



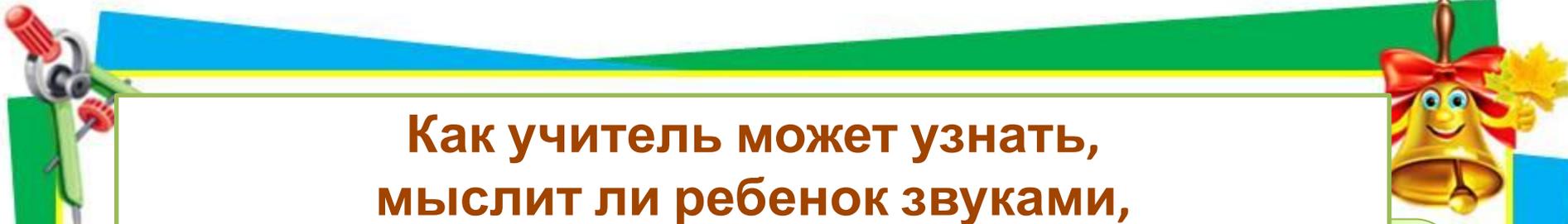
МБОУ «СОШ
№42»



Как узнать стиль мышления ребенка?

Педагог-психолог:
Борисова Валерия
Леонидовна





Как учитель может узнать,
мыслит ли ребенок звуками,
картинками или телесными ощущениями?

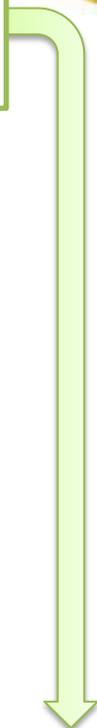


Общение с
ребенком



Анализ неосознанных
движений его глаз, темп а
речи, жестов, положение

ГОЛОВЫ ...



Поведение
ребенка





Репрезентативная система

Предпочитаемый способ
получения
мысленной переработки
информации

По характеру
доминирующей
модальности

Аудиал

Визуал

ы

ы



Кинестетик

и



1 источник информации



Непроизвольное движение глаз человека достоверно показывает, к какой разновидности памяти или внутреннего опыта он прибегает в данный момент.



**Визуальная
конструкция**

**Аудиальная
конструкция**

Ощущения

МЫШЛЕНИЕ

**Визуальный
образ**

**Аудиальный
образ**

**Внутренний разговор,
контроль речи**

ПАМЯТЬ



2 ИСТОЧНИК



Используемые слова характеризуют тип мыслительных образов и действий в сознании.



Предикаты

сенсорно-определенные слова

(глаголы, существительные,

- Без тени сомнения; Светлое будущее
- Не имею представления
- Приятное зрелище

Визуалы

- Загореться желанием; Задержаться на секундочку
- Палец о палец не ударил; Руками не трогал
- Руки чешутся; С холодным сердцем
- Хватать звезды с неба

Кинестетики

- Говорите громче; Держите язык за зубами
- Жить в гармонии; Задавать тон
- Пропускать мимо ушей; Слово за слово

Аудиалы



3 ИСТОЧНИК

И



Жесты и поведение – отражение внутренних процессов; степень эмоциональной возбудимости; стиль мышления в норме и в эмоциональном возбуждении..



Визуальная ученица

Смотрит вверх
во время
беседы

Записи пронумерованы
и выделены цветным
карандашом

Всегда
пропускает
1 – 2 сложных
слова
при подготовке
аккуратные

В таблицах
отмечает
то, что важно

Порядок на столе и в
сумке



Аудиальный ученик



Читая текст,

шепчет

Повторяет слово в
слово,
даже если кажется,
что он не слушает

Часто садится
на последнюю
парту

(при серьезной контр
работе),

т.к. отвлекается
даже на шепот

Чаще
отвлекается,
чем сосед

Затрудняется

с

вычислительным

и

навыками

пунктуация

Рассказывает лучше, чем

пишет



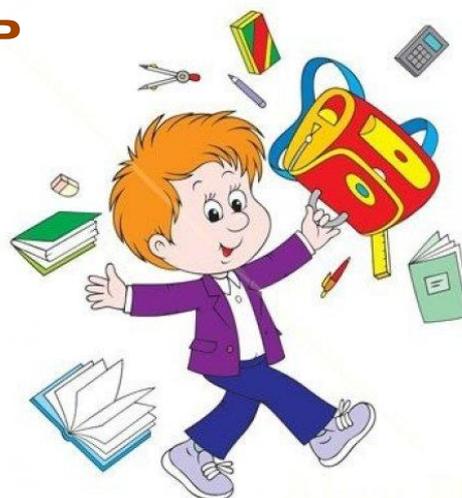
Кинестетические

ученик

При чтении водит
пальцем



Проявляет
инициативу быть
активным
помощником
учителю



В общении
старается
прикоснуть
ся

Правила
учит
только в

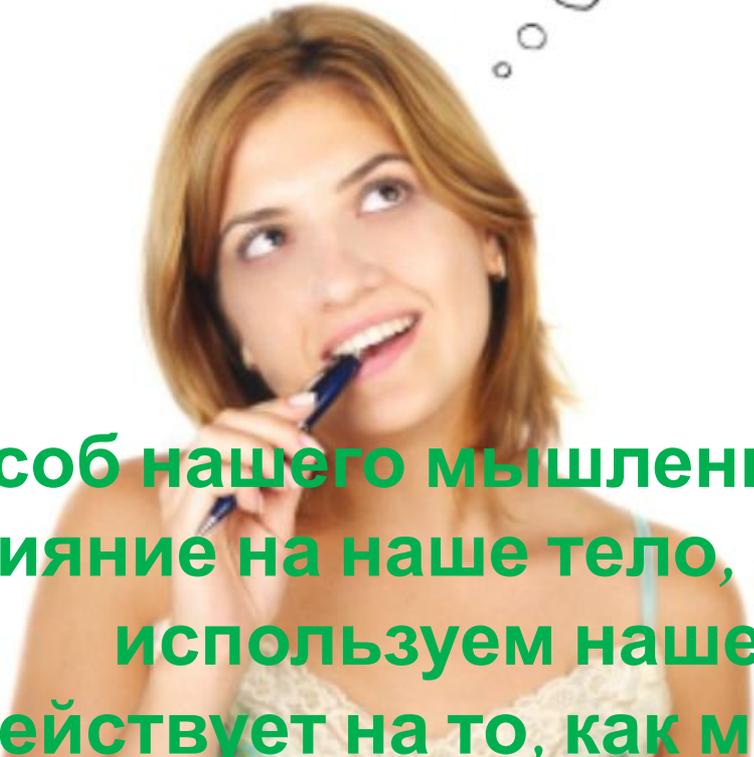
Активно нарушает
дисциплину на
уроке

С соседями кинестетиком за 1 урок м/б более 2-х
потасовок





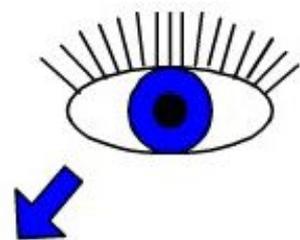
**Существуют видимые изменения,
которые отражаются в нашем теле,
когда мы думаем разными способами. .**



**Способ нашего мышления оказывает
влияние на наше тело, а то, как мы
используем наше тело,
действует на то, как мы думаем.**



**Визуал
ы**



Говорят быстро

Тон высокий

Лицо бледное

Образы возникают быстро

Дыхание поверхностное

Мускулатура напряжена

Жесты рук на уровне плеч и выше



Аудиалы



Дышат всей грудью

Разговаривает сам с собой

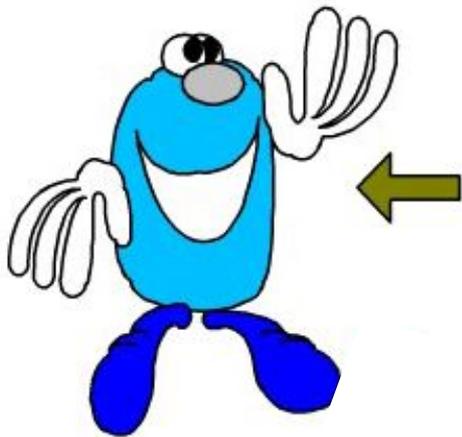
Жесты на уровне груди

Голова наклонена

Голову подпирает рукой

Голос чистый, выразительный

Мелкие ритмичные движения тела



Кинестетик
и



**Глубокое низкое дыхание
в области живота**

Мышечное расслабление

Низкая тональность голоса

Низкое положение головы

Говорит медленно

Паузы длительные

Жестикуляция ниже пояса





*Мыслят
зрительными образами*

Визуал

- ✓ Успешны в математике и химии;
- ✓ Операции с абстрактными идеями;
- ✓ Большой объем запоминания и переработки информации;
- ✓ Мыслят зрительными образами ...



*Воспринимают информацию
на слух*



Аудиал

ы

- ✓ Успешны в гуманитарных науках;
- ✓ легко даются иностранные языки;
- ✓ Операции с абстрактными идеями;
- ✓ Затрудняются в быстрой переработке большого объема информации;
- ✓ Объяснения учителя необходимо.



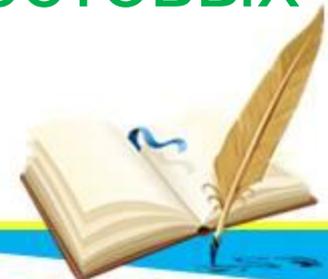


Ценят удобство, комфорт и
внимательно относятся к
собственному телу.

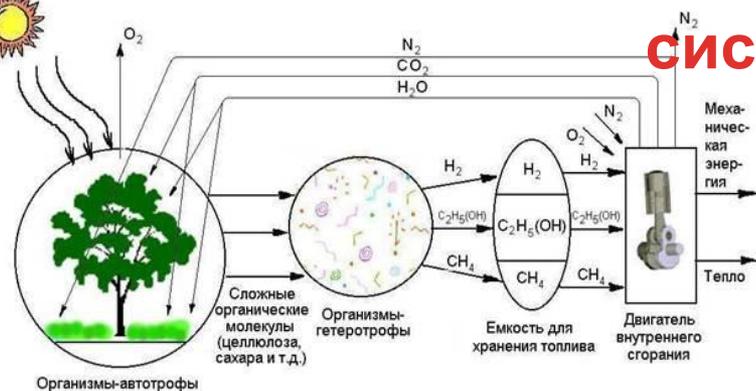
Кинестетик

и

- ✓ Обработка и хранение информации основывается на ощущениях;
- ✓ память мышечная;
- ✓ Развита интуиция;
- ✓ Успешны при выполнении тестовых заданий.

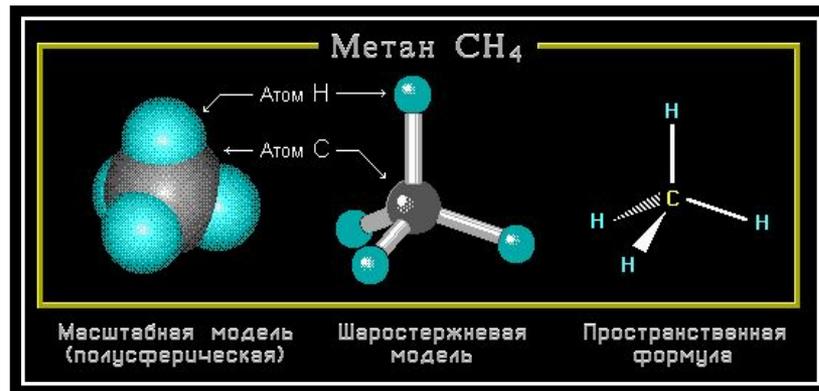
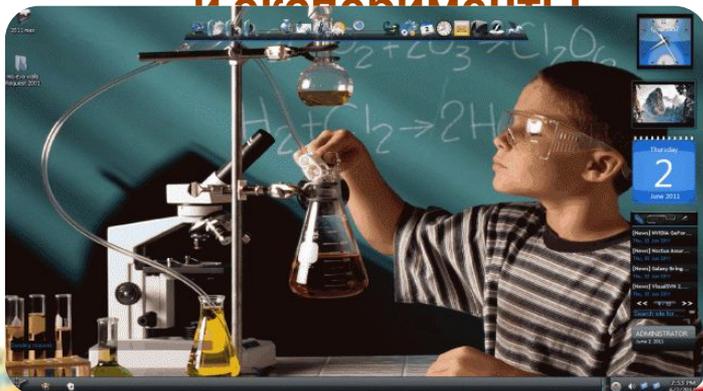


Нейропсихологическая система



Химические превращения

и эксперименты



Шаростержневые модели атомов





Благодарю!

за

внимани

е