

# ***Символы борьбы за мир***

Работу выполнила ученица  
4 «Б» класса МБОУ «СОШ № 9»  
Анастасия К.

# ***Пабло Пикассо***



***Пабло Диего Хосе  
Франсиско  
де Паула Хуан  
Непомусено  
Мария де лос  
Ремедиос  
Криспин  
Криспиньяно де  
ла Сантисима  
Тринидад Руис и  
Пикассо***

# *Голубка Пикассо*



*Летите, голуби, летите,  
Для вас нигде преграды нет.  
Несите, голуби, несите  
Народам мира наш привет...*



# • *Пацифик Холтома*



*... Я изобразил себя,  
человека в  
отчаянии, с руками  
опущенными и  
вытянутыми в  
стороны. Я  
формализовал  
рисунок в линию, и  
сделал круг вокруг  
него.*

# ***Японский журавлик Садако***

**...Вернувшись из Японии, пройдя  
немало верст,  
Бумажного журавлика товарищ мне  
привез.**

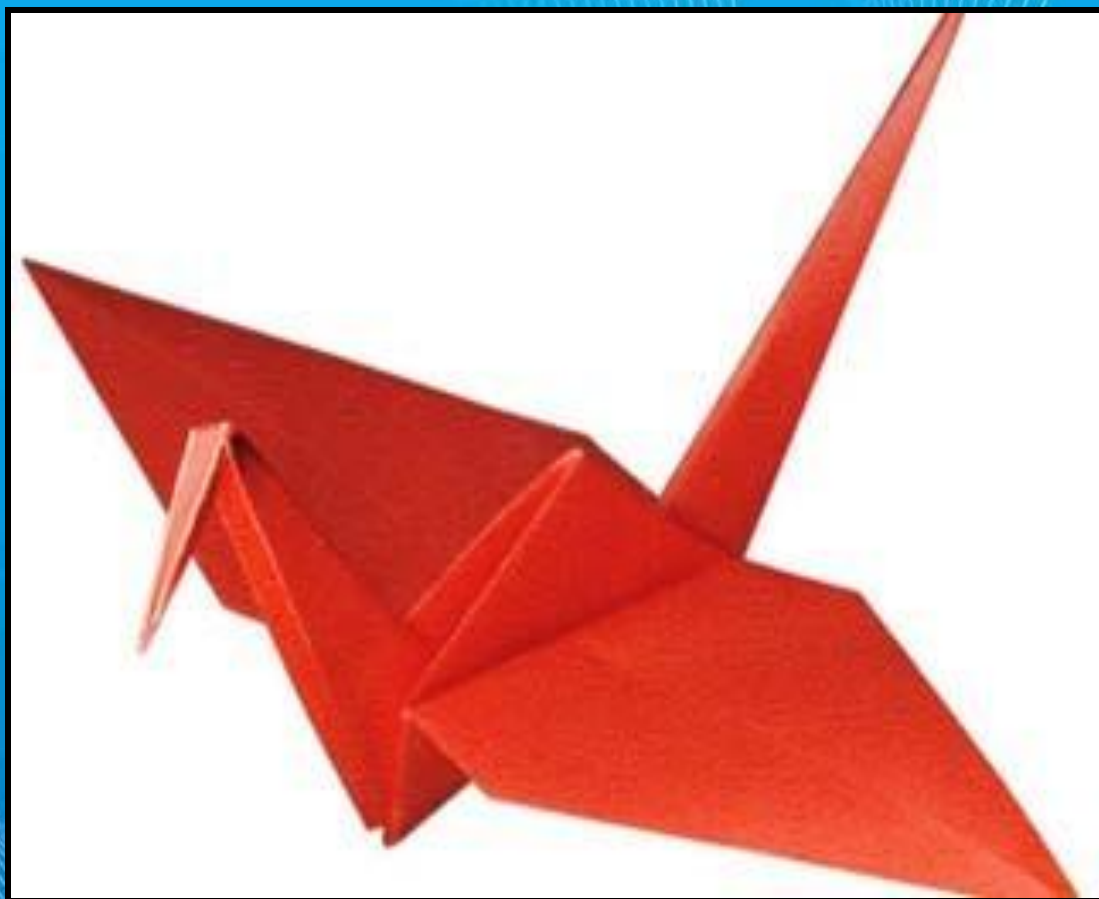
**С ним связана история, история  
одна —**

**Про девочку, которая была  
облучена...**



**Садако Сасаки**  
**(7 января 1943 — 25 октября**  
**1955)**





**Цуру - по-японски журавлик . Птица с длинной шеей считается в Японии символом удачи и долгой жизни. Древняя японская легенда рассказывает: если сложить из бумаги тысячу журавликов и подарить их окружающим, исполнится желание.**





**«Это наш крик.  
Это наша  
молитва. Мир во  
всем мире».**





**"Спите спокойно,  
ошибка больше не  
повторится".**



**На краю парка есть интересной формы беседка - часовня. В ней 20 сентября 1964 г. был установлен**

**колокол Мира**

**...Когда собор Ураками в одно мгновение был разрушен атомным взрывом в Нагасаки, лишь только этот колокол чудом остался**

**неповрежденным среди руин. И этот церковный колокол, как символ надежды и мира, звонил каждое утро и вечер, подбадривая людей,**

**" В этот колокол звонят представители семейств - жертв атомной бомбы во время Мемориальной церемонии Мира каждое 6 августа в знак надежды на мир во всем мире...»**





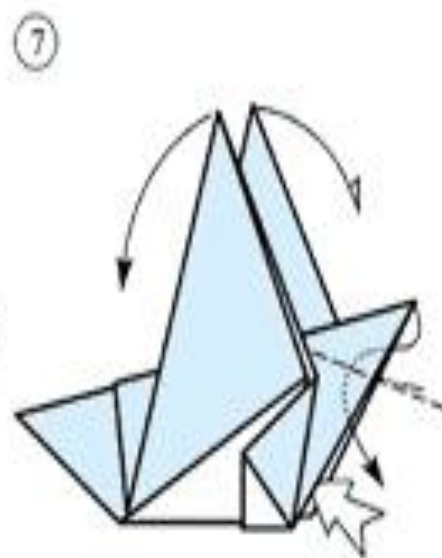
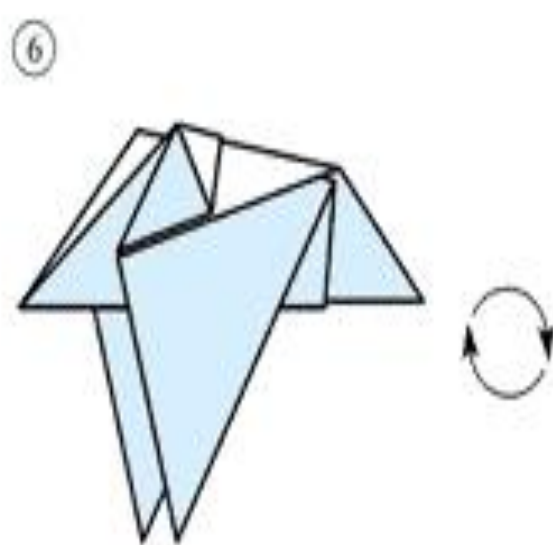
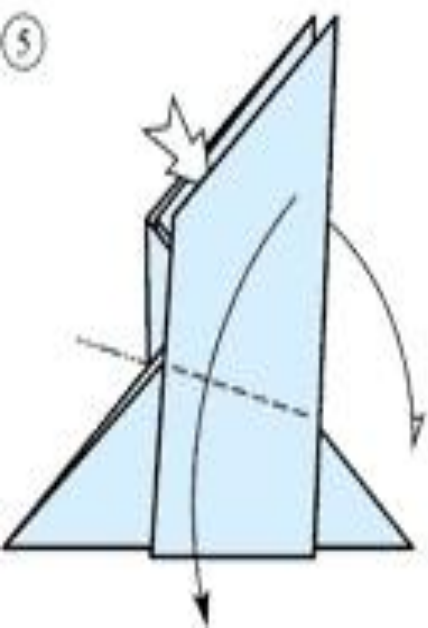
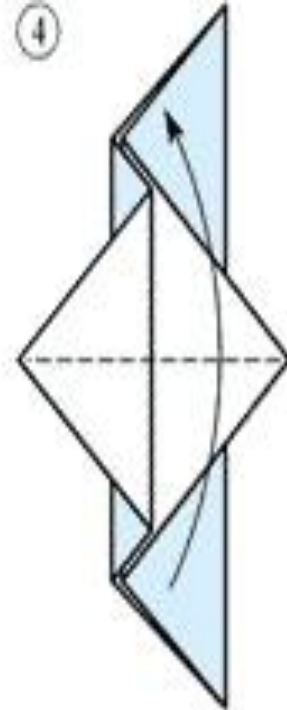
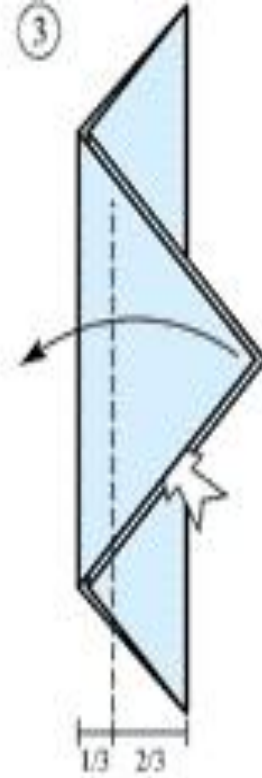
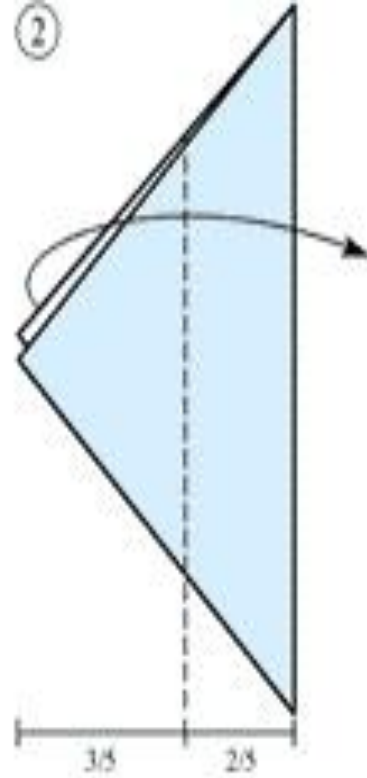
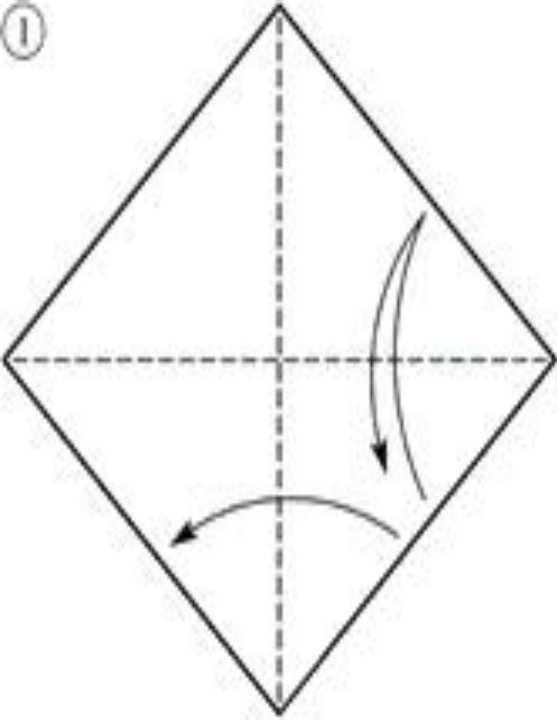


***«...Золотой журавлик, стоящий рядом, подвешивается внутри колокола и таким образом образует нечто подобное ветровому колоколу. Этот колокол становится частью детского монумента Мира только на один день в году - 6 августа, в мемориальный день Мира».***

**Много-много лет жители Хиросимы отмечают 6 августа как День поминовения. В вечерних сумерках приходят на берег Отагавы и пускают вниз по течению деревянные дощечки с бумажными фонариками, на которых - имена погибших.**





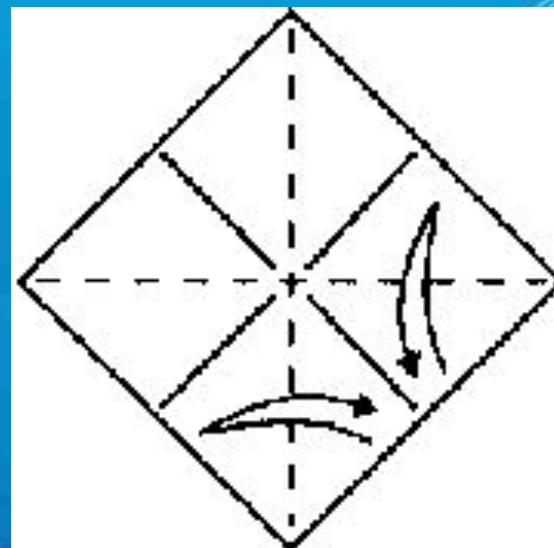


# Японский журавлик

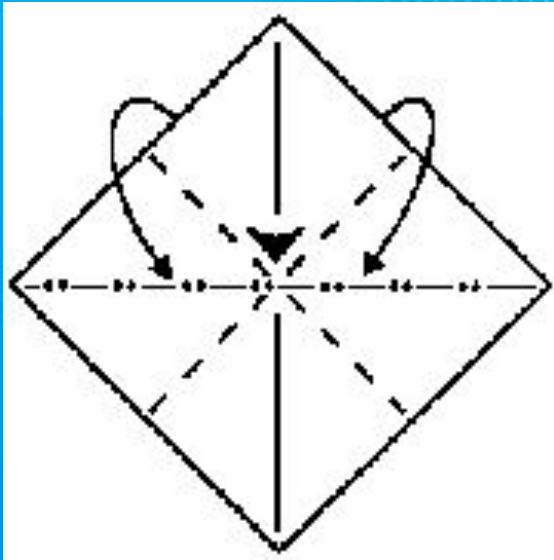


1. Перегните квадрат по средним линиям и переверните его.

2. Перегните по двум диагоналям и снова переверните квадрат

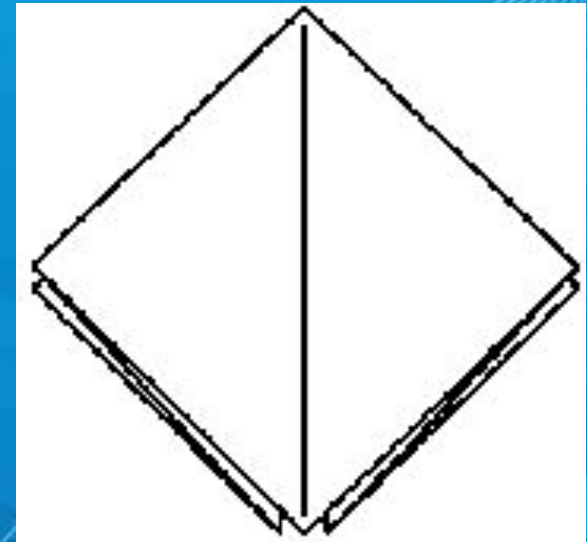


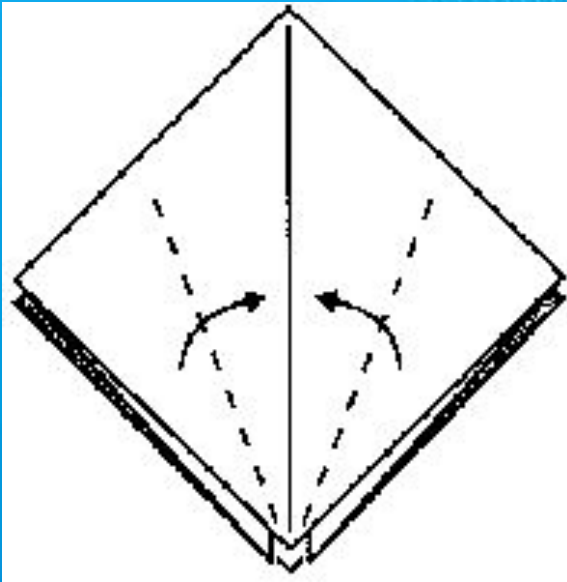




**3. Надавите в центр и соберите все четыре уголка вместе, сгибая бумагу по намеченным линиям**

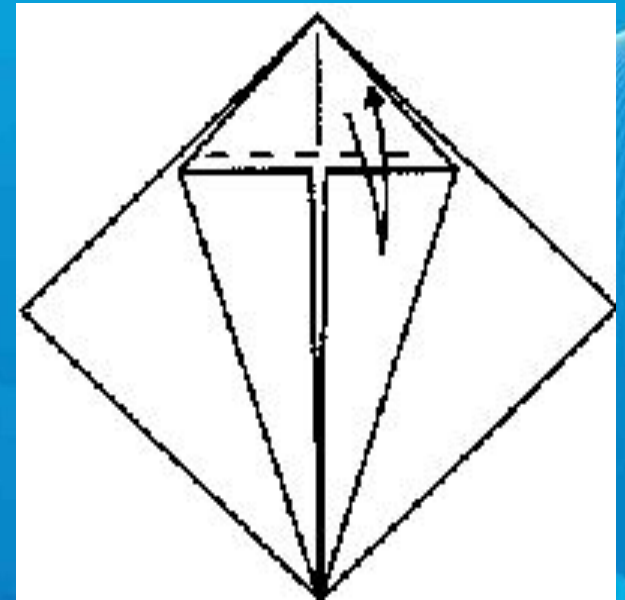
**4. Обратите внимание: у нее два разных угла. Один - нераскрывающийся, "глухой", второй - раскрывающийся. Начиная работать с этой базовой формой, не забывайте каждый раз проверять, где на рисунке (сверху или снизу) находится "глухой" угол**



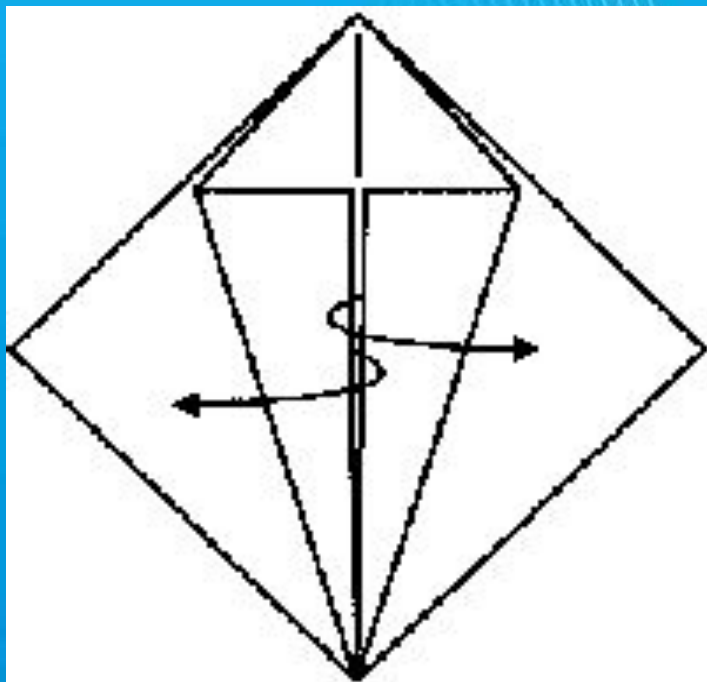


**5. Положите базовую форму КВАДРАТ "глухим" углом кверху. Спереди отогните две нижние стороны к центральной линии.**

**6. Перегните вниз верхний треугольник**

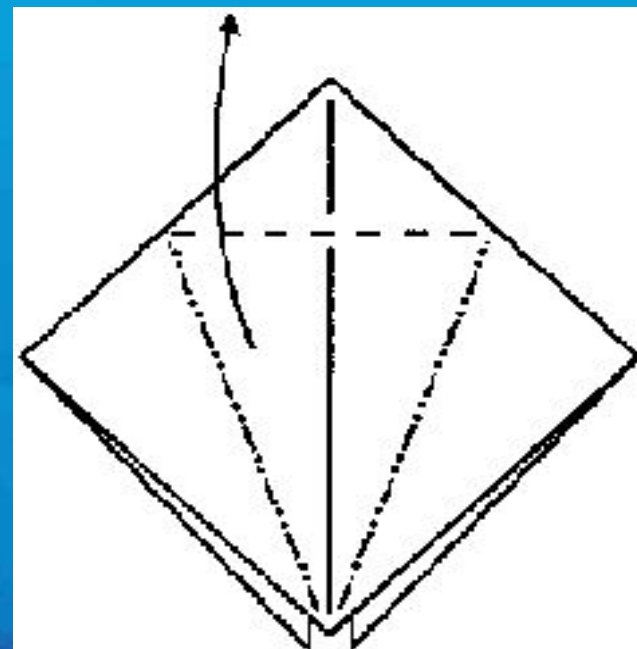


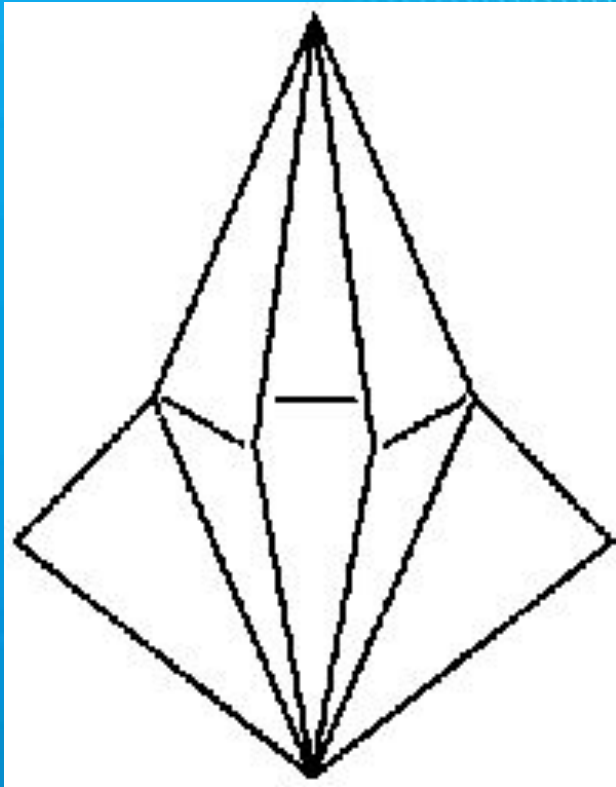




**7. Отогните согнутые стороны.**

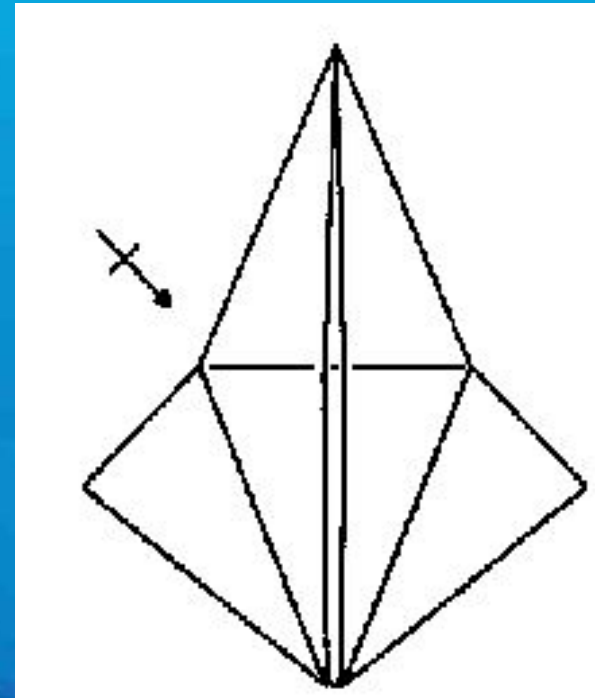
**8. Тяните кверху один слой бумаги, сгибая его по указанным линиям (обратите внимание: две "долины" должны стать "горами")**



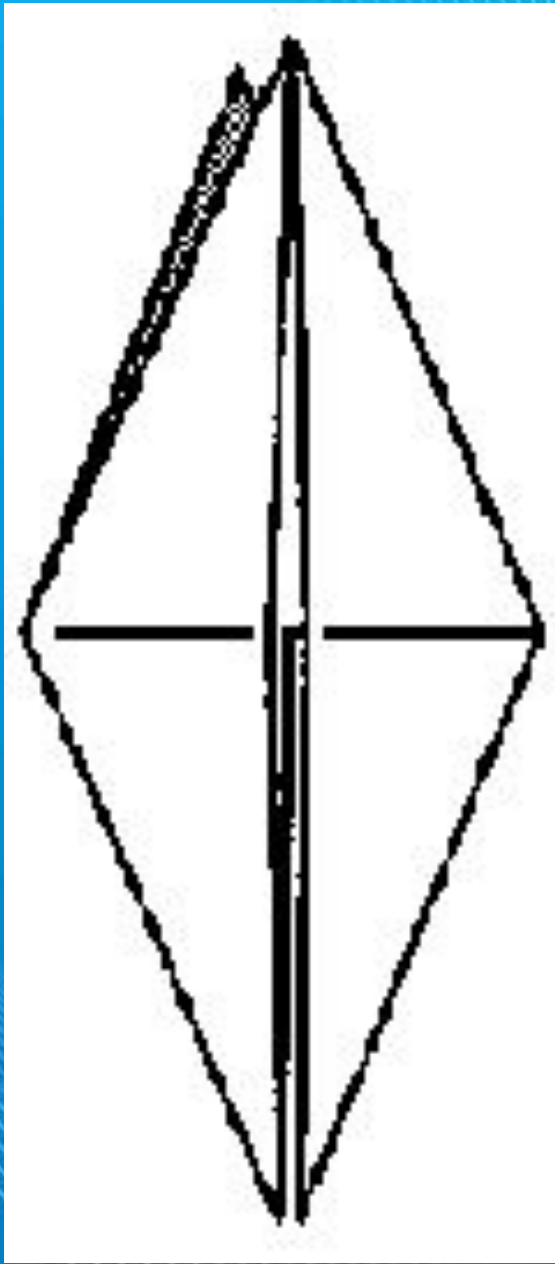


**10. Проверьте результат - и повторите сзади действия 5-8.**

**9. Промежуточный этап работы.**

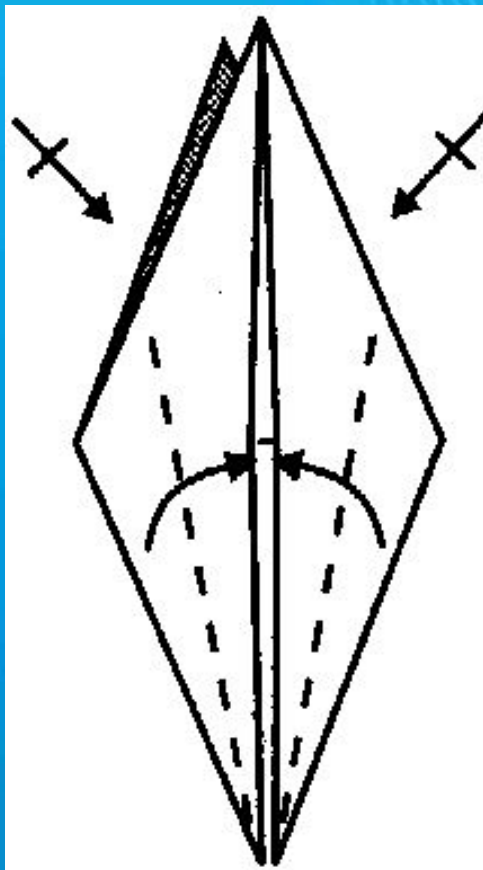






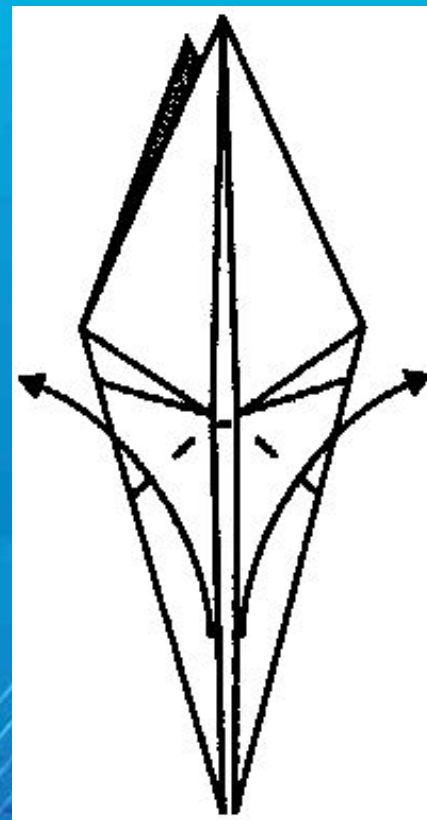
## **11. Базовая форма ПТИЦА.**

**Проверьте - у нее  
внизу должны быть  
две "ножки", а  
наверху - два  
"крылышка". Между  
"крылышками"  
посередине  
находится  
треугольный  
"горбик". Он нам еще  
пригодится**



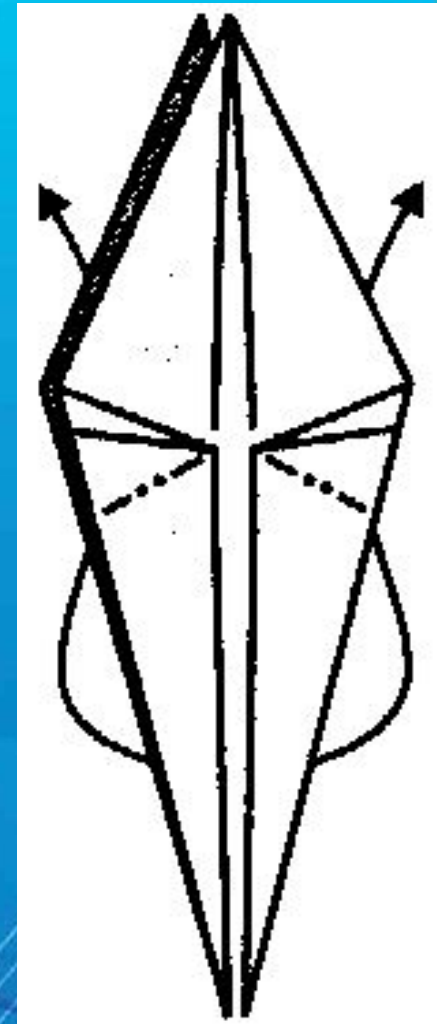
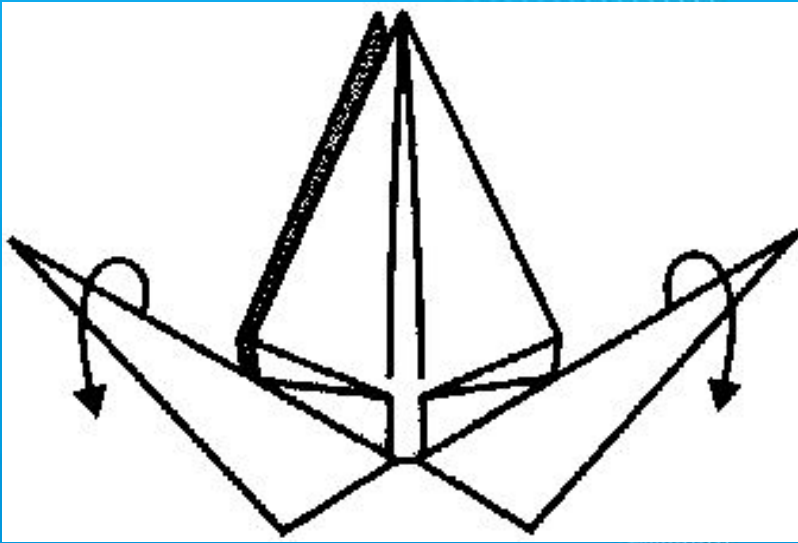
**1. Сложите базовую модель ПТИЦА ("ножки" внизу).  
Спереди и сзади согните нижние боковые стороны к центральной вертикали**

**2. Обе "ножки" согните наверх и немного в стороны.**

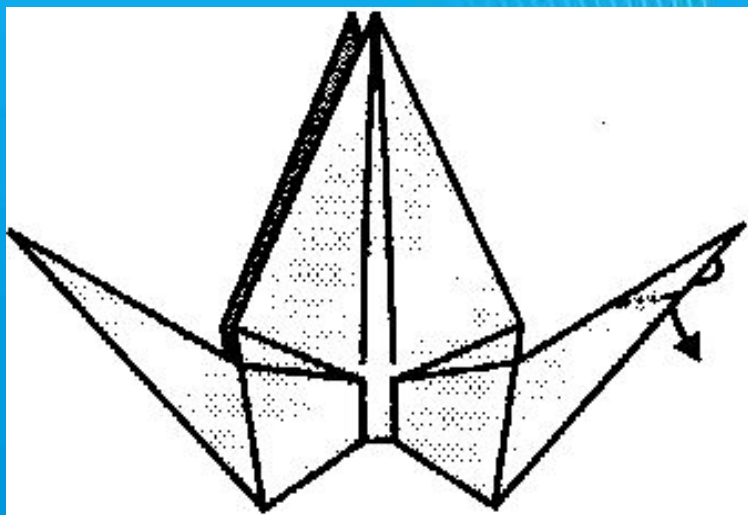




**3. Проверьте их положение и опустите вниз.**

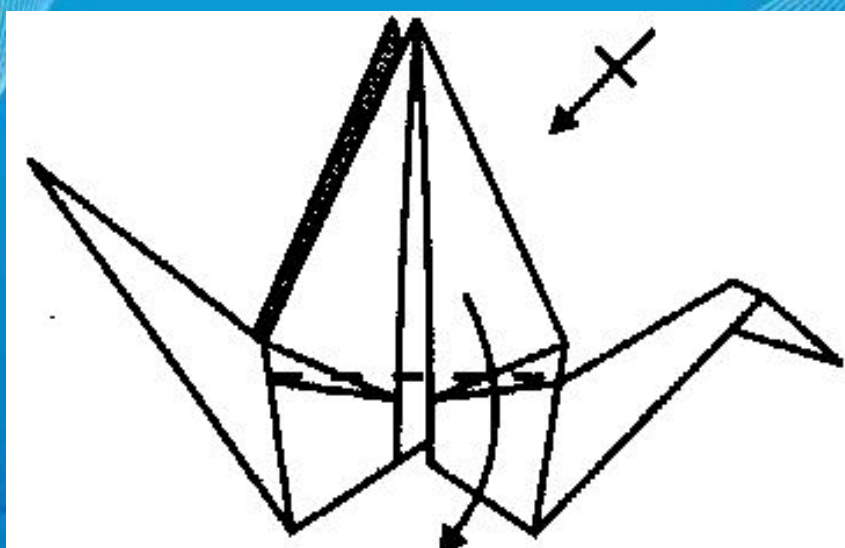


**4. Теперь согните обе ножки  
внутри по намеченным  
линиям.**



**5. Получились шея и хвост.  
На шее вогните внутрь  
головку**

**6. Опустите крылья  
вниз до упора и немного  
расплющите "горбик"  
спины между ними (для  
этого немного  
потяните крылышки в  
сторону).**





# 7. Журавлик готов!

