

**МБОУ БУЧАЛЬСКАЯ СОШ**

**Подготовка  
к написанию эссе  
по обществознанию**

**Учитель I квалификационной категории Никитина Е.А.**

**Эссе** — прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определенную или исчерпывающую трактовку предмета.

**Нужен ли черновик?**

**ДА**

**Как правильно писать  
работу на черновике,  
чтобы был результат?**

Часто пишут черновик как окончательный вариант работы:  
плотно исписанный лист— одно отличие, что написан небрежно.

**ЭТО НЕПРАВИЛЬНО!**

Черновик должен иметь пространство для коррекции, совершенствования текста.

**Нужно оставить широкие поля на листе.**



*Полезно на черновике в свободной форме выписать все, что может понадобиться в эссе: понятия, примеры (которые сразу пришли на память), мнения, противоречия, ассоциации, цитаты, аргументы, имена, события.*

***Сюда вносятся исправления и дополнения в процессе перечитывания и правки***

## **А теперь приводим все написанное на черновике в порядок.**

Эссе имеет свободную композицию, но все же эта работа предполагает наличие традиционной триады в ее последовательности:

- ❖ **вступление;**
- ❖ **основная часть;**
- ❖ **заключение.**

## ❖ ВСТУПЛЕНИЕ ИМЕЕТ ДВА ЭТАПА:

### 1. Выражение согласия или несогласия.

«Я согласен с данным мнением»;

«Я не могу присоединиться к этому утверждению»;

«Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...»;

«Для меня эта фраза является ключом к пониманию...»;

«В данном высказывании есть то, с чем я согласен, и то, что кажется мне спорным»;

«Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...»;

«Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...».

### 2. Изложение темы.

Нужно сформулировать понимание темы эссе. Но не нужно дословно повторять утверждение темы. Скажите то же самое, но своими словами.

## ❖ **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПОДРАЗДЕЛЯЕТСЯ НА:**

**УТВЕРЖДЕНИЕ** - *Я считаю (думаю), что ...;*

**ОБЪЯСНЕНИЕ** - *Потому что ...;*

**ПРИМЕРЫ** - *Например, ...;*

- *Во-первых, ...*

*Во-вторых, ...*

*В-третьих, ...*

- *Рассмотрим несколько подходов...*

- *Действительно, ...*

- *Проиллюстрируем это положение  
следующим(и) примером(ами)...*

***Для полемического эссе:***

*С одной стороны, ...*

*С другой стороны, ...*



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*«Подведем общий итог рассуждению...»*

*«Итак, ...»*

*«Именно поэтому я не могу согласиться с автором высказывания...»*

*«Таким образом, ...»*

*« В итоге ...»*

«В заключение хотелось бы отметить...»

«В заключение хотелось бы ещё раз обратить внимание на...»

«Обобщая сказанное, можно сделать вывод...»



## уже на экзамене:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:
  - а) интересна вам;
  - б) вы в целом поняли смысл этого высказывания;
  - в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).
3. Определите главную мысль высказывания (о чем оно?).
4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания (если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер).
5. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.
6. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации: использовали ли вы в них свои знания по предмету (термины, факты общественной жизни, для эссе по праву — знание современного законодательства и т.д.).
7. Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности (это будет ваш условный план).
8. Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.
9. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Человек – единственное создание, подлежащее воспитанию.  
Человек может стать человеком только благодаря воспитанию.

И. Кант.

Чем больше живёшь духовной жизнью, тем независимее от судьбы, и наоборот.

Л. Н. Толстой

Истина принадлежит человеку, заблуждение - его эпохе.

И. Гёте

**Использованная литература:**

Киприянова Е.В. Как научиться писать эссе по обществознанию на «отлично». Журнал «История и обществознание в школе», №9, 2003г.

**Источник шаблона:**

Добрая Т. В., МОУ СОШ №1 г. Саяногорск, замдиректора,

<http://pedsovet.su>