

# Метод проектов на уроках литературного чтения

Учитель начальных классов  
Соболева Лариса Александровна  
МОУ Дедовская СОШ №1  
Истринского муниципального района  
Московской области

**ПРОБЛЕМА** - потеря интереса к чтению у подрастающего поколения приводит к снижению рецептивного вида деятельности, т.е. отсутствию осмысленного восприятия информации, а как следствие к снижению коммуникативно – активной деятельности, к снижению эмоционального восприятия окружающей действительности, к снижению процессов формирования воображения и фантазии.

## МЕТОД ПРОЕКТОВ -

совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной ПРОБЛЕМЫ, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного ПРОДУКТА.



# Метод проектов на уроках чтения

*Задачи* урока чтения: повысить интерес к книге, литературе, расширить кругозор детей, совершенствовать технику чтения.

Важным условием в воспитании читательской культуры во все времена было отсутствие пассивности в привитии навыков чтения.

Проектная деятельность на уроках литературного чтения позволяет

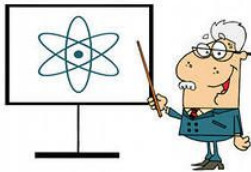
- привить детям интерес к чтению;
- расширить литературный кругозор;
- развить самостоятельность и инициативу, сформировать практические умения, которые можно применять не только на уроках чтения, но и при изучении других предметов, а также в жизненных ситуациях, что и является метапредметными результатами.



# Тематика проекта

предложена учителем

сформулированная  
специалистами



выбрана  
самим учеником  
(или группой  
учащихся)



# Метод проектов

- *Виды деятельности учащихся*
  - *Методы работы*
  - *Результативность*
- индивидуальная
  - парная
  - групповая
  - исследовательские
  - творческие
  - поисковые
  - видеофильмы,
  - игровые проекты (праздники, театральные спектакли, викторины)
  - альбомы, устные журналы, выставки рисунков, поделок, газеты
  - презентации.
  - альманахи, книжки - малышки

## Типы проектов

- *По составу участников проектной деятельности*
- *По характеру партнерских взаимодействий между участниками проектной деятельности*
- *По уровню реализации межпредметных связей*
- *По длительности*
- *По доминирующей деятельности учащихся*
- индивидуальные, коллективные (парные, групповые).
- кооперативные, состязательные, конкурсные.
- моно предметные, межпредметные, сверхпредметные.
- короткие, средней длительности, длительные.
- исследовательские; творческие; игровые; информационные; социально-значимые.

# Требования к использованию метода проектов

- наличие проблемы, решение которой нуждается в исследовательском поиске.
- практическая познавательная значимость результатов.
- самостоятельная деятельность учеников.
- использование исследовательских методов.
- обсуждение способов оформления результатов проекта.
- сбор, анализ данных поиска.
- выводы, презентация исследования.





# Структура проекта

1. Формирование исследовательской группы.
2. Формулирование темы проекта.
3. Определение проблемного задания.
4. Выбор методов исследования.
5. Сбор данных с использованием научно – художественной литературы.
6. Анализ и обработка полученных данных.
7. Оформление творческого отчета.
8. Презентация.
9. Дискуссии, обсуждения результатов проекта после его защиты, советы и комментарии учителя, групповой анализ работы и самоконтроль участников.



# Взаимодействие с библиотекой



## Темы проектов на уроках чтения.

- Читаем весёлые стихи А.Усачёва
- Русские народные сказки
- Видящий чудеса...Р.Сеф
- Учимся отгадывать загадки
- Сочиняем сказку сами



## Темы межпредметных проектов

- Наши друзья - кошки
- "...И вот сама идёт волшебница зима"



# Эффективность проектной деятельности

Проектная деятельность на уроках литературного чтения позволяет

- привить детям интерес к чтению,
- расширить литературный кругозор,
- развить самостоятельность и инициативу, сформировать практические умения, которые можно применять не только на уроках чтения, но и при изучении других предметов, а так же в жизненных ситуациях, что и является метапредметными результатами.

Учебная деятельность становится оптимально целесообразной. Положительные эмоции, вызванные у детей удовлетворением результатами их проектной деятельности, образуют атмосферу эмоционального комфорта в процессе обучения.

