

***"ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ЭКСПРЕСС"-ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ ДДУ ПО
РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***





Цель:

- **формирование педагогической компетентности педагогов в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста**





Задачи:

- **1. Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.**
- **2. Повысить компетентности педагогов в области развития речи дошкольников.**
- **4. Совершенствовать навыки логического мышления.**
- **5. Развивать личностные профессиональные качества педагогов.**





Правила игры:

- уметь слушать других;
- вырабатывать общее решение вопроса;
- принимать активное участие в игре;
- не оспаривать оценку жюри;
- соблюдать культуру речи и тактичность;
- придерживаться регламента.



Игра «Назови одним словом»

- Для первой команды:
 - Изложение прослушанного произведения?
 - Прием, используемый ребенком после рассказывания для уточнения?
- Для второй команды:
 - То, что служит основой рассказа по памяти?
 - Прием, который позволяет оценить детский рассказ?





Скороговорки

Участник должен произнести предложенную скороговорку – медленно, быстрее, быстро.

- Для первой команды: «У мыши в норке сыра корка»
- Для второй команды: «На горе Арарат растёт крупный виноград»





«В мире сказок»

Современная

реклама. *Задание:* Предлагаю новую сказку, который мог бы разместить в газете такое объявление и как, называется литературное произведение и его автор.

- ◆ Предлагаю новое корыто, избу, столбовое дворянство в обмен на стиральную машинку.

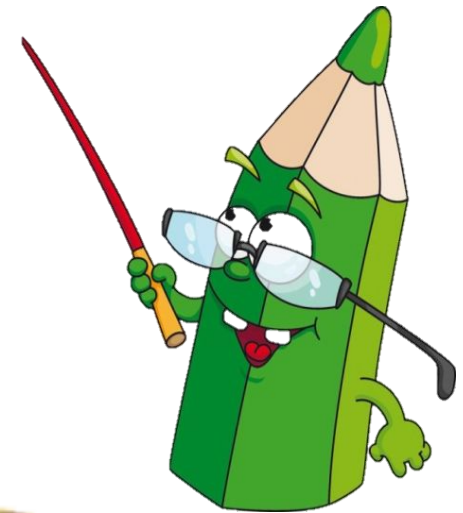
(Старуха из “Сказки о рыбаке и рыбке”).


- ◆ Несу золотые яйца.

(Курочка Ряба из русской народной сказки)

- ◆ Потерян ключ из драгоценного металла.

(Буратино из сказки “Золотой ключик или Приключения Буратино” А.Н. Толстого).





раздел “ В мире сказок” .

Современная
Задание: Назвать верное предложение, который мог бы разместить в газете такое объявление и как, называется литературное произведение и его автор.

реклама.

- Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света.

(Доктор Айболит из сказки К.И. Чуковского).

- Туристическая фирма организует воздушное путешествие вдоль молочной реки с кисельными берегами.

(“Гуси-лебеди”).

- Отмою всё!

(Мойдодыр из произведения К.И. Чуковского).





Творческий конкурс

- **Нужно нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать». Дается 1 минута.**
- **Для первой команды: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»**
- **Для второй команды: «Язык до Киева доведет»**



Игра «Расскажи сказку по-другому»

Образец:

сказка «Колобок» от лица тропинки, проходящей рядом с домом: «Я – тропинка извилистая. Недалеко от меня дом стоит красивый. Слышу я, что как-то раз Дед Бабке говорит: «Бабка, испеки колобок». Долго не было Бабки, смотрю, она к окну подошла и положила колобок, чтобы он остыл немножко. Колобок лежал, лежал, а потом упал на меня и покатился. Он был тепленький, мягкий, кругленький. Катится, катится, а навстречу ему зайчик ...и т.п. таким образом, рассказываем сказку до конца, применяя знания о произведениях художественной литературы на практике.





Задание для первой команды

«Теремок»- от лица поля, на котором стоит теремок.

Задание для второй команды

«Курочка Ряба» - от лица мышки.



“ПОЧЕМУ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ?” (ЭТИМОЛОГИЯ)

Задание: Объясните, почему так называются растения.

◆ **Ежевика -**

Куст ежевики покрыт острыми шипами, как у ежа.

◆ **Шиповник -**

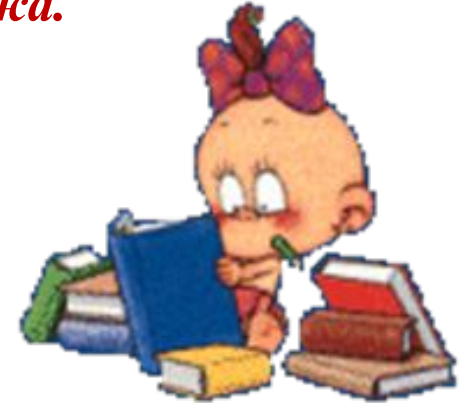
Веточки шиповника покрыты острыми шипами.

◆ **Малина –**

Малина – от слов “малый”, “маленький”. Ягода малины состоит из малых частей, как бы сплетенных между собой.

Смородина –

Смородина – “смрад” - запах, листья и ягоды сильно пахнут.





Переведите пословицы на русский язык

- ❖ Сын леопарда - тоже леопард (Африка)
- ❖ *Яблоко от яблони недалеко падает.*
- ❖ Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия)
- ❖ *Язык до Киева доведёт!*
- ❖ Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан)
- ❖ Шила в мешке не утаишь.



Методы развития



❖ НАГЛЯДНЫЕ:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

❖ СЛОВЕСНЫЕ:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

❖ ПРАКТИЧЕСКИЕ:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.





Средства развития

- Общение взрослых **речи:** с детьми.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.





**Спасибо за
игру!**

