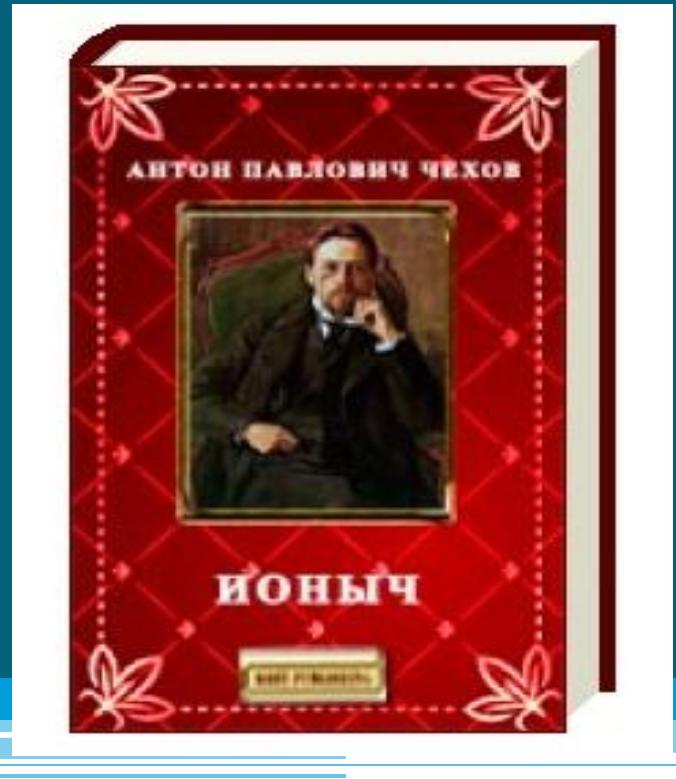
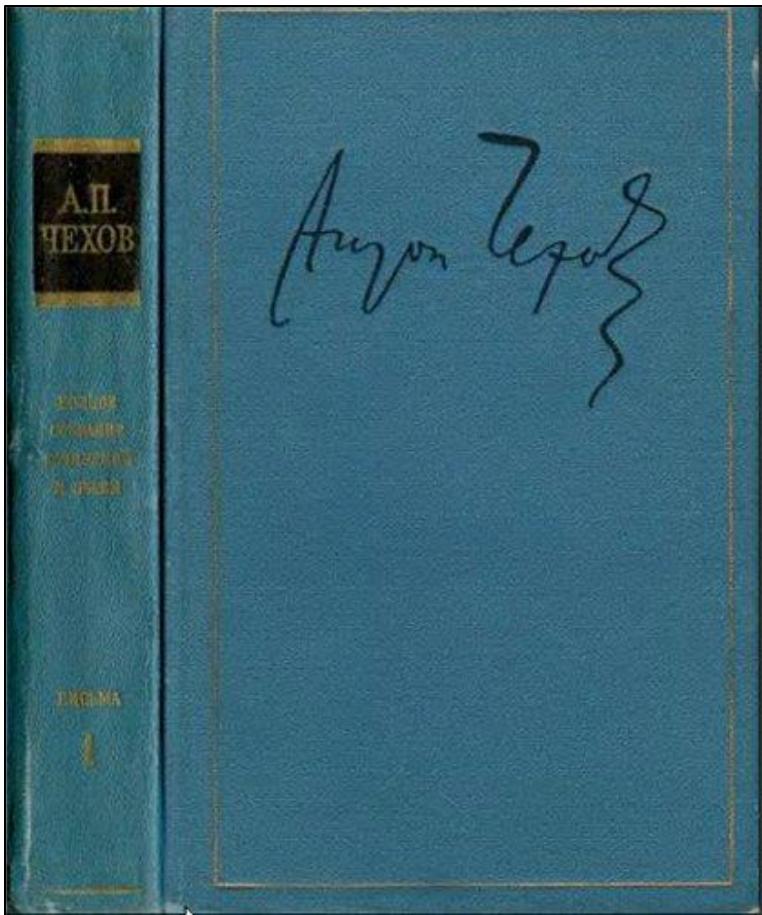


В жизни по-разному
можно жить...



Анализ рассказа А.П.Чехова «Ионыч»

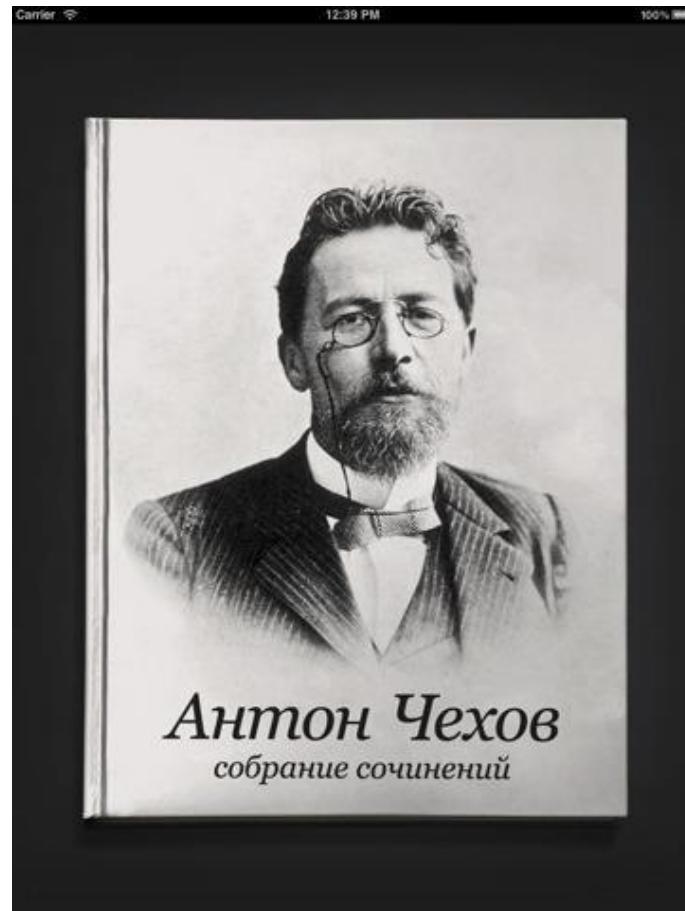
На первом плане в произведениях А.П. Чехова стоит человек



“тогда человек станет лучше, когда вы покажете, каков он есть”.

Тема урока: _____

Цель работы: _____



Домашнее задание: урока!!!

- написать мини-сочинение

на тему:.....

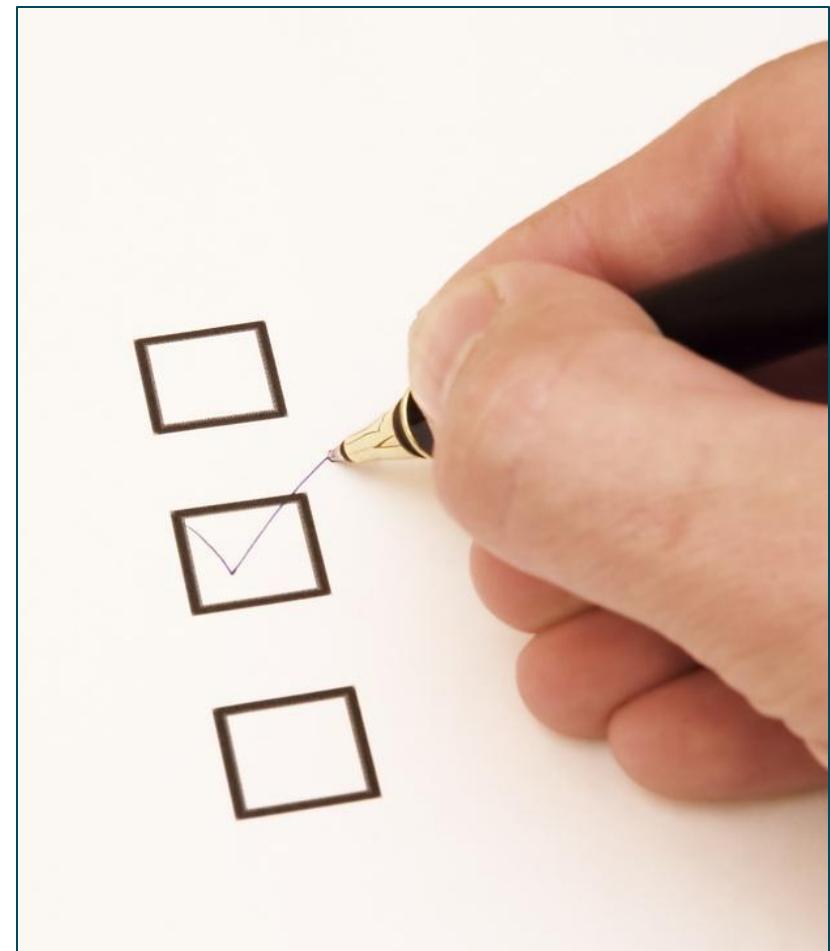


Виды анализа эстетического произведения

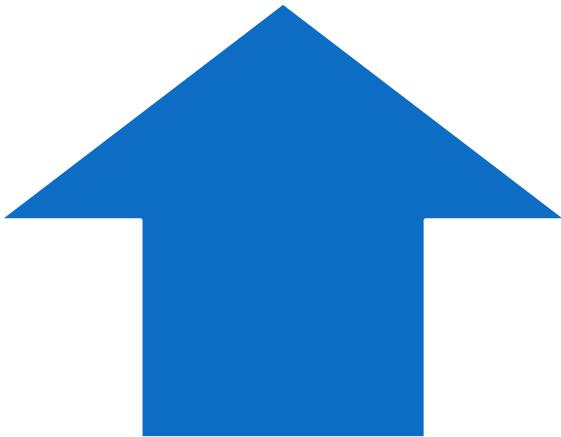


Продолжи фразу (слово, словосочетание)

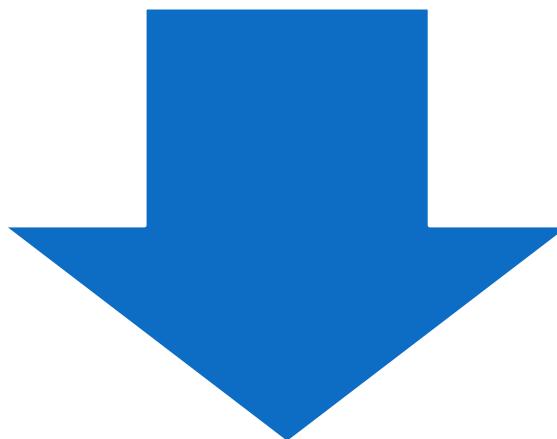
*«В жизни
по-разному
можно
жить:.....»*



2 варианта урока-размышления:



Эволюция



Деградация

Работаем со словарем

Деградация	Эволюция
Слово деградация — (degradacija — от латинского degradatio постепенное понижение) — производного от degradare «спускаться», образованного с помощью приставки de «вниз» от gradior «шагать»	Процесс постепенного , непрерывного развития, изменения

A black and white close-up photograph of a man's face. He has dark hair, wears round-rimmed glasses, and has a well-groomed mustache. His expression is serious and contemplative, with his gaze directed slightly off-camera to the right. He appears to be wearing a light-colored shirt or jacket. The background is dark and out of focus.

**Что
погубило
доктора
Старцева?**

Организация произведения

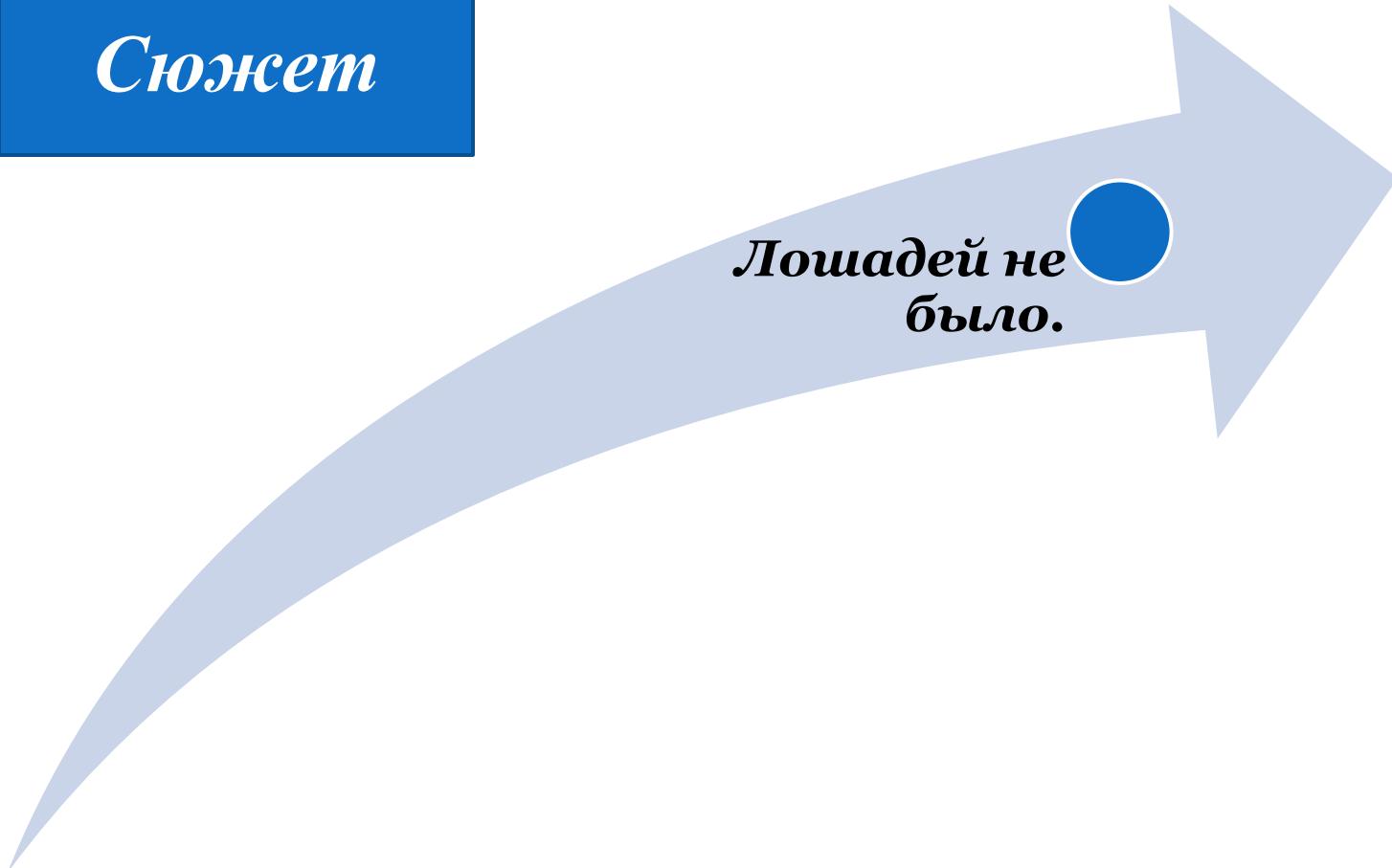
Композиция



Ретроспектива

Дорога жизни доктора Старцева

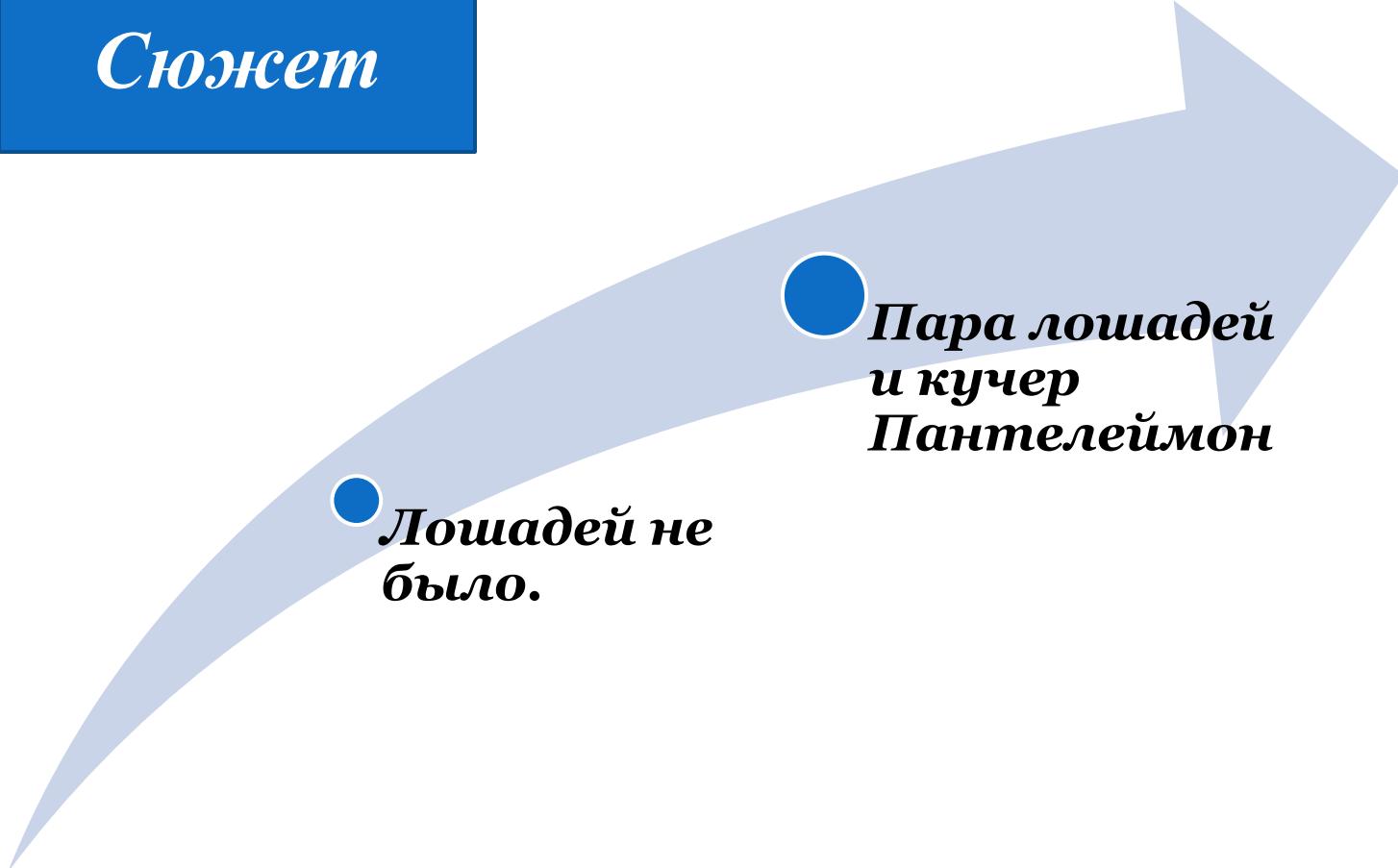
Сюжет



*Лошадей не
было.*

Дорога жизни доктора Старцева

Сюжет



● **Пара лошадей
и кучер
Пантелеимон**

● **Лошадей не
было.**

Дорога жизни доктора Старцева

Сюжет

Тройка с
бубенчиками.

*Пара лошадей и
кучер
Пантелеймон*

*Лошадей
не было.*

Дорога жизни доктора Старцева

Сюжет

*Пара лошадей и
кучер
Пантелеймон*

**Лошадей не
было.**

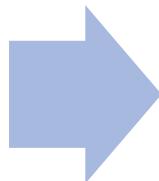
Тройка с
бубенчиками.

Едет не человек, а
языческий бог.

Что погубило доктора Старцева?

Перерождение главного героя

Дмитрий Ионыч Старцев,
молодой человек,
интеллигент, назначен
врачом в Дялиже, в 9 верстах
от города С. Он человек
свободный, образованный.



он стал известным, довольно
богатым («есть имение и два
дома в городе», он
«пополнел, ожирел, тяжело
дышит», «горло заплыло
жиром, голос у него
изменился, стал тонким и
резким. Характер у него тоже
изменился: стал тяжёлым и
раздражительным»



Дом Туркиных







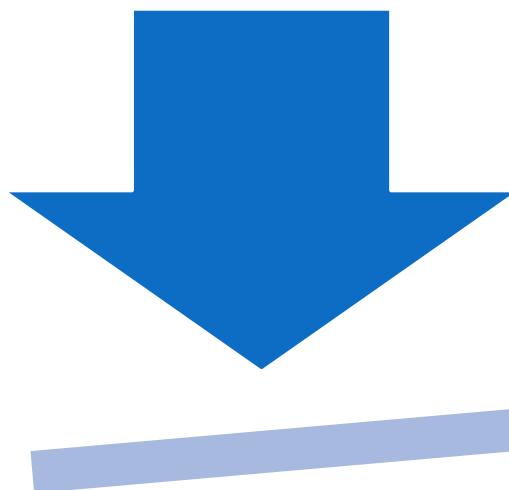
СИНЕМОСТИ



новости

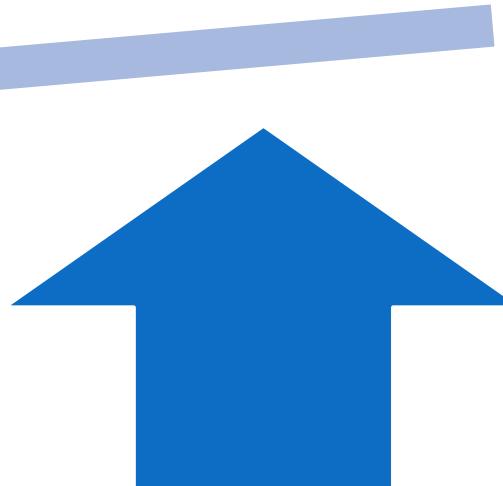


Работа в группах:



обвинители

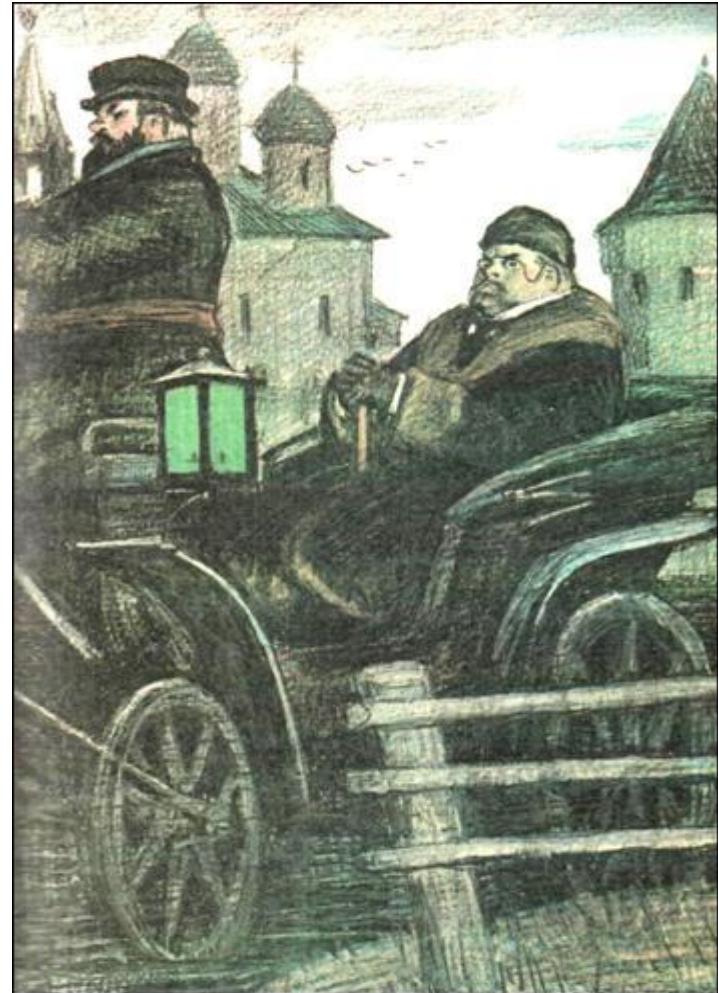
защитники



Задания для работы

Обвинение	Защита
Каким стал доктор Старцев в конце рассказа внешне?	Каким приехал Дмитрий Старцев в Дялиж?
Как он относится к своей работе, к людям?	Хороший ли он врач?
Почему доктор Старцев остался один?	Каковы интересы молодого доктора Старцева?
Любил ли Старцев Екатерину Ивановну?	Почему Дмитрий Ионыч поехал на кладбище?
Почему доктор Старцев не ответил на порыв Екатерины Ивановны через 4 года?	Каково истинное лицо каждого из членов семьи Туркиных?

Кто же виновен в превращении Дмитрия Ионыча Старцева в Ионыча?



Как отвечает А.П.Чехов?

«С ней (Екатериной Ивановной) он мог говорить о чем угодно, жаловаться на жизнь, на людей»

«И жаль было своего чувства, этой своей любви, так жаль, что, кажется, взял бы и зарыдал...»

«Огонек все разгорался в его душе, и уже хотелось говорить, жаловаться на жизнь»

Почему рассказ А. П. Чехова называется именно «Ионыч»?



В жизни по-разному

можно жить.

В горе можно.

И в радости.

Вовремя есть.

Вовремя пить.

**Вовремя делать
гадости.**

А можно и так:

на рассвете встать

И, помышляя о чуде,

Рукой обожженою

солнце достать

И подарить его людям.

С.Островой



Домашнее задание: *Синтез урока!!!*

- написать мини-сочинение
«В жизни по-разному можно жить...»
(Чему учит нас А.П. Чехов в своих рассказах?)

- «Душечка»
- «Человек в футляре»
- «Попрыгунья»
- «Ионыч»
- «Дама с собачкой»



Будущее - это мы!