

Мастер-класс по  
теме  
«Проектные  
технологии на  
уроках истории и  
во внеклассной  
работе по  
предмету»

Учитель истории и обществознания  
МБОУ-СОШ №5  
Климов Сергей Анатольевич

Метод проектов был разработан во второй половине XIX века в США. Родоначальники метода Дж. Дьюи и Э. Дьюи, Х.Килпатрик, Э. Коллингс и др. выдвинули идею “обучения посредством делания”. Они считали, что ребенок будет учиться с интересом, если сможет увидеть применение результатов своего труда.

**В современном российском образовании различают широкое толкование проекта как понятия и образовательную технологию-“метод проектов”.**

**Метод проектов (проективная методика) как образовательная технология-это дидактическая категория, обозначающая систему приемов и способов овладения определенными практическими и теоретическими знаниями, той или иной деятельностью. Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая завершается практическим результатом, оформленным тем или иным способом.**

# Проектная деятельность

- Находит применение на любых этапах обучения;
- Может использоваться при работе с учащимися разных возрастов, способностей;
- Может использоваться при изучении материала различной степени сложности.



**Учебный проект** – форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени.

# Плюсы проектной деятельности

- навыки самообразования и самоконтроля
- моделируется реальная технологическая цепочка: задача-результат
- навыки групповой деятельности
- индивидуальный подход
- интерес к познавательной деятельности

# Проектная деятельность

- Учебный проект – 1-2 раза в год;
- Проекты, выполненные учащимися во внеурочное время.

# Исследовательские проекты

Структура:

- выбор темы исследования;
- выдвижение гипотез;
- поиск и решение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- обобщение полученных данных;
- подготовка проекта (презентация, буклет, публикация);
- защита проекта.

## Творческие проекты

- Не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности.
- Чётко определён результат и форма представления.
- Оформление результатов требует чётко проработанной структуры.

## Информационные проекты

Направлены на сбор информации об объекте.

Структура: цель, актуальность – источники информации – обработка информации – презентация.

Интегрируются в исследовательские.

# Ролевые, игровые проекты

Структура только намечается и корректируется до завершения работы.

Участники выступают в определенной роли.

Результаты конкретизируются в конце проекта.

# Прикладные (практико-ориентированные) проекты

Четко обозначен результат деятельности участников.

Результат практико-ориентирован.

Структура проекта детализирована.

Известна функция каждого участника.

# Этапы проекта

- 1. Погружение в проект** (проблемно-целевой: предметная область, тема, цели, задачи, аннотация).
- 2. Организация деятельности** (разработка сценария: варианты исследовательских проблем, выдвижение гипотез, планирование).
- 3. Осуществление деятельности** (сбор и анализ информации, подготовка презентаций, публикаций, аналитическая работа).
- 4. Контрольно-коррекционный** (промежуточное обсуждение, корректировка).
- 5. Защита проекта** (самооценка, оппонирование, экспертиза, выводы).

# Критерии оценки работы

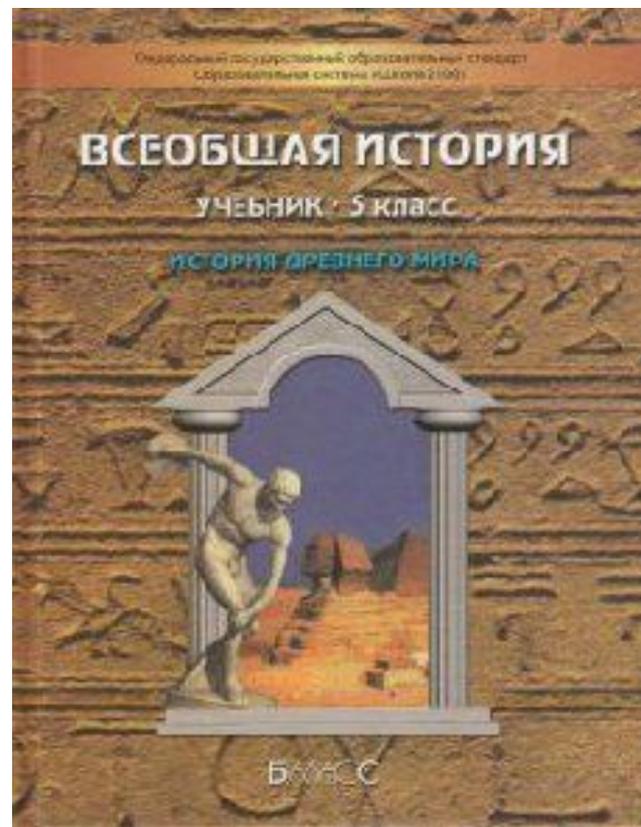
- Уровень знаний
- Степень ответственности за выполнение работы
- Самостоятельность, собранность, способность углубить тему изучения
- Способность выработать новую идею и найти новые оригинальные подходы
- Инициативность и заинтересованность
- Способность работать в коллективе
- Точность и своевременность выполнения работы
- Четкость и аккуратность в подготовке отчета

# Преподавание истории в пятых классах ведётся по УМК Школа 2100 - Баласс

Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс. Данилов Д. Д., Сизова Е. В.

Отличительные особенности данного учебно-методического комплекта:

- Материалы каждого урока рассчитаны на использование проблемного метода:
- создание проблемной ситуации, постановка учебной проблемы, актуализация необходимых для ее решения знаний,
- преодоление проблемы в ходе изучения нового материала, подведение итогов.





### § 3. Первые художники и «волшебники»

#### ОПРЕДЕЛЯЕМ ПРОБЛЕМУ УРОКА

– Да, красивые рисунки делали первобытные люди! – сказал Антошка, разглядывая альбом Археолога с фотографиями наскальной живописи (см. иллюстрации на с. 30–32). – Наверное, первобытные художники часто показывали своим друзьям всех этих быков и мамонтов?

– А вот это вряд ли! – заметил Археолог. – Большинство этих рисунков расположено в дальних ответвлениях пещер. Чтобы добраться до них, нужно долго идти в полной темноте, карабкаться по отвесным стенам, пролезать через узкие лазы.

- Сравни впечатления Антошки и факты, приведённые Археологом. В чём противоречие, какой возникает вопрос? Сравни его с автор-

**ПРОБЛЕМА:** Зачем первобытные люди создавали произведения искусства?

#### ВСПОМИНАЕМ ТО, ЧТО ЗНАЕМ

- Объясни значение слов: религия, искусство, родовая община. (Словарь)
- Распиши день первобытной родовой общины: сколько времени ос-

**Что надо узнать? (планирование - РЕГУЛЯТИВНЫЕ):** 1. Как смотрели на мир, иначе чем мы? 2. Зачем им нужны рисунки?

Рабочая тетрадь к учебнику «Всеобщая история.  
История Древнего мира», 5-й класс в 2х частях.



- Содержит задания для проверки д/з
- Задания на открытие нового знания
- Базового и повышенного уровня

# Проектная деятельность.

## 5 класс. История

**Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в год**

На внеурочных занятиях по проектной деятельности ребята учатся:

- самостоятельно выбирать тему и объект исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;
- выделять главное и второстепенное в собранном материале;
- выделять из текста основные понятия и давать им определения;
- классифицировать предметы, процессы, явления;
- выявлять и обозначать замеченные парадоксы;
- ранжировать выдвигаемые идеи;
- делать выводы и умозаключения;
- указывать пути дальнейшего изучения объекта;
- презентовать свою работу.

Получаемые на внеурочных занятиях навыки успешно используют при подготовке проектов на уроках истории и обществознания выполняя различные типы проектов

**Мини –проект  
Искусство Древнего  
Египта.  
Симоненко Ксения  
5 «В» класс**



К типу мини-проектов можно отнести следующие виды деятельности учащихся на уроках истории и обществознания:

- Составление задач учащимися на «Счёт лет в истории»
- Изготовление макетов исторических предметов (жилище древнего человека, глиняных табличек и т. п.)
- Составление генеалогического древа своей семьи
- составить и проиллюстрировать сводную таблицу применяемых в Древнем мире систем счета и фиксирования цифр.



Использование такой традиционной формы творческой работы, как составление авторского кроссворда на историческую тему также предоставляет большие возможности для развития самых разнообразных умений и компетенций.



Учащиеся  
внеурочной  
проектной  
деятельности в  
качестве итогового  
обобщения по теме  
- **Эллинистическая  
цивилизация**  
подготовили  
коллективный проект



Использование технологии проектов целесообразно на любом этапе изучения курсов истории и обществознания, частично или фрагментарно.

**Козак Ольга**  
**ученица 6 «В» класса.**

Исследовательский проект  
**«Преступления немецко-фашистских  
окупантов на Кубани»**

**2012-2013 учебный год**

- Районная научно-практическая конференция учащихся "Эврика»  
- II место.
- конкурс научно-исследовательских работ Малой академии наук школьников г. Славянск на Кубани – III место



## **2013-2014 учебный год.**

- Научно практическая конференция «Эврика» - Юниор, г. Приморско-Ахтарск - Призёр.
- Краевой конкурс творческих исследовательских работ «Недаром помнит вся Кубань» - Призёр

### **Исследовательский проект «Кубанцы на фронтах Первой мировой войны»**

- Районная научно-практическая конференция учащихся "Эврика» - IV место.
- Территориальная научно-практическая конференция обучающихся профессиональных образовательных учреждений и учащихся общеобразовательных школ Краснодарского края «Человек стремится к знаниям» - I место