

БИСКАМЖИНСКАЯ СОШ

# ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Задание 16

Пунктуация в ССП и простом предложении  
с однородными членами.

## ФОРМУЛИРОВКА ЗАДАНИЯ:

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Споры грибов хорошо сохраняются как при высоких так и при низких температурах.
2. В своих картинах Левитан не уходил в сказочный мир или в древнерусскую старину.
3. Здесь и прозрачное небо и хрустально-чистый воздух и свежая зелень придают картине высшую степень и одухотворённость.
4. Вечером отец обычно рассказывал мне сказки или читал стихи.
5. Горел яркий костёр и дорогу заносило дымом.

Ответ \_\_\_\_\_

# ЧТО СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ

- Пунктуация в простом предложении с однородными членами.
- Пунктуация в сложносочинённом предложении, части которого соединяет сочинительный союз И.
- Пунктуация в сложносочинённом предложении с обобщающим второстепенным членом.

## ПОМНИТЕ:

- За выполнение задания 16 может быть выставлено от 0 до 2 баллов.
- За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру ответа, экзаменуемый получает 1 балл.
  - Если верно приведены 2 цифры, экзаменуемый получает 2 балла.
  - Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.
  - В ответах может быть 2 примера с ССП, или 2 примера с однородными членами, или 1 - ССП и 1 - с однородными членами.

# 1. ПУНКТУАЦИЯ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Между однородными членами, соединёнными одиночным союзом И, запятая не ставится.

*Я был ошеломлён глубиной и разнообразием жизни.*

## Запятая не ставится

## Примеры

1. Между однородными членами, соединёнными **одиночным союзом И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО.**

2. [О и О].

3. [О да О].

4. [О или О].

5. [О либо О].

*Белка песенки поёт и орешки всё грызёт.*

*Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись.*

*Сегодня либо завтра отправлю письмо.*

*Приеду сегодня или завтра .*

2. В устойчивых сочетаниях с повторяющимися союзами: ни свет ни заря, ни то ни сё, ни шатко ни валко, и туда и сюда, и так и сяк, ни себе ни людям, ни жив ни мёртв и др.

*На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.*

*Иван Никифорович был ни жив ни мёртв.*

3. Между двумя глаголами, употреблёнными в одной и той же форме и выступающими в роли единого сказуемого (в значении действия и его цели или неожиданного поступка).

*Пойду посмотрю расписание занятий.*

*Взял да и сделал наоборот.*

2.

**Между однородными членами, соединёнными повторяющимся союзом И – И, запятая ставится перед вторым и третьим союзами И, используемые при перечислении, но не перед первым, если перед первым союзом ещё не начат однородный ряд:**

*Горный поток и шумел, и пенился, и бился о скалы.  
[и О, и О, и О].*



**3. НО! ЗАПЯТАЯ СТАВИТСЯ И  
ПЕРЕД ПЕРВЫМ ПОВТОРЯЮ-  
ЩИМСЯ СОЮЗОМ И, ЕСЛИ  
ОДНОРОДНЫЙ РЯД БЫЛ УЖЕ  
НАЧАТ ПЕРЕД ПЕРВЫМ СОЮЗОМ  
И:**

*Горный поток шумел, и пенился, и бился о скалы.  
[ O, и O, и O].*

**Между однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами НИ–НИ, И-И, ИЛИ-ИЛИ, ЛИБО–ЛИБО, ТО-ТО, НЕ ТО-НЕ ТО, ТО ЛИ-ТО ЛИ, запятая ставится но не перед первым союзом. Перед первым, повторяющимся союзом, при помощи которого начинается перечисление однородных членов, запятая не ставится. Запятая ставится перед вторым и третьим союзами.используемыми при перечислении:**

[ни 0, ни о, ни 0].

[и 0, и о, и 0].

[или 0, или о, или 0].

[либо 0, либо о, либо 0].

[то 0, то о, то 0].

[не то 0, не то о, не то 0].

[то ли 0, то ли 0, то ли 0].

*Примеры:*

Либо сегодня, либо завтра, либо послезавтра приеду к тебе в гости.

Не то мама, не то папа, не то бабушка забыли выключить свет в коридоре.

5.

**Запятая может ставиться  
перед первым  
повторяющимся союзом,  
если однородный ряд был  
начат без этого союза.**

*Примеры:*

Сегодня, либо завтра, либо послезавтра приеду к тебе в гости.

Мама, не то папа, не то бабушка забыли выключить свет в коридоре.

6. между однородными членами, связанными противительными союзами А, НО, ДА (=НО), ОДНАКО, ЗАТО, всегда ставится запятая.

[О, а О].

[О, но О].

[О, да О].

[О, зато О].

[О, однако О].

*Примеры:*

Поворчал он, да и не посмел ослушаться.

**7. Перед** второй частью  
двойных союзов,  
соединяющих однородные  
члены, ставится запятая.

**Не только... , но и ...**

**как ... , так и ...**

**хотя и ... , но ...**

**если не ... , то ...**

**не столько ... , сколько ...**

## ПРИМЕРЫ:

- Сегодня на улице не только прохладно, но и ветрено. [не только О, но и О].
- Пушкин создал замечательные произведения как в стихах, так и в прозе. [как О, так и О].
- Туристы хотя и устали, но продолжали внимательно рассматривать экспонаты музея. [хотя и О, но О].
- Он ощущал если не скуку, то некоторую усталость. [если не О, то О].
- Его речь была не столько о политике, сколько об отношениях между людьми. [не столько О, сколько О].

## ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:

Запятая ставится не перед началом двойного союза, а только перед его второй частью.

Части двойных союзов «не только ..., но и ...»; «как ... , так и ...» являются постоянными.

**Нельзя заменять никакие слова в их составе и создавать неправильные пары двойных союзов: «не только ... , а также ...» (вместо «не только ..., но и ...»), «как ... , а также ...» (вместо «как... , так и ...»).**



# ПУНКТУАЦИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ, ЧАСТИ КОТОРОГО СОЕДИНЯЕТ СОЧИНИТЕЛЬНЫЙ СОЮЗ И

**Если сочинительный союз И соединяет части  
сложносочинённого предложения , то мы  
ставим запятую перед союзом И.**

Пример:

*Прямо к этому саду протянулась долгожданная  
прокуратором лунная дорога , и первым по ней кинулся  
бежать остроухий пёс. (М. Булгаков)*

*(В предложении сочинительный союз И соединяет два простых  
предложения в составе сложносочинённого (две грамматические  
основы: «протянулась дорога», «кинулся бежать пёс»), поэтому мы  
ставим запятую перед союзом И.)*

## ОТСУТСТВИЕ ЗАПЯТОЙ ПЕРЕД СОЮЗОМ И В ССП

Если части сложносочинённого предложения объединены каким-либо общим для них элементом, запятая перед союзами **И, ДА (=И), ЛИБО** не ставится.

## ЗАПЯТАЯ ПЕРЕД СОЮЗОМ И В СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ НЕ СТАВИТСЯ В СЛЕДУЮЩИХ СЛУЧАЯХ:

1. **Общий второстепенный член предложения.**  
*В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт.* (М. Горький) [Общий второст.чл.- =] и [= -].
2. **Общая придаточная часть сложноподчинённого предложения.**  
*Когда Каштанка проснулась, было уже светло и с улицы доносился шум, какой бывает только днём.* (А. Чехов)
3. **Общее вводное слово или вводное предложение.** *Как это часто бывает, вспоминается плохое и забывается хорошее.*

4. **Вопросительные предложения.** *Когда состоится родительское собрание и какова повестка дня?*
5. **Побудительные предложения.** *Пусть кончится зима и наступит весна!*
6. **Восклицательные предложения.** *Как ярко светит солнце и как ласков летний ветерок!*
7. **Неопределённо-личные предложения.** *В соответствии с иерархией чинов видели перед собой почти пустые блюда и дорогими винами их вообще иногда обносили.* (по Ю. Лотману)
8. **Безличные предложения, имеющие синонимичные сказуемые:** *Необходимо внимательно вычитать рукопись и нужно внести все авторские поправки.*
9. **Назывные предложения:** *мороз и солнце...* (А. Пушкин)

ЕСЛИ ЧАСТИ СЛОЖНОСОЧИНЁННОГО  
ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОБЪЕДИНЕНЫ  
ОБЩИМ ВТОРОСТЕПЕННЫМ  
ЧЛЕНОМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ЗАПЯТАЯ  
ПЕРЕД СОЮЗАМИ **И, ДА (= И),**  
**ИЛИ, ЛИБО,** СОЕДИНЯЮЩИМИ  
ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В  
СЛОЖНОСОЧИНЁННОМ  
ПРЕДЛОЖЕНИИ, **НЕ СТАВИТСЯ.**

# АЛГОРИТМ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ 16:

1. Выделите грамматические основы в предложении (это действие поможет определить, какая перед вами синтаксическая конструкция):
  - ⦿ простое предложение (в нём одна грамматическая основа);
  - ⦿ сложное (в нём две и более грамматические основы).
2. Помните о том, что следует отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложносочинённого:
  - ⦿ если в предложении есть однородные сказуемые, то названные ими действия совершает **ОДНО** лицо;
  - ⦿ если предложение является сложносочинённым, то в нём **РАЗНЫЕ** лица совершают названные действия.

### 3. Определите, нужна ли запятая перед союзом И :

- ⊙ запятая не нужна, если предложение простое с однородными членами, соединёнными одиночным союзом И;
- ⊙ запятая нужна, если предложение сложносочинённое;
- ⊙ запятая не нужна, если простые предложения в составе ССП имеют общий второстепенный член.

### 4. Найдите в предложении однородные члены. Определите, какие союзы их соединяют:

- ⊙ если это одиночный союз и, или, либо, да (=и), запятая перед ним не ставится;
- ⊙ если это двойной союз (как, так и..., не столько..., но и..., хотя, но...), запятая ставится только перед второй частью двойного союза;
- ⊙ если это повторяющиеся союзы и...и, да...да, то..то, ли..ли, или...или, запятая в первый раз ставится перед вторым союзом;
- ⊙ если это повторяющиеся союзы И, ИЛИ, ЛИБО, ДА (=И) и перед первым союзом уже начат однородный ряд, ставим запятую перед ним и перед последующими союзами.

### 5. Проверьте, нет ли в предложении однородных членов, связанных попарно:

- ⊙ если однородные члены в предложении соединяются попарно, то запятая ставится перед парными группами.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №1. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) В зарослях всю ночь жалобно крякали утки или какие-то другие птицы.
- 2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
- 3) Ночью ветер злится да стучит в окно.
- 4) Хороший специалист опирается на фундаментальные знания и умение трудиться.
- 5) Дрожащими от волнения руками расстегнул он ворот рубашки и дышать сразу стало легче.



# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №2. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.
- 2) Многие литературоведы и историки вновь спорят о тайнах шекспировского творчества.
- 3) На сад опустился сумрак и погас уже едва дрожащий золотой свет солнца.
- 4) Ролевое чтение или инсценировка фрагментов из изучаемых произведений особенно нравились нашему классу.
- 5) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №3. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Ночью поезд мчался в неясную даль и мне вспомнился зимний день в горах Алатау.
- 2) Споры грибов хорошо сохраняются как при высоких так и при низких температурах.
- 3) В своих картинах Левитан не уходил в сказочный мир или в древнерусскую старину.
- 4) Здесь и прозрачное небо и хрустально-чистый воздух и свежая зелень придают картине высшую степень и одухотворённость.
- 5) Сверкнула молния и послышался удар грома.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- ◉ Задание №4. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Воины вооружены мечами и пиками и одеты в железные латы.
  - 2) Туман редел и становилось темнее.
  - 3) За окном рос раскидистый вековой вяз и тени от его листвы гуляли по стенам тёмными бесформенными разводами.
  - 4) Пушку нужно осмотреть да хорошенько вычистить!
  - 5) Наука XVI века стремились как к синтезу наблюдения и математического расчёта так и к определению философской сущности вещей.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №5. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Литературе нужны как талантливые писатели так и талантливые читатели.
- 2) На первом снегу в осиновых и берёзовых рощах попадают заячьи и беличьи следы.
- 3) Вечером ветер перешёл в ураган и царство тишины превратилось в кромешный ад.
- 4) Ученица не отвечала и пауза затянулась.
- 5) Лес и поле и цветущий луг залиты солнцем.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №6. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Ваш внутренний мир настроен тонко и верно и отзывается на самые незаметные звуки жизни.
- 2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
- 3) Ночью ветер злится да стучит в окно.
- 4) Матрос энергичными рывками выдёргивает скрепляющий мешок конец верёвки и в образовавшуюся брешь хлещет потоком рыба.
- 5) Попутчик не расслышал сказанного или пренебрёг моим намёком.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №7. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Самые первые архивы в России возникли вместе с монастырскими книжными и рукописными собраниями.
- 2) Вода расступилась и по обе стороны от носа лодки уходила углом живая волна.
- 3) Мы видели несколько деревьев вдали да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.
- 4) Сквозь шум волн до них долетали не то вздохи не то приглушённые крики.
- 5) К утру относительное затишье наконец установилось и появилась надежда у уставших людей на отдых.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №8. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Художники конца ХХ века проявляли особый интерес к патриархальному русскому укладу и на их полотнах появился образ воссозданной легендарной Руси.
- 2) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания.
- 3) На одном и том же кусте сирени я увидел жёлтые листья и начавшие набухать почки.
- 4) Наш поезд останавливался как на больших так и на маленьких станциях.
- 5) Попутчик не расслышал сказанного или пренебрёг моим намёком.

# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №9. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Земляникой да черникой полны наши леса!
- 2) Учебник М. В. Ломоносова по риторике пользовался большой популярностью и при жизни автора он издавался трижды.
- 3) С трудом различаю цвет и очертания и людей и животных и предметов.
- 4) Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
- 5) По вечерам хозяин или читал или играл в шахматы.



# ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Задание №10. **Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**
- 1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- 2) Довольно скоро он обжился в этом районе и подружился с соседями.
- 3) Дважды ему попадались маленькие полянки и тогда можно было взглянуть на мерцающие в вышине звёзды.
- 4) Багряные и золотые листья медленно и плавно кружатся в воздухе и тихо опускаются на влажную землю.
- 5) Причастия способны как образно описывать предмет или явление так и представить его признак в динамике .

# ОТВЕТЫ

Задание №	Ответ
1	25
2	35
3	25
4	25
5	14
6	24
7	24
8	14
9	25
10	35

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Драбкина С. В. Русский язык. Единый государственный экзамен. Готовимся к итоговой аттестации: [учебное пособие] /С. В. Драбкина, Д. И. Субботин. - М.: Издательство «Интеллект-Центр», 2019.
- Егорова Н. В. Поурочные разработки по русскому языку 11 класс.-2-е изд. - М.: ВАКО, 2017.
- Егорова Н. В. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. - М.: ВАКО, 2016.
- Кравчук И. П. Планы-конспекты уроков по русскому языку. 11 класс (1-2 полугодие): пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / И. П. Кравчук. - 2-е изд. - Мозырь: Белый Ветер, 2015. (Серия «Из опыта работы»).
- Русский язык 7 - 8 класс. (С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко).- учебник для 7-8 классов .- М.: Просвещение, 1982.

# Успехов на ЕГЭ!

