

Композиторы Тверской области.



Самый яркий
представитель
русской музыки
М.П.Мусоргский
родился в с.
Карево
Торопецкого
уезда, Псковской
губернии, ныне
Тверской области

Проявление любви ко всему исконно -
русскому

Жизнь крестьян с их веселыми песнями,
деревенскими праздниками, к которому
тянулся Мусоргский, влилась в музыку
композитора.



Мемориальный музей-усадьба
композитора М.Мусоргского





**В его операх: «Борис Годунов» ,
«Хованщина» создан
неповторимый стиль, в котором
сочетаются народные сцены и яркие
характеры русских людей.**

- Каждый год в древнем городе Торопце проходит фестиваль русской музыки им. М.П. Мусоргского.



Весной 1997 года в Твери создано Тверское областное объединение композиторов и музыковедов / ТООК/.

Инициатором его создания был композитор В.Н.Успенский, избранный председателем объединения .В 1999 году в рамках ТООК создана секция музыкантов – исполнителей .Её возглавил Александр Штуко .



Владимир Николаевич Успенский — коренной тверичанин, родился в военном 1941 году в период эвакуации в г.Ульяновске. С освобождением Твери от оккупации возвратился в родной город. Здесь он учился в школе, закончил музыкальное училище, а затем поступил в Московский музыкально-педагогический институт им.Гнесиных, где учился композиции у Г.И. Литинского.

Владимир Николаевич Успенский.

1. Для симфонического оркестра:
Симфониетта, Эпическая поэма,
Провинциальная симфония;
2. Концерт для виолончели с оркестром
3. Концерт для фортепиано с оркестром
4. Концерт для колоколов с оркестром
5. Кантата «Капитан Земли» стихи Есенина
6. Кантата «Михаил Тверской»
7. Оратория «Лебединый стан» стихи
Марины Цветаевой
8. Песнопения Анны Кашинской: «Верую»,
«Достойно есть», «Отче наш»
9. Два струнных квартета
10. Диалог альты и фортепиано
11. Произведения для скрипки и гитары,
вокальные и фортепианные сборники.

Произведения В.Н.Успенского.



**Преподаватель
Тверского
музыкального
колледжа имени М.П.
Мусоргского. Много
лет преподавал
хоровое
дирижирование
сейчас курсы чтения
партитур ,хоровую
аранжировку и
школьную практику.**

**Михаил Владимирович
Моднов.**



Наталья Алексеевна Балашова родилась в 1957 г. в г.Твери, училась в ДМШ, в Тверском музыкальном училище .В 1986 г. закончила консерваторию им. Римского-Корсакова в Санкт -Петербурге по классу композиции профессора В. И . Цытовича . В настоящее время преподает в Тверском музыкальном училище.

Наталья Алексеевна Балашова.

- 1. «Вариации-остинато» для виолончели и симфонического оркестра.**
- 2. «Хорал» и «Скерцо-токатта» для симфонического оркестра.**
- 3. Триптих - для духовых инструментов.**
- 4. Кантата «Голубиная книга» для чтеца и фольклорного ансамбля, 2-х роялей, синтезатора и ударных (по мотивам русской духовной поэзии).**
- 5. Духовные произведения для хора в традициях русской духовной музыки с опорой на старинные канты и греческие распевы .**

Произведения Балашовой Н.А

- В Тверской области также есть немало творческих людей, которые в своих песнях воспевают красоту родного края, города и именно в этих песнях проявляется их любовь к Родине, к Отчизне. Желаем всем композиторам Тверской области дальнейших творческих успехов!

