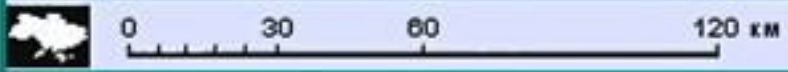


Крым – это драгоценная жемчужина. Где всегда можно найти много ярких, интересных, красивых и прекрасных мест, которые больше нигде не встретишь.






АВТОНОМНАЯ РЕСПУБЛИКА КРЫМ

Легенда о Медведь-горе

...Влюбленные юноша и девушка решили покинуть медвежий берег. Но тут вернулись медведи и не обнаружили девушку. Вожак посмотрел на море и яростно взревел. Он опустил огромную пасть в голубую влагу и с силой стал втягивать воду...





И лежит медведь на берегу уже тысячи лет. Окаменело его могучее тело. Мощные бока превратились в отвесные пропасти, высокая спина стала вершиной горы, достигающей облаков, голова сделалась острой скалой, густая шерсть обратилась дремучий лес. Старый вожак-медведь стал Медведь-горою.



Легенда о русалке и фонтане у Мисхора

Ровно через год с того дня, как руки разбойников схватили ее на далеком крымском берегу, поднялась Арзы с ребенком на угловую башню султанского сераля и бросилась в пучину Босфора.

В тот же вечер печальная русалка с младенцем подплыла впервые к фонтану у берега Мисхора.



Легенда о источнике молодости

У подножия одного из водопадов на реке Аузун-Узень, что протекает по дну Большого каньона Крыма, есть «Ванна молодости». Говорят, если в ней искупаешься, то приобретешь вторую молодость.

Ай - Петри



Гора Ай-Петри (1234 метра) возвышается над городом Алупка и поселком Кореиз на территории Ялтинского горнолесного заповедника, в Крыму. **Ай-Петри** или Гора Святого Петра (с греческого языка) являет собой потухший вулкан Крымских гор массива Ай-Петринской яйлы, включающий непосредственно Главную вершину (Перепелиная гора, 1234 метра), а также Западный и Восточный пики, достигающие 1100 метров в высоту.

Сама возвышенность вкупе с горным массивом занимает 300 квадратных километров южного побережья Крыма. Протяженность гряды с запада на восток составляет 25 километров, естественными границами с этих сторон света служат Байдарские ворота и меридиан горы Рока соответственно. Массив по всей своей длине обращен к югу и морю

Фонтан слез Бахчисарайского дворца



Хан Крым-Гирей (умер в 1769 г.) был одним из наиболее ярких ненавистников России. Известен своими жестокостями и разгульным образом жизни, за что получил прозвище дели-хана (сумасшедшего хана). Во время русско-турецкой войны 1768-1774 гг. Крым-Гирей, командовавший многотысячным отрядом крымских татар, произвел значительные опустошения на Украине. Но это было последнее нашествие крымских татар на украинские и русские земли.

Фонтан слез, сооруженный по приказанию Крым-Гирея в 1764 году, является оригинальным памятником зодчества, воспетым великим русским поэтом А. С. Пушкиным и великим польским поэтом А. Мицкевичем.

Легенда в поэтической форме воссоздает историю строительства этого фонтана.

Существует несколько легенд о Фонтане слез. Одна из них была положена Пушкиным в основу сюжета знаменитой поэмы «Бахчисарайский фонтан». Запись данного варианта легенды сделана от М. Кустовой и В. Мануиловой из Бахчисарая

Ласточкино гнездо



Это было в те времена, когда людей на земле было мало и боги часто посещали землю.

Богиня утренней зари Аврора каждое утро выходила на скалу встречать рассвет. Отражение первых лучей солнца на её лице возвещало приход утра нового дня. Без появления Авроры не пели птицы и даже не веселились боги. Все жители Земли радовались прекрасной Авроре, её неземной красоте.

Как-то объезжая свои владения, бог моря Посейдон - увидел на заре Аврору, стоящую на скале. Как удар молнии - любовь пронзила сердце Посейдона. Но знал морской владыка, что невозможна любовь Авроры к нему. В мучениях жил Посейдон, волновалось Черное море, гибли рыбаки, страшные штормы носились от берега к берегу. Сильной страстью воспылал бог моря к богине, ослеплённый был её красотой, но отвергла его любовь Аврора. Знал Посейдон, что только его волшебная диадема может помочь ему и решил он коварством приворожить Аврору. Уговорил он повелителя ветров - Эола чёрными тучами закрыть утреннее небо и не дать солнцу осветить небосвод.

Ждёт на скале Аврора первых утренних лучей. Неведомо ей, что не сможет взойти солнце. Задремала богиня в томительном ожидании. Подкрался Посейдон к Авроре и уже было околдовал её. Но тут очнулась повелительница утренней зари и выскользнула из рук Посейдона волшебная диадема. От удара о скалу осколок алмаза короны упал в расщелину. Потеряла диадема колдовскую силу. Так и ушел ни с чем Посейдон.

Рассеялись тучи. Взошло солнце. Встретила Аврора рассвет и украсила утро чудесной зарёй. Засияло всё вокруг. Упал луч и в расщелину, где лежал осколок диадемы. Вспыхнул он ярким светом и превратился в прекрасный замок. И стоит этот замок на самом краю скалы - как символ неразделённой любви.

Скала Парус



В. 1927 году на Крымском полуострове произошло землетрясение, и тогда от мыса Лимен-Бурун откололась незначительная часть, которая и стала скалой Парус. Окончательно «Парус» стал отдельной скалой, окруженной со всех сторон Черноморскими водами после разрушения перешейка, соединявшего скалу с берегом. Расположена скала Парус рядом с Ласточкиным Гнездом, и прекрасно видна оттуда

У стен дворца Бахчисарая,
Где жил Гирей - жестокий хан.
Стоит унынье навеяв
Извечно плачущий фонтан.
Вокруг цветов благоуханье,
Птиц упоительная трель.
И в сладкозвучном содроганье
Звенит прозрачная капель.
Фонтан, ты помнишь о Марии?
Пылал любовью к ней Гирей.
Питал к ней чувства неземные,
Объятый пламенем страстей.
Но пала вмиг она от раны,
Свершил судьбу Заремы нож.
Отныне в дань страданий хана
Ты неуклонно слезы пьешь.
Три с лишним века неустанно,
Роняешь чистых слез хрусталь.
В них боль сердечной муки хана,
И незабвенная печаль.
И через множество столетий
Ты будешь слезы источать.
Храни вовек в святом обете
Разлуку скорбную печать.
Фонтан, увенчанный цветами,
Былые чувства оживи!
Залейся горестно слезами,
Как сердце плачет без любви...



Воронцовский дворец



Дворец строился с 1828 по 1848 годы как летняя резиденция видного государственного деятеля России, генерал-губернатора [Новороссийского края](#) Дворец строился с 1828 по 1848 годы как летняя резиденция видного государственного деятеля России, генерал-губернатора Новороссийского края [графа](#) Дворец строился с 1828 по 1848 годы как летняя резиденция видного государственного деятеля России, генерал-губернатора Новороссийского края графа [М. С. Воронцова](#).

Дворец был построен по проекту английского архитектора [Эдварда Блора](#) Дворец был построен по проекту английского архитектора Эдварда Блора. Архитектор в Алупку не приезжал, но он был хорошо осведомлен о рельефе местности. Кроме того, фундаменты и первая кладка глубокой порталной ниши центрального корпуса уже были готовы (начинал дворец строиться по другому проекту — архитекторов [Франческо Боффо](#) Дворец был построен по проекту английского архитектора Эдварда

Грязелечение (пелоидотерапия) - способ лечения, известный с давних времен. И в наше время грязелечение успешно применяется для общего оздоровления организма и лечения различных заболеваний, а также в косметических целях.

Самыми доступными лечебными грязями для жителей Украины и России являются **сакские грязи**.

Грязелечение



**Будь счастлив здесь каждый и Богом одарен,
И русский, и грек, армянин, караим,
Еврей, украинец, болгарин, татарин,
Да здравствует добрый и щедрый наш Крым!**

