



**Самостоятельная
педагогическая разработка
модифицированного вида
по Флористике
«Мастерская Сибирячка»**

**Автор:
Шелехова Н.В.
учитель начальных классов**







Самостоятельная педагогическая разработка «Мастерская Сибирячка» направлена на изучение природы родного края, на воплощение творческих замыслов воспитанников, в ней учтены потребности обучающихся, их возрастные особенности, возможность освоения новых технологий по обработке природных материалов, в этом заключается **актуальность предлагаемой разработки.**



Программы:

- * Программа для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (Внеурочные занятия с учащимися начальных классов).-М., «Просвещение»; 1988 г.**
- * Программа А.А.Плешаков, М.Ю. Новицкая «Окружающий мир. 1- 4 классы»; 2011 г.**
- * Муравьева В.А. «Технологии народных ремесел» Программы. Разработки занятий. Волгоград 2011г.**





Формирование компетенций:

- **Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности;**
- **Компетентность в сфере социально-трудовой деятельности;**
- **Компетентность в бытовой сфере;**
- **Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности;**
- **Готовность и способность личности: выявлять, осмысливать и оценивать шансы своего развития; проявлять собственные дарования, разрабатывать, развивать свои жизненные планы**





Цели:

Формирование у младших школьников практических трудовых навыков и пробуждение творческой фантазии учащихся;

Реализация метапредметных связей уроков технологии, окружающего мира, чтения, изо;

Познакомить учащихся с секретами и тонкостями составления букетов из засушенных растений;

Развитие и воспитание художественного вкуса и любви к природе;

Расширение знаний о растениях родного края.





Задачи обучающие :

- **Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;**
- **Обучение основам дизайнерского искусства, формирование трудовых умений и навыков;**
- **Обучение детей приемам обработки различных видов природных материалов – шишки, ветки, коряги, камни, листья, цветы и т.д. с целью познания их свойств и возможностей;**
- **Научить самостоятельности пользования приобретенными навыками.**



do-crafts.ru



Задачи воспитательные :

Приобщение обучающихся к системе культурных общечеловеческих ценностей, формировать потребности в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;

Воспитывать терпение, аккуратность, доброе отношение друг к другу;

Способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;

Воспитывать любовь к родному краю и его природе.





Задачи развивающие :

**Развивать природные задатки ,
творческий потенциал каждого ребенка:
фантазию, наблюдательность, вкус, стиль;**

**Развивать образное и пространственное
мышление, память, воображение, внимание;**

**Развивать положительные эмоции и волевые
качества;**

Развивать моторику рук.







Формы занятий:

- *практические занятия,**
- *теоретические занятия,**
- *экскурсии,**
- *мастер – классы.**

Методы обучения: работа в группах, индивидуальная работа, лекции, беседы, экскурсии, КТД, частично – поисковый метод.

Способы проверки знаний:

тестирование, выставки, конкурсы.





Паспорт разработки:

По направленности – декоративно-прикладная.

По форме организации – групповая.

По возрасту обучения – 7 -10 лет.

По сроку реализации – 1 год.

По уровню освоения – мотивационно-познавательная.

По направлению деятельности – развивающая творческие способности и художественный вкус.

По виду – адаптационного вида.





Содержание программы

1 Вводные занятия (14 часов)

2 Флористика и аранжировка (20 часов)

Контроль уровня обученности

Формы контроля	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Тестирование	1	1	1	1
Самостоятельная работа	2	2	3	1
Выставка	1	1	1	1



Ожидаемые результаты программы:

Научить детей:

Самостоятельно проводить наблюдения в природе;

Различать, называть, собирать природный материал родного края;

Выполнять изученные правила поведения на природе и на занятиях;

Владеть инструментами для работы;

Загадывать и отгадывать загадки народов Прибайкалья;

Знать и называть растения родного края, занесенные в Красную книгу;

Составлять объемные, полубъемные и плоскостные композиции из природного материала;

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий.



Спасибо за внимание!