

Профилактика нарушений звукопроизношения

Учитель-логопед
Сухова Н.В.

Понаблюдайте за вашим малышом. Вас должно насторожить, если ребенок:

- *очень вял, нехотя реагирует на окружающее;*
- *часто проявляет беспокойство, раскачивает туловище из стороны в сторону;*
- *имеет сильное течение слюны;*
- *не выполняет простые словесные команды (пойди на кухню и принеси чашку и т. д.);*
- *не играет с другими детьми или не кормит куклу из тарелки, а ставит куклу в тарелку и т. д.;*
- *говорит «ма» вместо «мама» или относит слово «мама» к другим лицам; вместо «девочка» говорит «де»; «зайчик» — «за»; «иди» — «ди»; «смотри» — «апи»;*
- *употребляет слова-фрагменты, т. е. такие, в которых сохранены только части слова: «ако» --молоко, «дека» — девочка.*

Формирование произношения звуков в норме

Возраст ребенка	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Звуки	А О Э П Б М	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х Й	С З Ц	Ш Ж Ч Щ	Л Р

Если рассмотреть наиболее часто встречаемые дефекты произношения звуков у детей, можно выявить ряд общих причин в их возникновении:

- ◆ Нарушения в строении артикуляционного аппарата (увеличенный язык; укороченная, массивная подъязычная уздечка; аномалии прикуса и др.);
- ◆ Недоразвитие артикуляционной моторики (мышцы губ и языка недостаточно развиты, их движения замедленны и однотипны, плохо дифференцируются, быстро утомляются при однообразных движениях и т.д.);
- ◆ Недоразвитие речевого дыхания.



Основной причиной несовершенства звукопроизношения у детей дошкольного возраста становится несовершенство движений артикуляционных органов или их недоразвитие. Поэтому важнейший этап в профилактике возникновения нарушений звукопроизношения – работа по подготовке артикуляционного аппарата.





Организация работы по развитию артикуляционного аппарата.


В младшем дошкольном возрасте целесообразно использовать универсальный пропедевтический комплекс упражнений.

Проводить артикуляционную гимнастику следует ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились более прочными, уточнялись и совершенствовались основные движения органов артикуляции.

Продолжительность занятий составляет 3-5 минут. Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме и повторяется 6-8 раз.

- 
- ◆ **«Лопаточка»**: рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
 - ◆ **«Чашечка»**: рот широко открыт. Передний и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов. Язык в таком положении удерживать 5-10 сек.
 - ◆ **«Иголочка»**: рот открыт, узкий длинный язык выдвинут вперед. Язык в таком положении удерживать не менее 5 сек.
 - ◆ **«Горка»**: рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх. Язык удерживать 10 сек
 - ◆ **«Качели»**: рот открыт, напряженным языком попеременно тянуться сначала к носу, затем к подбородку.

- 
- ◆ **«Малляр»:** рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба. Проследить, чтобы подбородок при этом не шевелился.
 - ◆ **«Вкусное варенье»:** рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
 - ◆ **«Дятел»:** рот закрыт. Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчетливо произнося: д-д-д-д-д-д. Постепенно ускорять темп.
 - ◆ **«Фокус»:** рот приоткрыт, язык в форме «чашечки» высунуть вперед и приподнять, плавно выдохнуть на кончик носа.



Опыт работы показал, что выполнение данного комплекса упражнений в течение 2-3 месяцев способствует, помимо укрепления мышц языка, растяжению укороченной подъязычной уздечки и в целом приводит к более быстрому и эффективному усвоению детьми норм звукопроизношения