

**Тема урока: *Марина Ивановна  
Цветаева.***

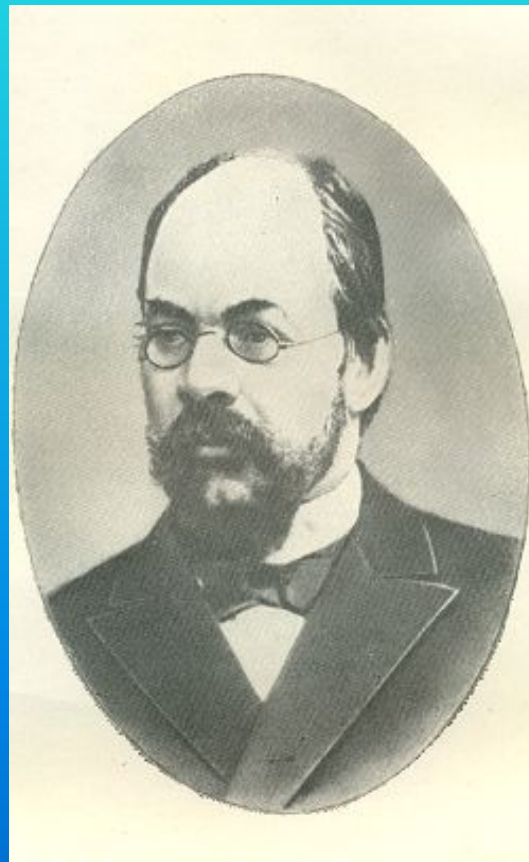
***Биография поэта и поэтическое  
творчество.***

**Одна – из всех - за  
всех -противу всех!...**

***Красною  
кистью  
Рябина  
зажглась.  
Падали листья,  
Я родилась.***



# Родители М. Цветаевой



*Родилась Марина Цветаева в высококультурной семье.*

*Отец Иван Владимирович был известным искусствоведам и филологом, профессором Московского университета, в дальнейшем стал основателем Музея изящных искусств (в нынешнее время музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина) и директором Румянцевского музея.*

*Корни матери происходили из немецко-польской семьи, она была талантливой пианисткой. Мать умерла в 1906 году, оставив на попечение отца двух дочерей*



**Марина  
Ивановна  
Цветаева  
родилась в  
Москве 26  
сентября  
1892 года**

**Дети — это взгляды глазок боязливых,  
Ножек шаловливых по паркету стук,  
Дети — это солнце в пасмурных мотивах,  
Целый мир гипотез радостных наук...**



**Детство Марины Цветаевой прошли на даче в Тарусе и Москве. Марина Цветаева начала образование ещё в Москве, а продолжила его в пансионах Фрейбурга и Лозанны. В возрасте 16 лет отправилась самостоятельно в Париж, чтобы прослушать небольшой курс истории старофранцузской литературы в Сорбонне.**



Начала писать стихи с шести лет ( не только по-русски, но и по-французски, по-немецки);

Начала печататься с шестнадцати лет.

Училась она много, но довольно бессистемно: в музыкальной школе, в католических пансионах, в ялтинской женской гимназии, в московских частных пансионатах.



**Марина и Анастасия  
Цветаевы**



Стихи восемнадцатилетней Марины Цветаевой из сборника «Вечерний альбом» 1910 года понравились взыскательному Валерию Брюсову, он писал: «Несомненно талантливая Марина Цветаева может дать нам настоящую поэзию интимной жизни и может, при той легкости, с какой она, как кажется, пишет стихи, растратить все свои дарования на ненужные, хотя бы изящные безделушки»



**В 1912 году Марина Цветаева вышла замуж за Сергея Эфрона, который был не только её возлюбленным, но и близким другом.**



**Любовь! Любовь! И в судорогах, и в гробе  
Насторожусь — прельщусь — смущусь —  
рванусь.**

**О милая! Ни в гробовом сугробе,  
Ни в облачном с тобою не прощусь**

**В огромном городе моём - ночь.  
Из дома сонного иду - прочь  
И люди думают: жена, дочь,-  
А я запомнила одно: ночь.**



**Июльский ветер мне метет - путь,  
И где-то музыка в окне - чуть.  
Ах, нынче ветру до зари - дуть  
Сквозь стенки тонкие груди - в грудь.**



**1913-1915 годы. Рядом с Мариной  
Цветаевой ее друзья, любимый  
человек, дочь Ариадна.**



**За «Вечерним альбомом» двумя годами позже последовал второй сборник - «Волшебный фонарь».**

**Годы Гражданской войны оказались для Цветаевой очень тяжелыми.**

**Сергей Эфрон служил в рядах Белой армии.**

**Марина жила в Москве, в Борисоглебском переулке.**

**В эти годы появился цикл стихов «Лебединый стан», проникнутый сочувствием к белому движению.**







## **Эмиграция (1922—1939)**

**В мае 1922 года Цветаевой с дочерью Ариадной разрешили уехать за границу - к мужу, который, пережив разгром Деникина, будучи белым офицером, теперь стал студентом Пражского университета. Сначала Цветаева с дочерью недолго жила в Берлине, затем три года в предместьях Праги. В Чехии написаны знаменитые**

**Поэма «Берег» и Поэма «Кремль»**



***В 1925 году  
после  
рождения  
сына Георгия  
семья  
переехала в  
Париж.***

***В Париже на Цветаеву сильно  
воздействовала атмосфера,  
сложившаяся вокруг неё из-за  
деятельности мужа.***

***Эфрона обвиняли в том, что он  
был завербован НКВД***

**С 1930-х годов Цветаева с семьёй  
жила практически в нищете.  
Финансово ей немного помогала подруга.**

**"Никто не может вообразить бедности,  
в которой мы живём.**

**Мой единственный доход - от того,  
что я пишу.**

**Мой муж болен и не может работать.**

**Моя дочь зарабатывает гроши,  
вышивая шляпки.**

**У меня есть сын, ему восемь лет.**

**Мы вчетвером живём на эти деньги.**

**Другими словами, мы медленно  
умираем от голода.**



Кисловодск. декабрь 1937 года. Сергей Эфрон с дочерью.



Марина Ивановна Цветаева. 1939г.

**Возвращение в СССР  
(1939—1941)**

**В 1939 году  
Цветаева  
вернулась  
в СССР  
вслед за  
мужем и  
дочерью.**

**27 августа была  
арестована дочь  
Ариадна, 10  
октября – Эфрон  
16 октября 1941  
года Сергей  
Яковлевич  
был расстрелян  
на Лубянке**



**Война застала Цветаеву  
за  
переводами Федерико  
Гарсиа Лорки.  
Работа была прервана.  
Восьмого августа  
Цветаева с сыном  
уехала на пароходе в  
эвакуацию.  
Восемнадцатого  
прибыла вместе с  
несколькими  
писателями в городок  
Елабугу на Каме**





*Дом Цветаевой в  
Елабуге*



**Под гнетом личных несчастий,  
в одиночестве,  
в состоянии  
депрессии... она покончила с собой  
31 августа 1941 года.**



# **Записка сыну:**

**Мурлыга!**

**Прости меня, но дальше было бы хуже.**

**Я тяжело больна, это уже не я.**

**Люблю тебя безумно.**

**Пойми, что я больше не могла жить.**

**Передай папе и Але - если увидишь -**

**что любила их до последней минуты и объясни, что попала в тупик.**

