

**Тема урока: *Марина Ивановна
Цветаева.***

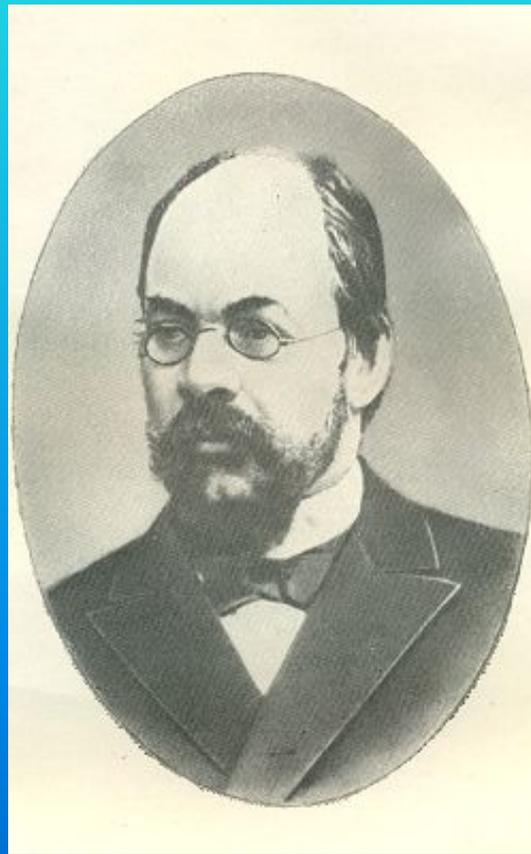
***Биография поэта и поэтическое
творчество.***

**Одна – из всех - за
всех -противу всех!...**

***Красною
кистью
Рябина
зажглась.
Падали листья,
Я родилась.***



Родители М. Цветаевой



Родилась Марина Цветаева в высококультурной семье.

Отец Иван Владимирович был известным искусствоведом и филологом, профессором Московского университета, в дальнейшем стал основателем Музея изящных искусств (в нынешнее время музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина) и директором Румянцевского музея.

Корни матери происходили из немецко-польской семьи, она была талантливой пианисткой. Мать умерла в 1906 году, оставив на попечение отца двух дочерей



**Марина
Ивановна
Цветаева
родилась в
Москве 26
сентября
1892 года**

**Дети — это взгляды глазок боязливых,
Ножек шаловливых по паркету стук,
Дети — это солнце в пасмурных мотивах,
Целый мир гипотез радостных наук...**



Детство Марины Цветаевой прошли на даче в Тарусе и Москве. Марина Цветаева начала образование ещё в Москве, а продолжила его в пансионах Фрейбурга и Лозанны. В возрасте 16 лет отправилась самостоятельно в Париж, чтобы прослушать небольшой курс истории старофранцузской литературы в Сорбонне.



Начала писать стихи с шести лет (не только по-русски, но и по-французски, по-немецки);

Начала печататься с шестнадцати лет.

Училась она много, но довольно бессистемно: в музыкальной школе, в католических пансионах, в ялтинской женской гимназии, в московских частных пансионатах.



**Марина и Анастасия
Цветаевы**

Стихи восемнадцатилетней Марины Цветаевой из сборника «Вечерний альбом» 1910 года понравились взыскательному Валерию Брюсову, он писал: «Несомненно талантливая Марина Цветаева может дать нам настоящую поэзию интимной жизни и может, при той легкости, с какой она, как кажется, пишет стихи, растратить все свои дарования на ненужные, хотя бы изящные безделушки»



В 1912 году Марина Цветаева вышла замуж за Сергея Эфрона, который был не только её возлюбленным, но и близким другом.



**Любовь! Любовь! И в судорогах, и в гробе
Насторожусь — прельщусь — смущусь —
рванусь.**

**О милая! Ни в гробовом сугробе,
Ни в облачном с тобою не прощусь**

**В огромном городе моём - ночь.
Из дома сонного иду - прочь
И люди думают: жена, дочь,-
А я запомнила одно: ночь.**



**Июльский ветер мне метет - путь,
И где-то музыка в окне - чуть.
Ах, нынче ветру до зари - дуть
Сквозь стенки тонкие груди - в грудь.**



**1913-1915 годы. Рядом с Мариной
Цветаевой ее друзья, любимый
человек, дочь Ариадна.**



За «Вечерним альбомом» двумя годами позже последовал второй сборник - «Волшебный фонарь».

Годы Гражданской войны оказались для Цветаевой очень тяжелыми.

Сергей Эфрон служил в рядах Белой армии.

Марина жила в Москве, в Борисоглебском переулке.

В эти годы появился цикл стихов «Лебединый стан», проникнутый сочувствием к белому движению.





Эмиграция (1922—1939)

В мае 1922 года Цветаевой с дочерью Ариадной разрешили уехать за границу - к мужу, который, пережив разгром Деникина, будучи белым офицером, теперь стал студентом Пражского университета. Сначала Цветаева с дочерью недолго жила в Берлине, затем три года в предместьях Праги. В Чехии написаны знаменитые

Поэма «Берег» и Поэма «Кремль»



*В 1925 году
после
рождения
сына Георгия
семья
переехала в
Париж.*

*В Париже на Цветаеву сильно
воздействовала атмосфера,
сложившаяся вокруг неё из-за
деятельности мужа.*

*Эфрона обвиняли в том, что он
был завербован НКВД*

**С 1930-х годов Цветаева с семьёй
жила практически в нищете.
Финансово ей немного помогала подруга.**

**"Никто не может вообразить бедности,
в которой мы живём.**

**Мой единственный доход - от того,
что я пишу.**

Мой муж болен и не может работать.

**Моя дочь зарабатывает гроши,
вышивая шляпки.**

У меня есть сын, ему восемь лет.

Мы вчетвером живём на эти деньги.

**Другими словами, мы медленно
умираем от голода.**



Кисловодск. декабрь 1937 года. Сергей Эфрон с дочерью.



Марина Ивановна Цветаева. 1939г.

**Возвращение в СССР
(1939—1941)**

**В 1939 году
Цветаева
вернулась
в СССР
вслед за
мужем и
дочерью.**

**27 августа была
арестована дочь
Ариадна, 10
октября — Эфрон
16 октября 1941
года Сергей
Яковлевич
был расстрелян
на Лубянке**



**Война застала Цветаеву
за
переводами Федерико
Гарсиа Лорки.
Работа была прервана.
Восьмого августа
Цветаева с сыном
уехала на пароходе в
эвакуацию.
Восемнадцатого
прибыла вместе с
несколькими
писателями в городок
Елабугу на Каме**





*Дом Цветаевой в
Елабуге*



**Под гнетом личных несчастий,
в одиночестве,
в состоянии
депрессии... она покончила с собой
31 августа 1941 года.**

Записка сыну:

Мурлыга!

Прости меня, но дальше было бы хуже.

Я тяжело больна, это уже не я.

Люблю тебя безумно.

Пойми, что я больше не могла жить.

Передай папе и Але - если увидишь -

что любила их до последней минуты и объясни, что попала в тупик.

