918 года** состоялся развод с Анной Ахматовой



Анна Ахматова. Царское Село. 1914 г.



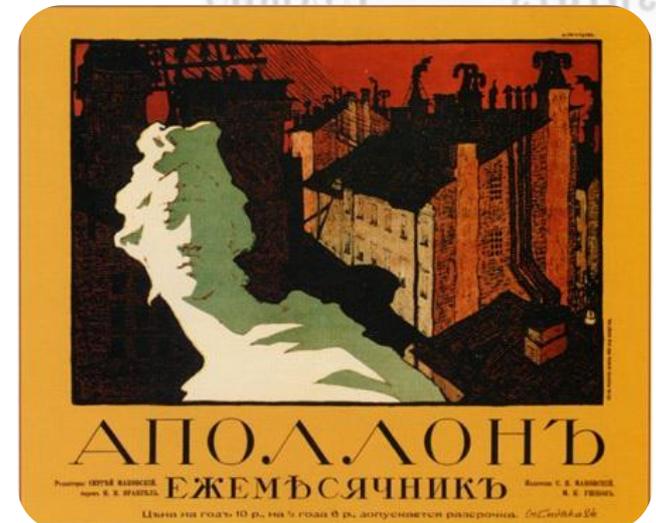
Николай Гумилев. Начало 1900-х гг.



Н.С.Гумилев, Лев Гумилев, А.А.Ахматова. Царское Село. 1916г.
Н.С.Гумилев, Лев Гумилев, А.А.Ахматова. Царское Село. 1916г.

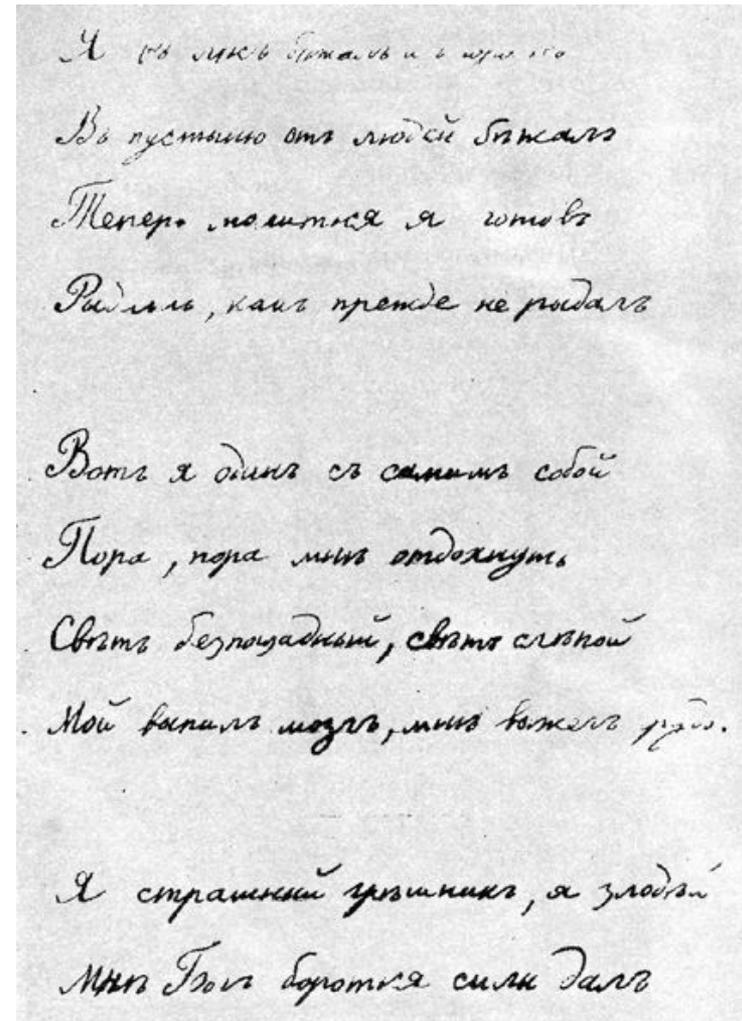
Литературная деятельность

- **1906 год**- в Париже становится издателем журнала «Сириус».
- **9 мая 1909 года** – первое редакционное собрание журнала «Аполлон», на котором поэт тоже присутствует. Сотрудничество «Аполлона» с Гумилевым начинается с публикации одного стихотворения, затем в журнале регулярно выходят его произведения в разделе «Письма о русской поэзии».
- **1911 год**- начинает работу литературное объединение «Цех поэтов», одним из главных идейных вдохновителей которого является Николай Гумилев.
- **1912 год**- было заявлено о создании нового литературного течения — акмеизма. Акмеизм провозглашал материальность, предметность тематики и образов, точность слова.



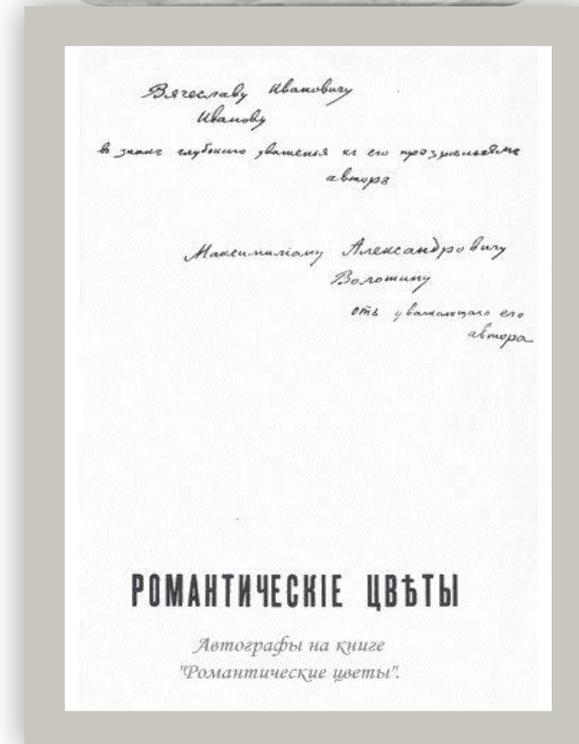
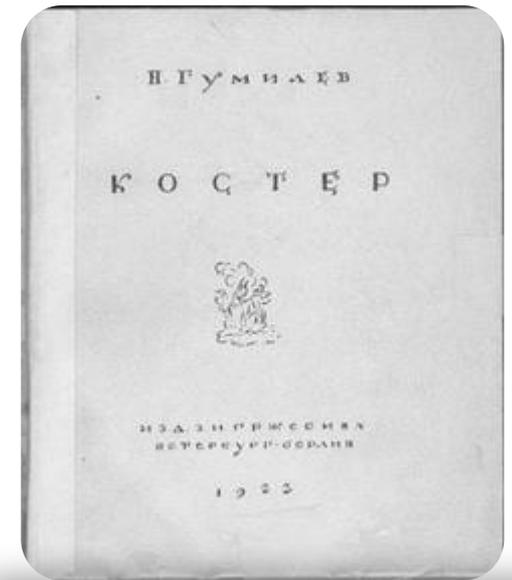
Творчество.

- **8 сентября 1902 года** – в газете «Тифлисский листок» напечатано первое стихотворение гимназиста Николая Гумилева **«Я в лес бежал из городов»**.
- Основные темы лирики Гумилёва — **любовь, искусство, смерть**, также присутствуют военные и **«географические» стихи**. В отличие от большинства поэтов, практически отсутствует политическая и патриотическая лирика.



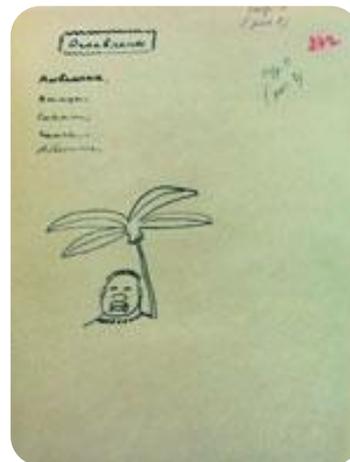
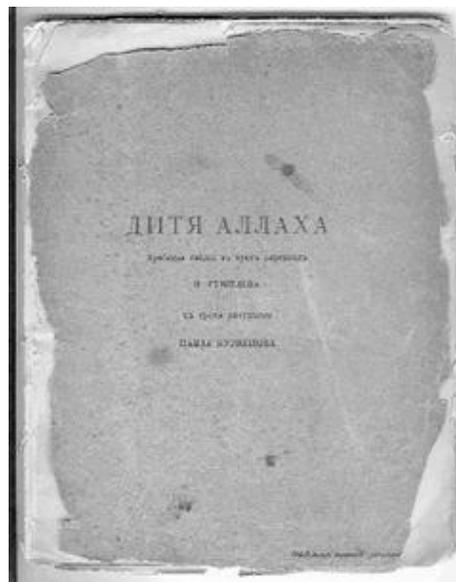
Сборники стихов

- Путь конквистадоров (1905)
- Романтические цветы (посвящается Анне Андреевне Горенко), Париж (1908)
- Жемчуга (1910)
- Чужое небо (1912)
- Колчан (1916)
- Костёр (1918)
- Фарфоровый павильон (1918)
- Шатёр (1921)
- Огненный столп (1921)
- К Синей звезде (1923)



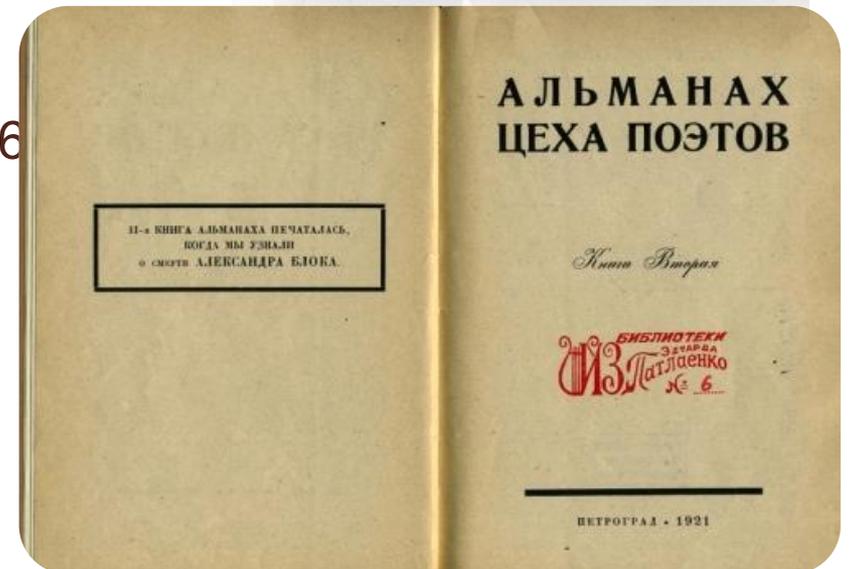
Пьесы

- Дон Жуан в Египте (1912)
- Игра (1913, опубликована 1916)
- Актеон (1913)
- Гондла (1917)
- Дитя Аллаха (1918)
- Отравленная туника (1918, опубликована 1952)
- Дерево превращений (1918, опубликована 1989)
- Охота на носорога (1920, опубликована 1987)



Проза

- Записки кавалериста (1914—1915)
- Чёрный генерал (1917)
- Весёлые братья
- Африканский дневник
- Вверх по Нилу
- Карты
- Девкалион
- Тень от пальмы (1909—1916)



Арест и гибель

- 3 августа 1921 года – арест по обвинению в участии в антисоветском заговоре. После рассекречивания материалов дела выяснилось, в чем конкретно обвинялся Гумилев: «...не донес органам советской власти, что ему предлагали вступить в заговорщическую офицерскую организацию, от чего он категорически отказался».
- Август 1921 года – Николай Степанович Гумилев расстрелян как участник контрреволюционного заговора. Точная дата его смерти неизвестна.

