

# *Приемы умственной деятельности*

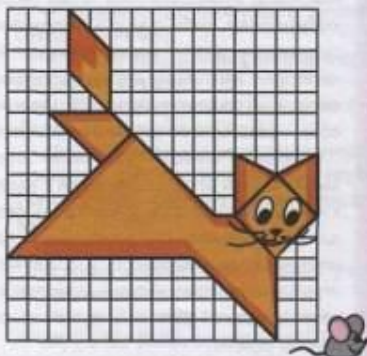
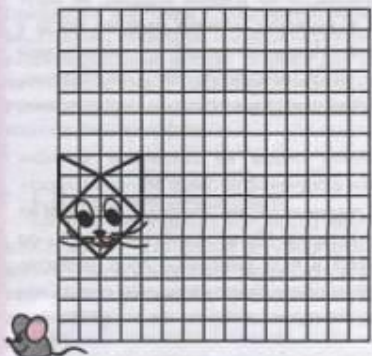
## Задание №1

Цель: формирование приемов соотносительного и пространственного анализа (приемов выделения элементов объекта с последующим соотносением их пространственного расположения), умения работать в соответствии с образцом.

- Нарисуй справа лису, как показано на образце, и раскрась героев сказки. Из какой сказки эти персонажи? Вспомни и расскажи тот фрагмент сказки, который изображен на рисунке.



- Рассмотри кошечку на рисунке. В какую сторону она бежит? Нарисуй по клеточкам кошечку так, чтобы она бежала в другую сторону\*.

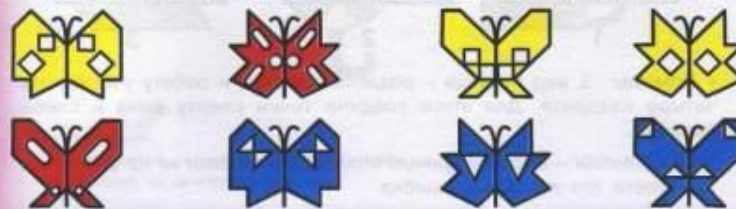
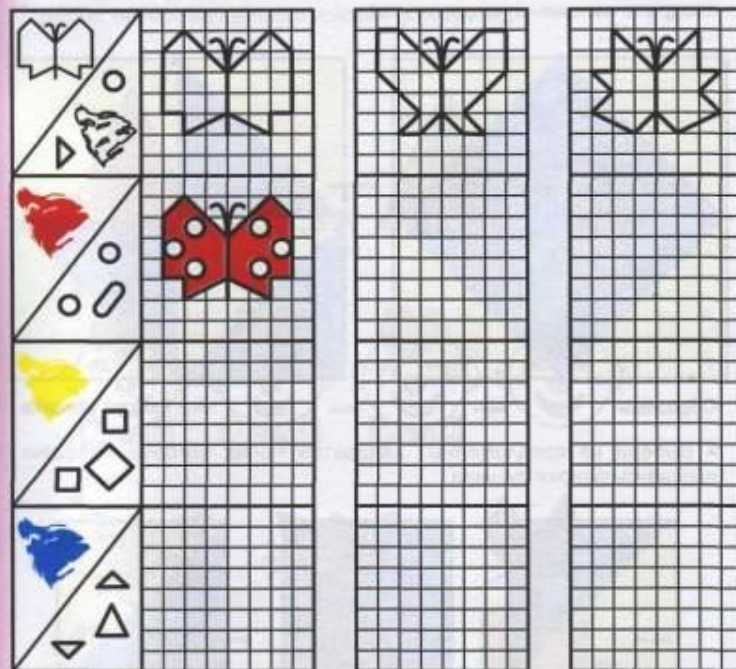


\* Задание рекомендуется для выполнения в подготовительной группе (конец года).

## Задание №2

Цель: Формирование приема совмещения двух и более признаков, развитие зрительно – моторных НАВЫКОВ.

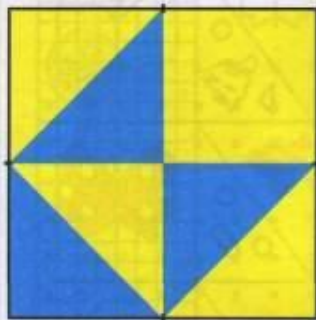
- Найди в нижней части страницы и нарисуй в пустом квадрате подходящую по цвету, форме и рисунку бабочку.



## Задание №3

Цель: Формирование приемов анализирующего наблюдения и пространственного анализа, развитие тонкости анализа.

- Ученик, складывая геометрический рисунок из отдельных квадратов по образцу, допустил ошибки. Рассмотрите работу ученика. Какие квадраты выложены неправильно?



Образец

Работа ученика

- Выбери из предложенных квадратов такие, которые позволят исправить ошибки ученика.



1



2



3

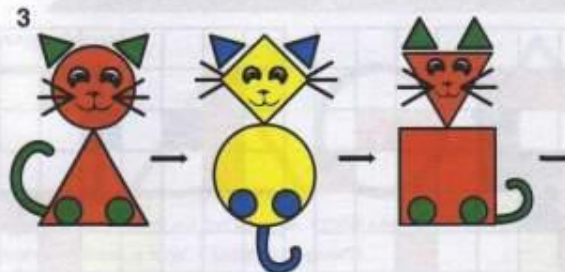
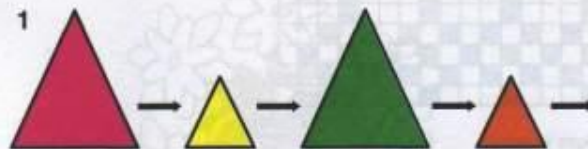
- Помощь: 1 вид помощи – раздели образец и работу ученика на четыре квадрата. Для этого соедини точки сверху вниз и слева направо.

2 вид помощи – вырежь нужные квадраты и наложи их на рисунок в том месте, где допущена ошибка.

## Задание №4

Цель: Формирование приемов выделения признаков объекта и определения изменяющихся признаков, формирование умения располагать предметы (объекты) в ряд по какому-либо признаку.

- Рассмотри рисунки. Назови, что изменяется от одного рисунка к другому. Не нарушая данного условия, дорисуй ряд.



\* Те признаки, которые не чередуются, а изменяются, дети изменяют произвольно, по своему усмотрению.

## Задание №5

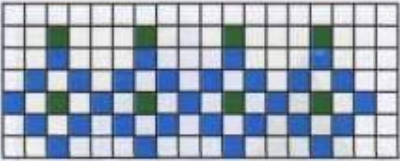
Цель: Формирование приема соотносительного анализа, умения руководствоваться в работе образцом.

## Задание №6

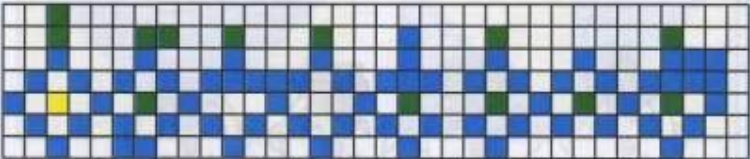
Цель: Формирование приема выделения смысловых опор в условии задачи, умения работать по многозвеневой инструкции.

• Найди ошибки в работе ученика. Обведи их красным карандашом.

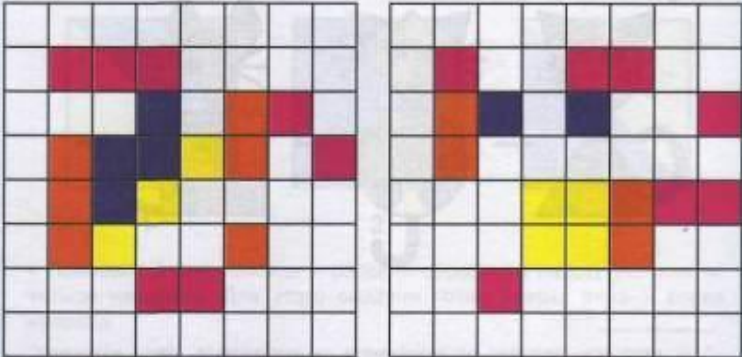
**Образец**



**Работа ученика**




• Рассмотрите рисунки. Дорисуйте недостающие части в каждом рисунке так, чтобы они стали одинаковыми. Что у тебя получилось?\*




\* Задание рекомендуется для выполнения в III четверти.

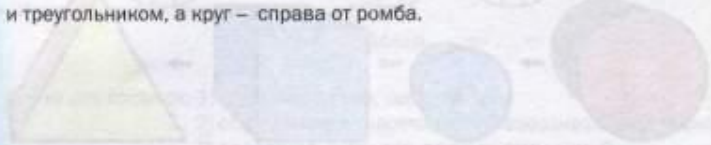
• Раскрась цветы в вазе разными карандашами так, чтобы в середине букета был желтый цветок, а красный находился между желтым и голубым.



• Назови фигуры.



• Нарисуй ниже такие же фигуры так, чтобы квадрат был между ромбом и треугольником, а круг – справа от ромба.



## Задание №7

Цель: Формирование приемов выделения и совмещения признаков.

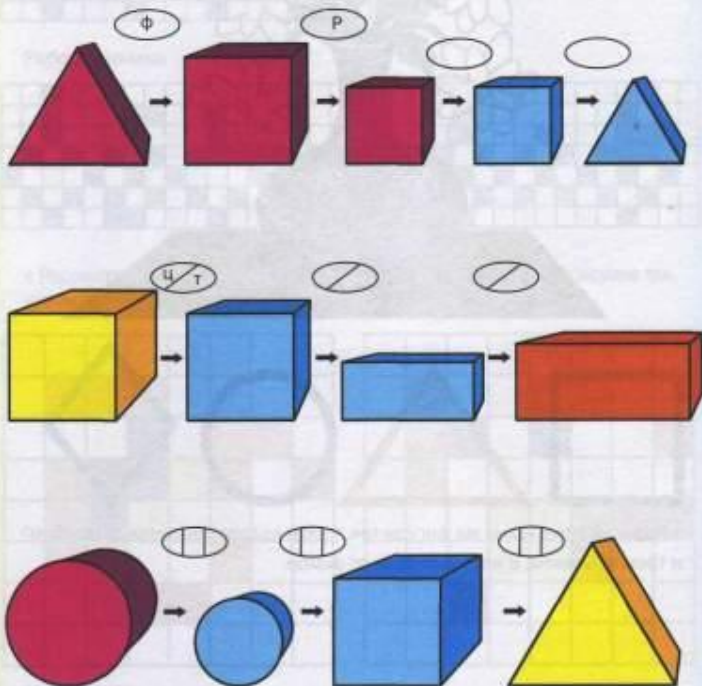
## Задание №8

Цель: Формирование приема восприятия объекта как целого, умения устанавливать причинно – следственные отношения, понимать эмоциональные состояния людей.

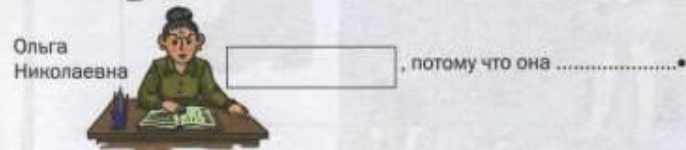
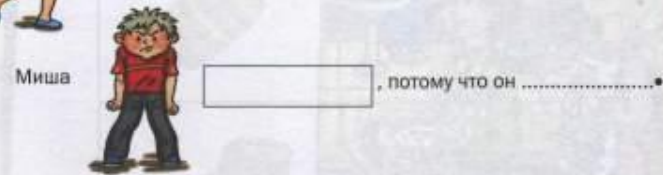
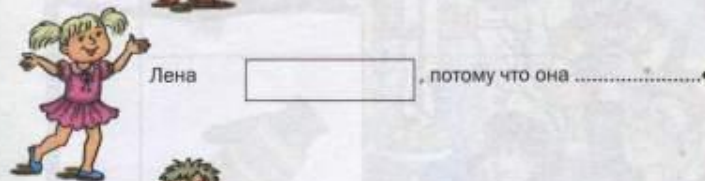
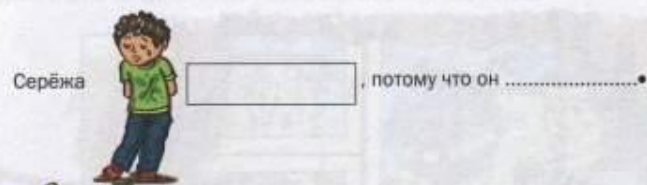
- Рассмотри ряды фигур. В каждом ряду от фигуры к фигуре изменяется какой-либо признак. Назови и напиши над стрелкой признак или признаки, которые изменяются.

Признаки следует обозначать так:

ЦВЕТ – Ц; ФОРМА – Ф; РАЗМЕР – Р; ТОЛЩИНА – Т.



- Определи эмоциональное состояние людей на каждом рисунке. Подбери подходящее по смыслу слово и закончи предложение.



- Измени каждое предложение по образцу:

«Из-за того, что Миша ....., он ....».

- Слова для справок: 1) рада, расстроен, сердита, зол;  
2) обрадовалась, расстроился, разозлился, рассердилась;  
3) радостная, сердитая, злой, расстроенный.

## Задание №9

Цель: Формирование приемов синтезирования объекта (восполнение недостающих звеньев целого), восприятия объекта как целого.

- Рассмотрите внимательно картинку. Догадайтесь, что на рисунке закрыто листом бумаги. Объясните свой ответ.



- Составьте рассказ по картинке.

## Задание №10

Цель: Формирование приема обобщения на основе выделения признаков предъявляемого объекта (конкретного или абстрактного), различия существенных и несущественных признаков, объединения понятий по существенному признаку.

- Из шести картинок выберите две такие, которые можно объединить в группу и дать ей одно общее название. Объясните свой ответ.



- Из шести слов выберите два таких, которые можно объединить в одну группу по существенному признаку.

- мороз снег лед осень дождь коньки
- корень слово подлежащее окончание прилагательное правило
- остановка автобус колесо трамвай билет шофер
- сладкий хитрый яркий красный красивый добрый

## Задание №11

Цель: Формирование приема синтеза, восприятия объекта как целого.

- Рассмотри картинки. На них изображены начало и конец истории, которая произошла с мальчиками. Придумай, что случилось с мальчиками на речке. Нарисуй две недостающие картинки.



3 . . . . ?

4 . . . . ?



- Прочти начало и конец рассказа. Дополни очень коротко его содержание так, чтобы получился рассказ. Запиши рассказ в тетрадь.

Саша и Коля договорились в выходные пойти в кино.

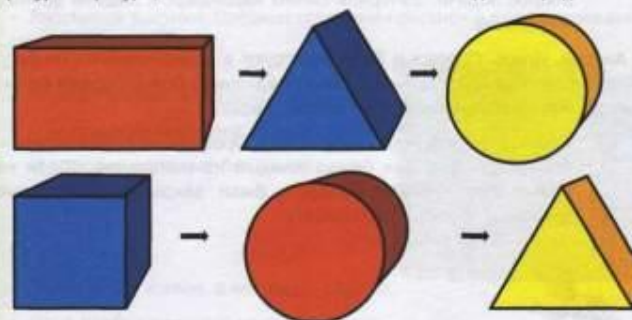
.....

Поэтому Коля остался у Саши и помог другу.

## Задание №12

Цель: Формирование приемов выделения и совмещения признаков, формирование умения располагать предметы в ряд по какому – либо признаку.

- Рассмотри ряды объемных фигур. В каждом ряду от фигуры к фигуре изменяется какой-либо признак. Назови, какой признак изменяется от фигуры к фигуре, а что остается неизменным в каждом из рядов.



- Продолжи ряд так, чтобы изменялись цвет и форма фигур\*.






- Продолжи ряд так, чтобы изменялся один признак фигур.



- Продолжи ряд так, чтобы изменялись два (три, четыре) признака фигур.



\* Ребенку для изображения толщины фигуры можно предложить использовать ее схематическое обозначение;  – толстая фигура;  – тонкая фигура, например: 

## Задание №13

Цель: Формирование приемов выделения смысловых опор в условии задачи, формирование умения устанавливать причинно – следственные зависимости.

- Прочитай задачу. Подчеркни красным карандашом только те данные в условии, которые потребуются, чтобы ответить на вопрос задачи. Зачеркни синим карандашом лишние данные из условия.

Андрей, Игорь, Сережа и Вова участвуют в соревнованиях по бегу. Андрей бежит за Игорем. Игорь бежит медленнее Вовы. Сережа бежит быстро. Кто из мальчиков бежит впереди всех?

- Используя рисунок, реши задачу. Проведи на файле отрезки, показывающие, как бежал каждый из мальчиков. Убери из файла лист бумаги, которым были закрыты правильные ответы, и проверь свою работу.



## Задание №14

Цель: Формирование приема рассмотрения объекта с разных точек зрения, умения выделять скрытый смысл выражения, понимать переносный смысл пословиц.

- Прочти пословицы. В каждой тройке пословиц две связаны общим смыслом, а третья к ним не подходит. Найди лишнюю пословицу.

- Рассмотри рисунки. Соедини стрелками рисунок и подходящие ему по смыслу пословицы.

- Наряд соколий, а походка воронья.
- Очи орлиные, а крылья комариные.
- И воробей не живет без людей.



- Пчела жалит жалом, а человек – словом.
- Одна пчелка не много меду натаскает.
- Одним конем всего поля не объедешь.



- За двумя зайцами погонишься – и одного не поймаешь.
- Трусливому зайке и пенек – волк.
- Двух зайцев гонять – ни одного не поймать.

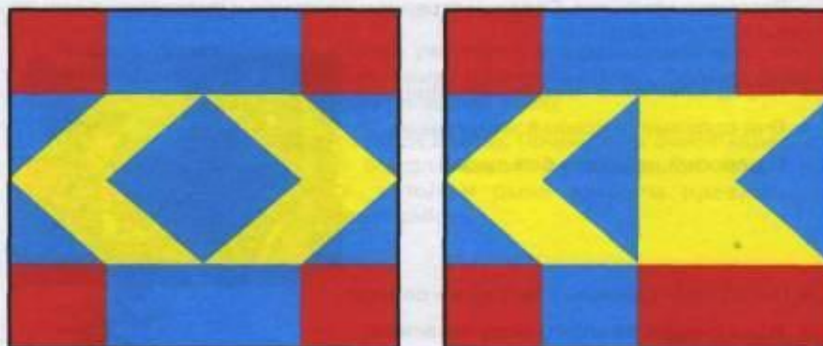




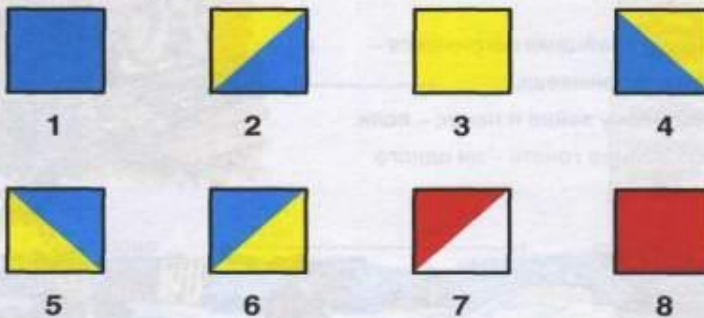
## Задание №15

Цель: Формирование приемов анализирующего наблюдения и пространственного анализа (приема выделения элементов объекта с последующим соотнесением их пространственного расположения), развитие тонкости анализа.

- Какие детали в рисунке справа расположены не так как на рисунке слева?



- Какими квадратами нужно заменить детали в узоре справа, чтобы рисунки стали одинаковыми?



- Помощь: раздели рисунки на квадраты размером 1,5 см на 1,5 см. Сравни каждый элемент узоров в отдельности и найди несоответствующие части.

## Список литературы:

1. Вильшанская А.Д. Формируем приемы умственной деятельности у детей с трудностями в обучении./Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. -№2.-2007. Вкладыш
2. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьника. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития», 1997. - 240 С.
3. Тихомирова Л.Ф. Упражнение на каждый день: Логика для младших школьников. Ярославль «Академия развития», 2003.-144С.
4. Филиппова Ю.В. Общение. Дети 7-10 лет. Ярославль «Академия развития», 2002.-144С.
5. Черемошкина Л.В. Память. Дети 7-10 лет. Ярославль «Академия развития», 2002.-144 С.