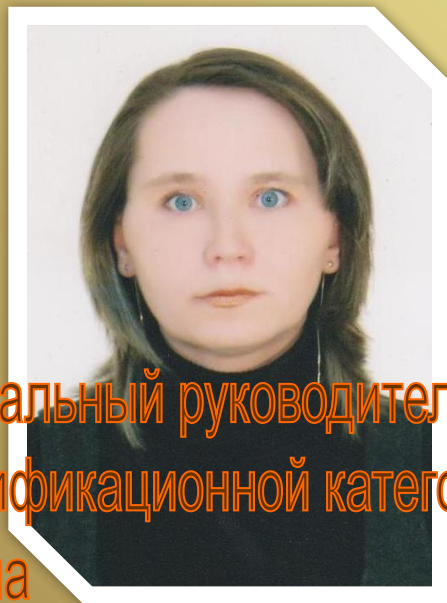


Муниципальное казённое дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад "Радуга" ст.Просница  
Кирово-Чепецкого района Кировской области

# Развитие эмоциональной отзывчивости детей дошкольного возраста посредством музыкальной деятельности



Автор:  
Музыкальный руководитель  
I квалификационной категории  
Юркина  
Екатерина Геннадьевна

2012 год



**«Музыка для ребенка –  
мир радостных  
переживаний.**

**Чтобы открыть перед ним  
дверь в этот мир,**

**надо развивать у него  
способности,**

**и, прежде всего  
музыкальный слух,**

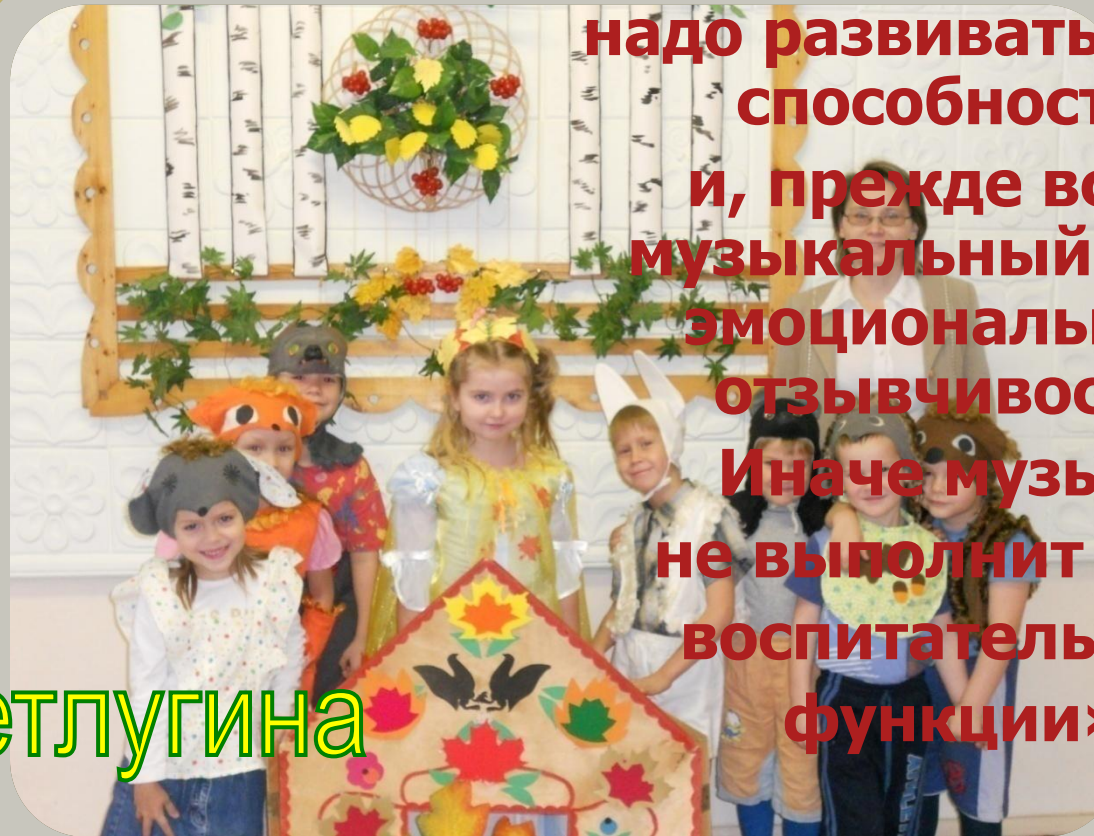
**эмоциональную  
отзывчивость.**

**Иначе музыка**

**не выполнит свои**

**воспитательные**

**функции»**



**Н.А.Ветлугина**



# Актуальность

**Дети имеют ограниченные представления о чувствах человека, проявляющихся в реальной жизни, а часто и сами нуждаются в коррекции их эмоциональных проявлений**



**Музыка, передавая всю гамму чувств и их оттенков, расширяет эти представления.**



# Эмоциональная природа детей может развиваться и в других видах исполнительской



# Музыкальность

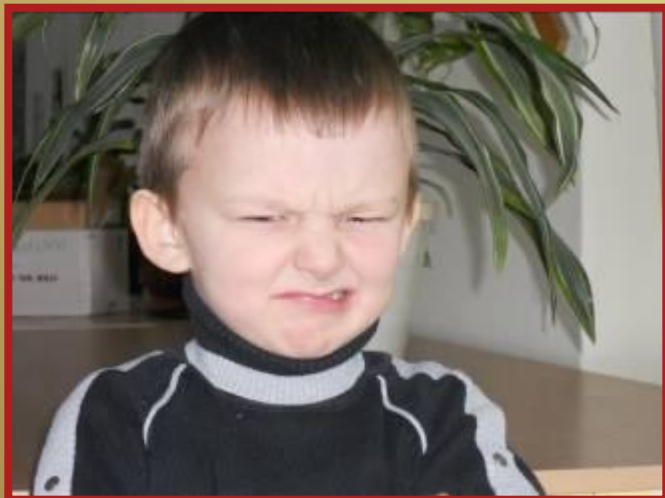


**Б.М.Теплов**

комплекс природных задатков, обеспечивающих возможность воспитания в человеке муз. вкуса, способности полноценного восприятия музыки, подготовки из него музыканта-профессионала



# ЭМОЦИИ



(от лат. *emovere* – потрясать, волновать) – психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта».





# Цель педагогического опыта

**создание условий на музыкальных занятиях, способствующих становлению эмоциональной отзывчивости дошкольников для их полноценной жизни в коллективе сверстников.**

## Задачи



**Создать условия, при которых происходит формирование эмоциональной отзывчивости девочек и мальчиков**



**Обогащать духовный мир детей через высокохудожественные образцы музыкального искусства и приобщать их к истокам мировой и русской народной культуры.**



**Развивать эмоциональную сферу детей, эстетический вкус, способствовать удовлетворению их эстетических потребностей.**



**Способствовать интеграции разных видов деятельности дошкольников путем взаимодействия с воспитателями.**