

***"ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ЭКСПРЕСС"-ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ  
ПЕДАГОГОВ ДДУ ПО  
РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***





## Цель:

- **формирование педагогической компетентности педагогов в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста**





# Задачи:

- **1. Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.**
- **2. Повысить компетентности педагогов в области развития речи дошкольников.**
- **4. Совершенствовать навыки логического мышления.**
- **5. Развивать личностные профессиональные качества педагогов.**





## Правила игры:

- уметь слушать других;
- вырабатывать общее решение вопроса;
- принимать активное участие в игре;
- не оспаривать оценку жюри;
- соблюдать культуру речи и тактичность;
- придерживаться регламента.



# Игра «Назови одним словом»

- Для первой команды:
  - Изложение прослушанного произведения?
  - Прием, используемый ребенком после рассказывания для уточнения?
- Для второй команды:
  - То, что служит основой рассказа по памяти?
  - Прием, который позволяет оценить детский рассказ?





# Скороговорки

Участник должен произнести предложенную скороговорку – медленно, быстрее, быстро.

- Для первой команды: «У мыши в норке сыра корка»
- Для второй команды: «На горе Арарат растёт крупный виноград»





# «В мире сказок»

## Современная

**реклама.** *Задание:* Изгадав героя сказки, который мог бы разместить в газете такое объявление и как, называется литературное произведение и его автор.

- ◆ Предлагаю новое корыто, избу, столбовое дворянство в обмен на стиральную машинку.

*(Старуха из “Сказки о рыбаке и рыбке”).*

- ◆ Несу золотые яйца.

*(Курочка Ряба из русской народной сказки)*

- ◆ Потерян ключ из драгоценного металла.

*(Буратино из сказки “Золотой ключик или Приключения Буратино” А.Н. Толстого).*





# раздел “ В мире сказок” .

**Современная** *Задание:* Назвать верное предложение, который мог бы разместить в газете такое объявление и как, называется литературное произведение и его автор.

## реклама.

- Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света.

*(Доктор Айболит из сказки К.И. Чуковского).*

- Туристическая фирма организует воздушное путешествие вдоль молочной реки с кисельными берегами.

*(“Гуси-лебеди”).*

- Отмою всё!

*(Мойдодыр из произведения К.И. Чуковского).*





# Творческий конкурс

- Нужно нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать». Дается 1 минута.
- Для первой команды: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»
- Для второй команды: «Язык до Киева доведет»





# Игра «Расскажи сказку по-другому»

*Образец:*

сказка «Колобок» от лица тропинки, проходящей рядом с домом: «Я – тропинка извилистая. Недалеко от меня дом стоит красивый. Слышу я, что как-то раз Дед Бабке говорит: «Бабка, испеки колобок». Долго не было Бабки, смотрю, она к окну подошла и положила колобок, чтобы он остыл немножко. Колобок лежал, лежал, а потом упал на меня и покатился. Он был тепленький, мягкий, кругленький. Катится, катится, а навстречу ему зайчик ...и т.п. таким образом, рассказываем сказку до конца, применяя знания о произведениях художественной литературы на практике.





*Задание для первой команды*

**«Теремок»- от лица поля, на котором  
стоит теремок.**

*Задание для второй команды*

**«Курочка Ряба» - от лица мышки.**



# “ПОЧЕМУ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ?” (ЭТИМОЛОГИЯ)

*Задание:* Объясните, почему так называются растения.

◆ **Ежевика -**

*Куст ежевики покрыт острыми шипами, как у ежа.*

◆ **Шиповник -**

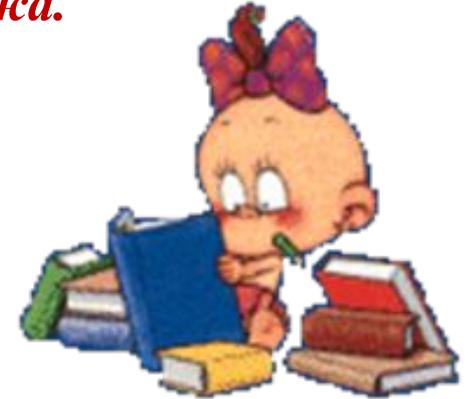
*Веточки шиповника покрыты острыми шипами.*

◆ **Малина –**

*Малина – от слов “малый”, “маленький”. Ягода малины состоит из малых частей, как бы сплетенных между собой.*

**Смородина –**

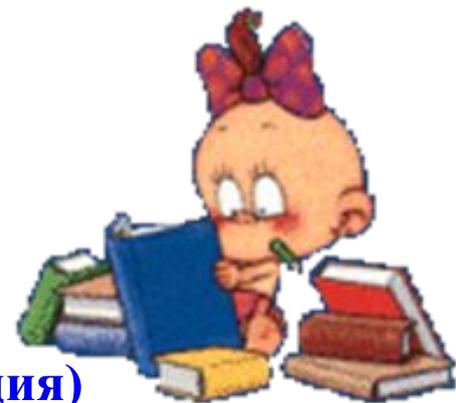
*Смородина – “смрад” - запах, листья и ягоды сильно пахнут.*





# Переведите пословицы на русский язык

- ❖ Сын леопарда - тоже леопард (Африка)
- ❖ *Яблоко от яблони недалеко падает.*
- ❖ Тот не заблудится, кто спрашивает. (Финляндия)
- ❖ *Язык до Киева доведёт!*
- ❖ Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан)
- ❖ Шила в мешке не утаишь.



# Методы развития



## ❖ НАГЛЯДНЫЕ:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

## ❖ СЛОВЕСНЫЕ:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

## ❖ ПРАКТИЧЕСКИЕ:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.





# Средства развития

- Общение взрослых и детей.
- **речи:**
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.





**Спасибо за  
игру!**

