



ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

А.С. ПУШКИН.

ПАМЯТНИК





Только специальное
исследование
(герменевтический анализ)
поможет проникнуть в
глубину текста, открыть его
СМЫСЛЫ.





СТУПЕНИ

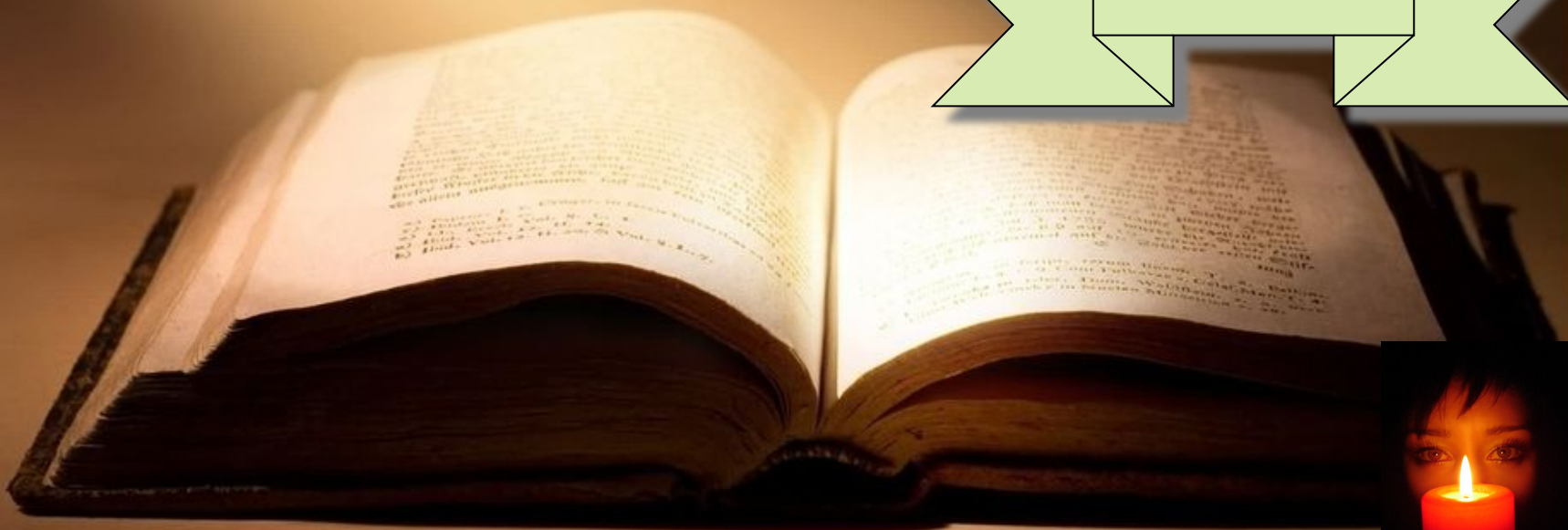
ГЕГЕРТОВСКОГО

Метафорические
отношения

ЛИ

Реконструкция
авторского
послания

Многозначность
интерпретации





УРОВНИ ВОСПРИЯТИЯ ТЕКСТА

- эмоциональная отзывчивость;
- активность и объективность воображения;
- постижение содержания произведения на репродуктивном уровне;
- постижение содержания на аналитическом уровне;
- размышление о прочитанном, увиденном, услышанном;
- синтезирующее осмысление (концепция произведения в целом);
- осмысление художественной формы на уровне детали и композиции.





А.С. Пушкин.
Я памятник себе воздвиг
нерукотворный...

Я ↔ ПАМЯТНИК

Два вектора исследования

Эмпирический

философский



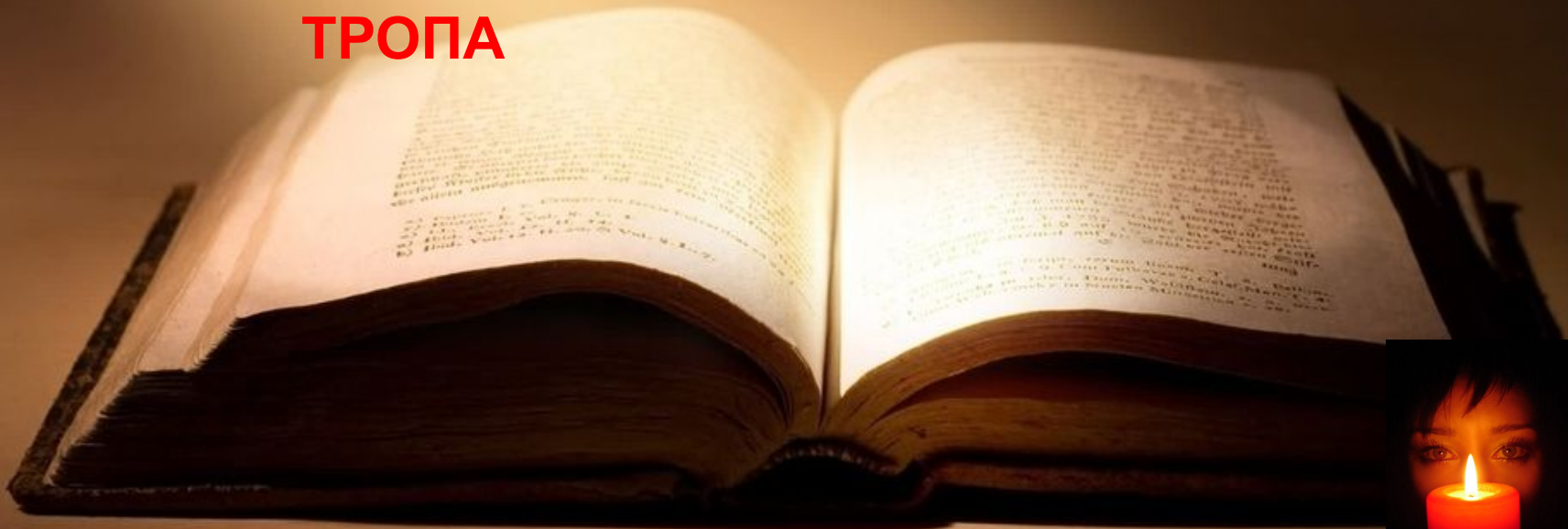


К НЕМУ НЕ ЗАРАСТЁТ НАРОДНАЯ ТРОПА...

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ
ПАМЯТНИК**



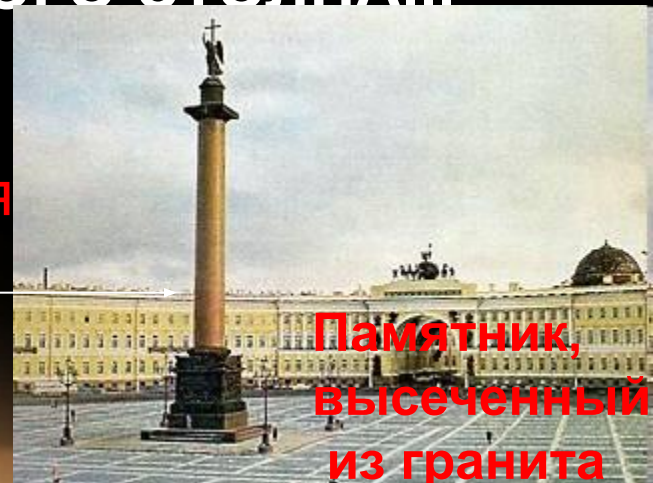
**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕТАЛЬ
ТРОПА**





ВОЗНЁСЯ ВЫШЕ ОН ГЛАВОЮ НЕПОКОРНОЙ АЛЕКСАНДРИЙСКОГО СТОЛПА...

два вектора сопоставления
два памятника:



Памятник,
высеченный
из гранита

памятник,
созданный
СЛОВОМ





Нет, весь я не умру – душа в
заветной лире
Мой прах переживёт и тленья
убежит...

ИССЛЕДОВАНИЕ СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ



ЛИРА
ЗАВЕТНАЯ

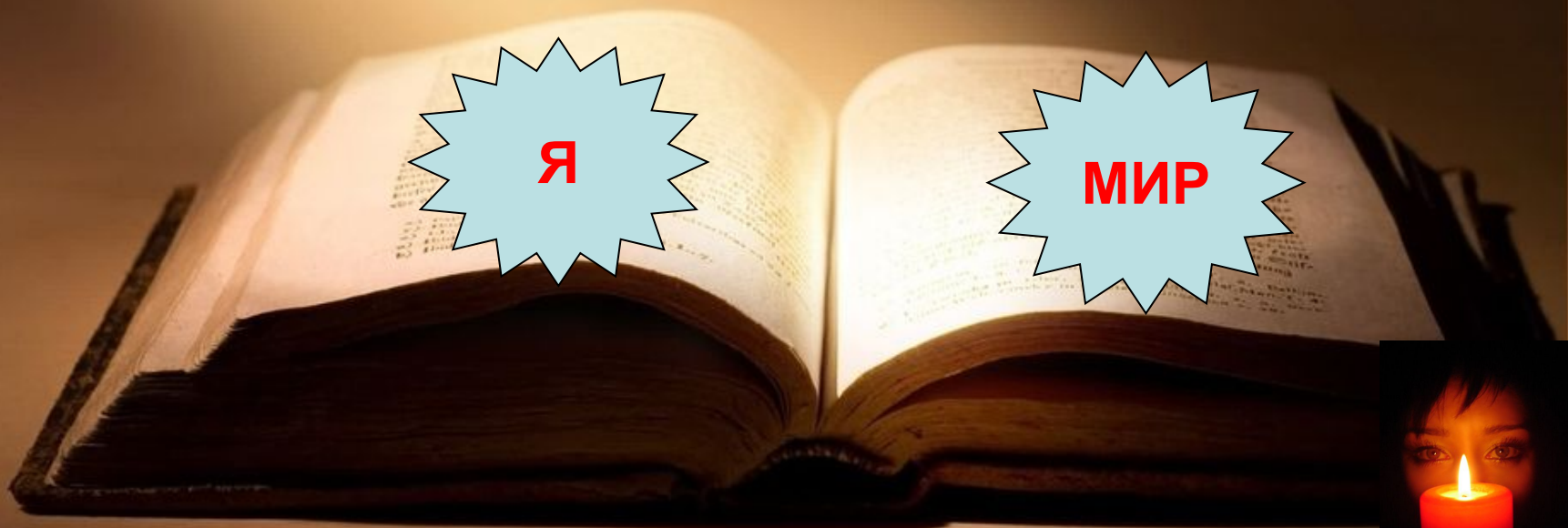




И славен буду я, доколь в подлунном
мире

Жив будет хоть один пиит

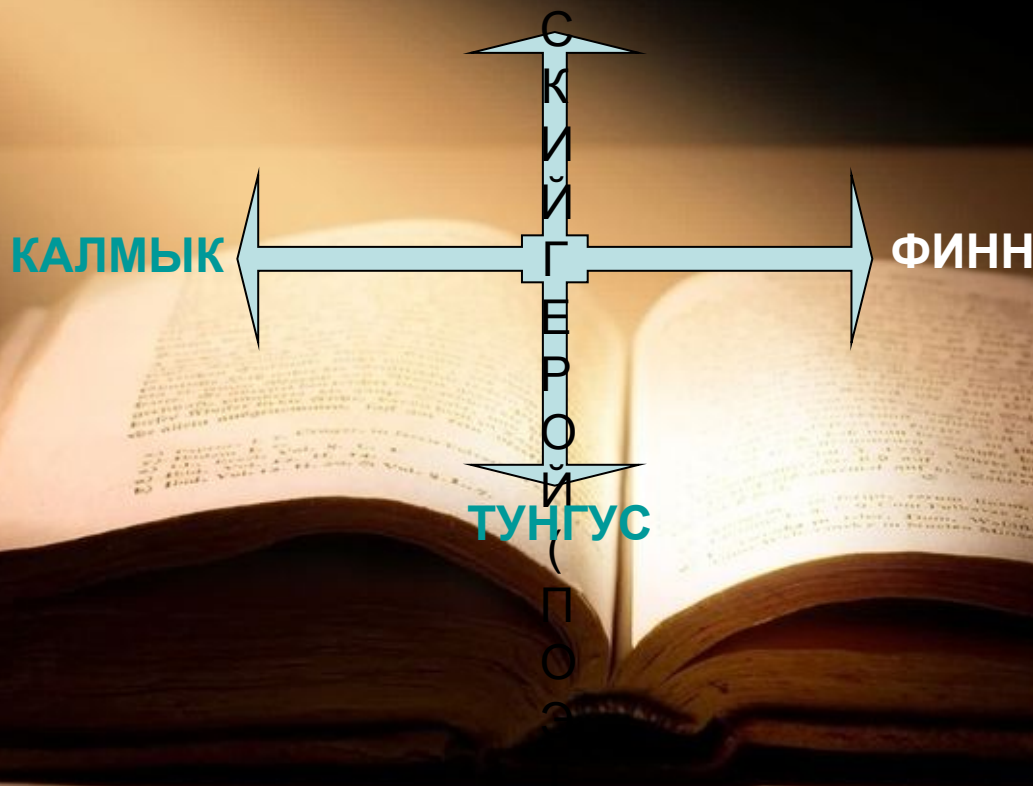
Художественное
пространство





Слух обо мне пройдёт по всей Руси
великой,
И назовёт меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне
дикий

ПРОСТРАНСТВО ДИАЛОГА.
Тунгус, и друг степей калмык.
СЛАВЯНИН

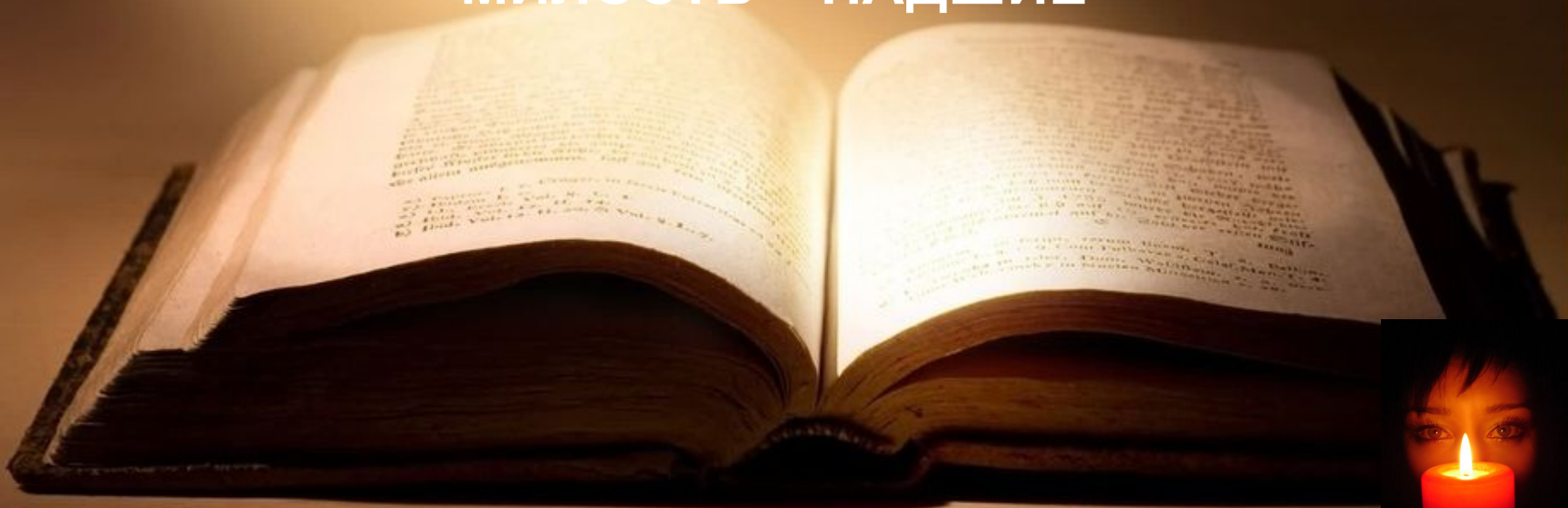




И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой
пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я
Свободу
И милость к падшим призывал.

ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ КРУТ

Я – НАРОД – ЛИРА – ВЕК – СВОБОДА
МИЛОСТЬ – ПАДШИЕ





*Веленью Божию, о муза, будь
послушна,
Обиды не страшась, не требуя
венца;
Хвалу и клевету приемли
равнодушно
И не оспаривай глупца*

СМЫСЛ ТВОРЧЕСТВА

**ИСКРЕННО И ЧЕСТНОЕ
СЛУЖЕНИЕ НАРОДУ**



ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ РЕСУРСЫ

Фон презентации (книга) –

http://vk.com/wall-30183288_774?hash=89ed618e0e43aeef38&z=photo-30183288_272200674

Горящая свеча - <http://privet.ru/user/DARNEGA/guestbook?page=503>

Александрийский столп- <http://obzor.westsib.ru/news/257067/print>

Лира-

<http://www.clipartof.com/portfolio/seamartini/illustration/brown-lyre-1062265.html>

Скрижали - <http://jesuschrist.ru/news/2009/05/27/15767>

Портрет Пушкина - <http://fanparty.ru/fanclubs/russia/pictures/881669/wall>

