

АННА АНДРЕЕВНА АХМАТОВА



**Выполнил ученик 9 класса
Никулин Никита
2018г.**

Анна Андреевна Ахматова (фамилия при рождении — Горенко; 11 (23) июня 1889, Одесса, Российская империя) — один из крупнейших русских поэтов XX века, писатель, литературовед, литературный критик, переводчик.



Родилась в семье морского инженера, капитана 2-го ранга в отставке на ст. Большой Фонтан под Одессой. Через год после рождения дочери семья переехала в Царское Село. Здесь Ахматова стала ученицей Мариинской гимназии, но каждое лето проводила под Севастополем.

В 1905 г. после развода родителей Ахматова с матерью переехала в Евпаторию. В 1906 — 1907 гг. она училась в выпускном классе Киево-Фундуклеевской гимназии, в 1908 — 1910 гг. — на юридическом отделении Киевских высших женских курсов.



25 апреля 1910 г. "за Днепром в деревенской церкви" она обвенчалась с Н. С. Гумилевым, с которым познакомилась в 1903 г. В 1907 г. Свой медовый месяц Ахматова провела в Париже, затем переехала в Петербург и с 1910 по 1916 г. жила в основном в Царском Селе.



1 октября 1912 – родился сын Лев. (Лев Николаевич Гумилёв – историк, географ, специалист по этногенезу народов Евразии)

1914 - вышла вторая книга стихов

«Чётки»

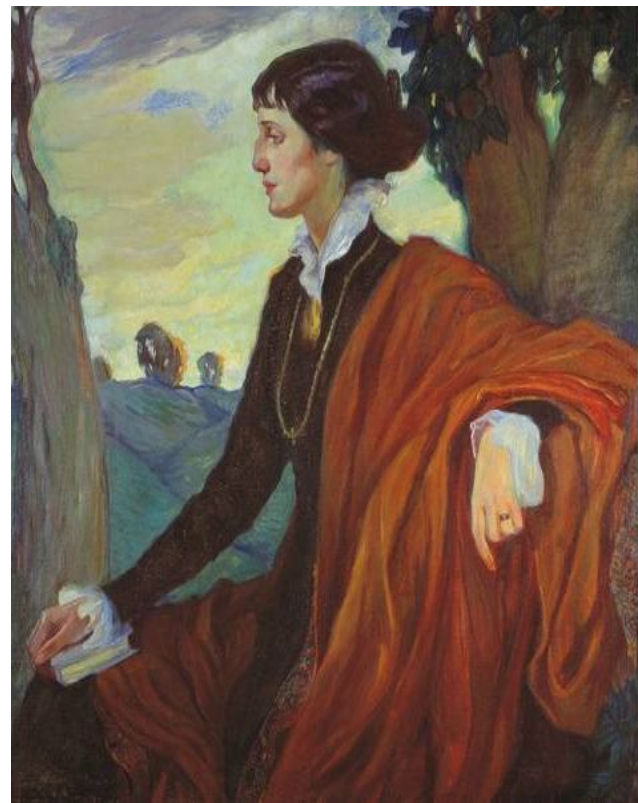
*1917 – увидела свет книга стихов «Белая
стая»*

*1921 – напечатана книга стихов
«Подорожник»*

*На похоронах А.Блока узнала, что
арестован Н.Гумилёв, якобы за участие в
контрреволюционном заговоре. (Дело было
сфабриковано органами ВЧК)*

*1922 – напечатана книга стихов «Anno
Domini»*

*«С середины 20-х годов мои новые стихи
почти перестали печатать, а старые
перепечатывать...В 1925 г. ЦК вынес
постановление (не опубликовано в печати)
об изъятии меня из обращения».*



В первые месяцы Великой Отечественной войны Ахматова пишет плакатные стихотворения (впоследствии "Клятва", 1941, и "Мужество", 1942 стали всенародно известными). По распоряжению властей ее эвакуируют из Ленинграда до первой блокадной зимы, два с половиной года она проводит в Ташкенте. Пишет много стихов, работает над "Поэмой без героя" (1940-65) барочно-усложненным эпосом о петербургских 1910-х гг.



Творчество Ахматовой как крупнейшее явление культуры XX в. получило мировое признание. В 1964 г. она стала лауреатом международной премии "Этна-Таормина", в 1965 г. — обладателем почетной степени доктора литературы Оксфордского университета.



*5 марта 1966 г. Ахматова
окончила свои дни на земле. 10
марта после отпевания в
Никольском Морском соборе прах
ее был погребен на кладбище в
поселке Комарове под
Ленинградом.*

*Уже после ее смерти, в 1987, во
время Перестройки, был
опубликован трагический и
религиозный цикл "Реквием",
написанный в 1935 — 1943
(дополнен 1957 — 1961). С
кончиной Ахматовой завершился
Серебряный век русской поэзии.*



« Поразительно не то, что она умерла после всех испытаний, а то, что она упрямо жила среди нас, величавая, гордая, светлая и уже при жизни бессмертная...»

К.И. Чуковский.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!