

*ПРОЕКТ*

ДЕТСКО-ВЗРОСЛОГО  
КЛУБА

"Мастерим вместе"

# Цель проекта

- Создание детско-взрослого клуба на основе творческого взаимодействия «Воспитатель – ребенок - родитель»

# Задачи

- Использовать креативные способности родителей в воспитательном процессе.
- Вовлечь детей и родителей в творческий поиск по созданию предметно-развивающей среды ДОУ.
- Развивать трудовые и коммуникативные умения воспитанников.
- Повысить уровень профессионального мастерства педагогов и педагогическую компетентность родителей.
- Способствовать повышению родительского авторитета в глазах детей, укреплению семейных взаимоотношений.

# Финансовые затраты, необходимые для реализации проекта

№	Название	Стоимость (руб)
1	Методическая и специальная литература	200
2	Расходные материалы:	60
	- клей ПВА	30
	- картон	40
	- цветная бумага	30
	- разноцветные ленточки	20
	- бусинки, бисер	200
	- гуашь	50
	- кисти	100
	- самоклеющаяся бумага	100
	- ватман	150
	- фотобумага	100
	- пластилин	100
	- ножницы	100
	- скотч двусторонний	20
	- линейка	60
	- пинцет	50
	- салфетки	200
	- нитки для вязания (голубого, розового и белого цветов)	100
	- гофрированная бумага	
<b>ИТОГО</b>		<b>1710</b>

# Уголок для творческой деятельности



# Словарь для детей

- **Акварель** – краски на растительном клее, которые разводятся водой.
- **Аппликация** – способ получения изображения, заключающийся в накладывании, наклеивании или нашивании на какую-либо основу разных по цвету кусков бумаги, картона, ткани и других материалов.
- **Бумага** – материал для письма, графических и живописных работ, художественных и бытовых изделий.
- **Гуашь** – непрозрачная (корпусная, кроющая) краска, которая разводится водой.
- **Карандаш** – один из основных материалов и одновременно инструментов изобразительного искусства, представляет собой тонкий стержень из красящего вещества в оправе (деревянный, металлический, пластиковый).
- **Картина** – станковое произведение живописи, имеющее самостоятельное значение.
- **Картинная галерея** – художественный музей, в котором экспонируются исключительно или преимущественно произведения живописи.
- **Кисть** – инструмент художника, главным образом живописца, представляющий собой ручку с ворсом на конце.
- **Контур** – изобразительное средство в виде ограничивающей формы линии.
- **Лепка** – процесс создания скульптурного произведения, связанный с работой над мягким пластичным материалом – глиной, пластилином, воском.
- **Мозаика** – один из видов монументального искусства. В мозаике изображение и орнамент составляются из кусочков разноцветных натуральных камней, стекла (смальты), керамики, дерева и других материалов.
- **Музей** – научно-исследовательское

# Словарь для детей

- и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение, изучение, экспонирование и популяризацию произведений искусства, памятников археологии, истории и пр.
- **Орнамент** – узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов
- **Палитра** – небольшая тонкая доска прямоугольной или овальной формы, на которой художник смешивает краски.
- **Панно** – картина или рельеф, предназначенные для постоянного или временного украшения стены или потолка.
- **Пастель** – это мягкие цветные палочки – карандаши, изготовленные из пигментов, мела и связующих веществ.
- **Пейзаж** – вид, изображения какой-либо местности, в которой основной предмет изображения – природа.
- **Рисунок** – разновидность художественной графики, основанная на технических средствах и возможности рисования. В отличие от живописи, рисунок выполняется преимущественно твердым красящим веществом (карандаш, уголь, сангина и др.), как правило посредством штриха и линии.
- **Стека** – инструмент скульптора при лепке из глины, воска и других мягких материалов: небольшая деревянная, пластмассовая или металлическая изогнутая палочка, с расширенными в виде лопаточки концами – прямыми или скошенными, напоминающими нож.
- **Тушь** – черная или цветная краска.
- **Фольга** – тонкие листы или ленты из различных металлов и сплавов.
- **Фломастер** – инструмент в виде ручки для рисования и оформительских работ на бумаге, стекле, картоне, дереве и т.п.
- **Фон** – любая среда или плоскость, находящаяся за объектом изображения.
- **Шаблон** – это форма, по которой вырезаются отдельные детали или предметы.

# Первое заседание клуба «Мастерим вместе»





# Заседание клуба тема «Красивая рамка своими руками»



# Заседание клуба тема «Зимующие птицы»



# Заседание клуба тема «Зимующие птицы»



# Использование поделок в оформлении группы

