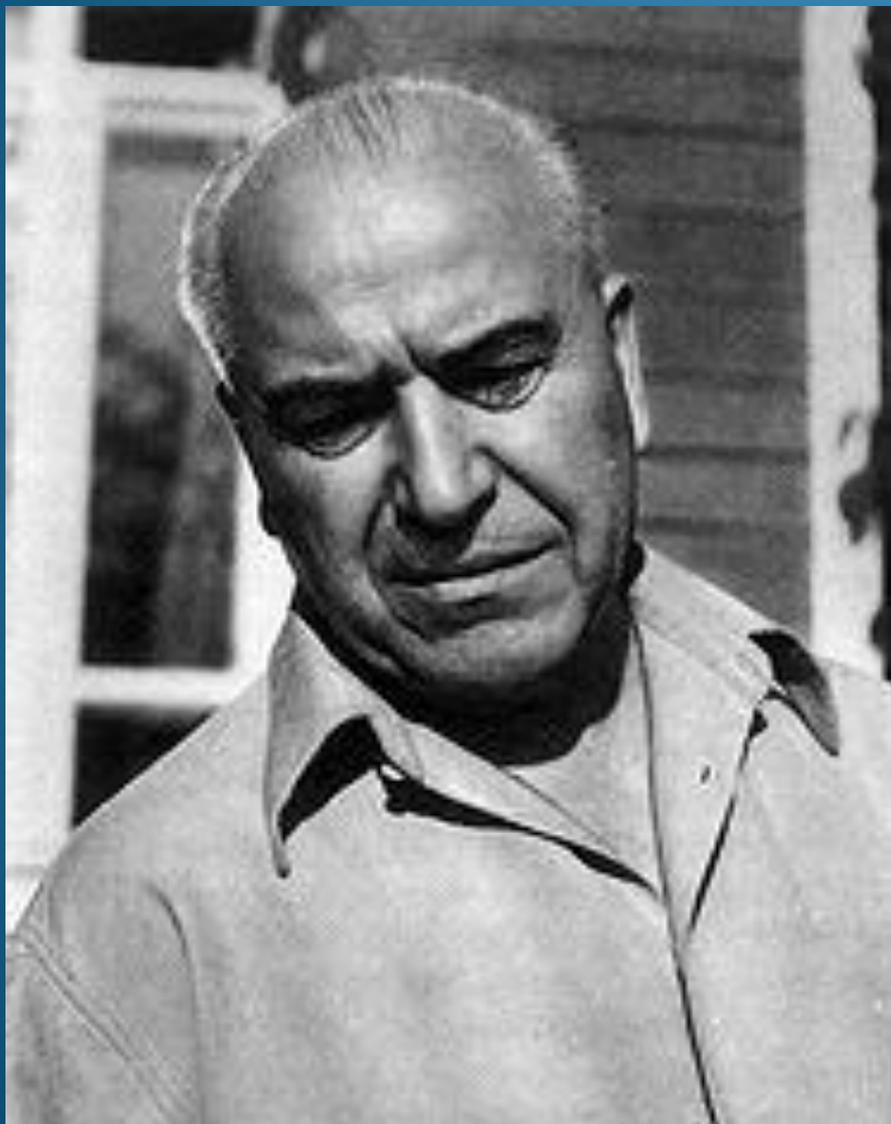


«Оборона Севастополя» 1942



Государственный
Русский музей

А. Дейнека Холст, масло 200x400

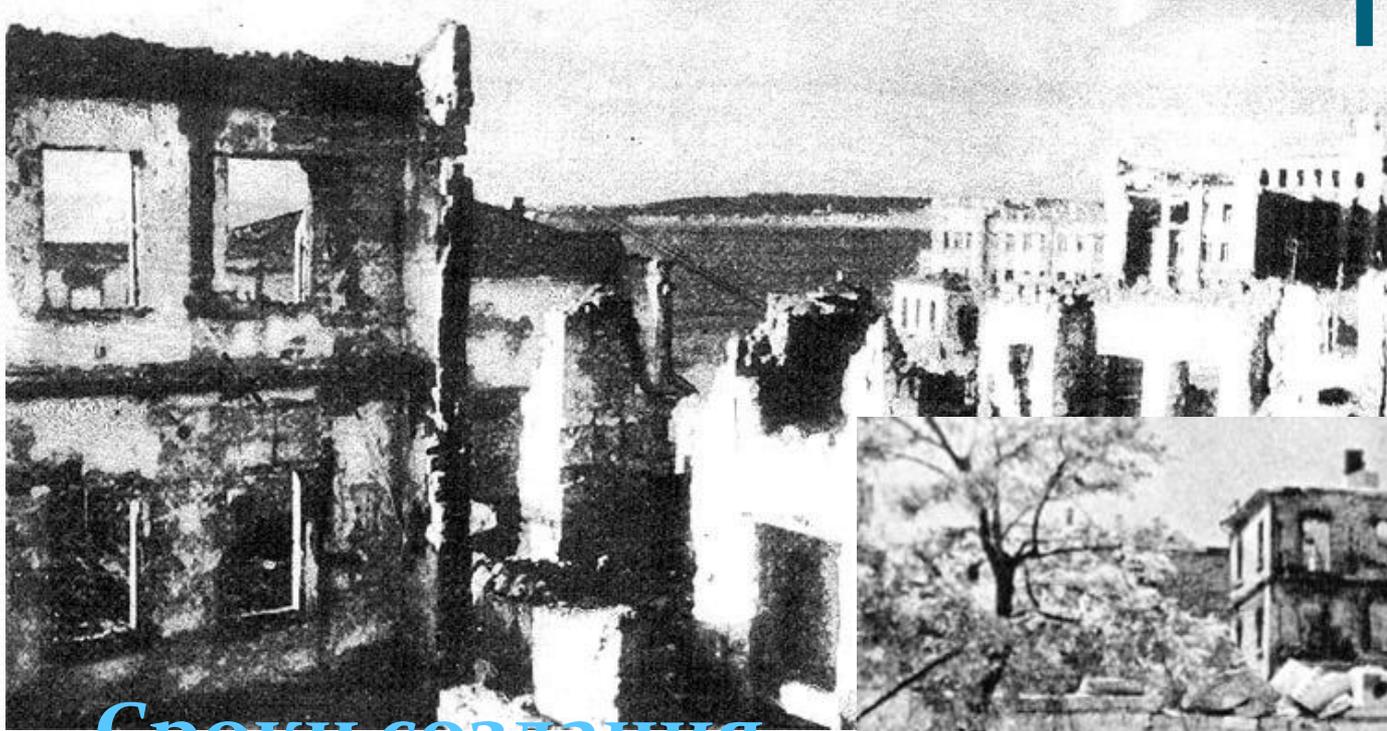


Александр Александров ич

Дейнека
1899 - 1969

Автор картины
«Оборона
Севастополя»

картины послужили фотографии разрушенного города



Сроки создания
картины:
февраль 1942
-1942 осень



последние
20 дней
боев
немецкая
артиллерия
выпустила
на
Севастопол
ь 30 тысяч
снарядов



Зенитчики бронепоезда
«Железняков» у
пулеметов ДШК



Авиация сбросила
на город
Севастополь 125
тысяч тяжелых
бомб»

250 дней, освобождение заняло неделю



**Атака морской
пехоты**



Картина передаёт наивысший предел человеческих сил, героическую борьбу.



На городской набережной идёт ожесточенный бой. Советские моряки преграждают путь врагу ...

1 план картины:
фигура раненного матроса,
бросающего связку гранат и скорчившийся у
ног фашист.



2 план картины:

шеренга моряков идёт в штыковую атаку
Пейзажный фон: руины домов, огненное зарево неба



Как понимать эту картину?

Символическая схватка двух непримиримых сил – жизни и смерти, светлых сынов народа и темных вражеских полчищ.

