

---

# Соединение деталей на ГВОЗДЯХ

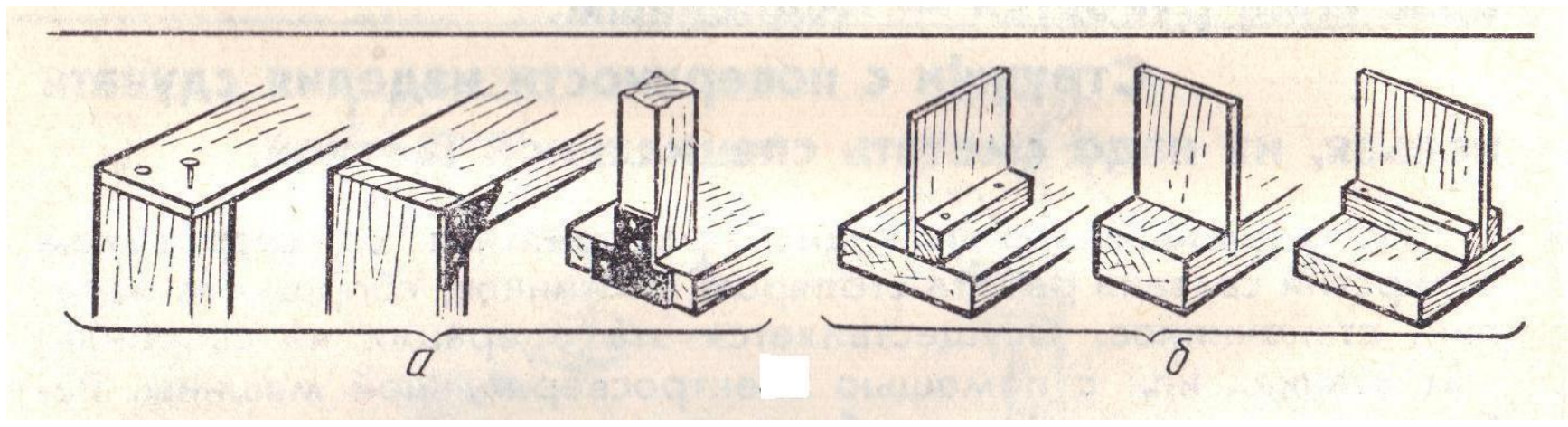
---

Презентацию выполнила учитель ГОУ СОШ № 380  
Красносельского района г. Санкт-Петербурга  
Турова Марина Геннадьевна

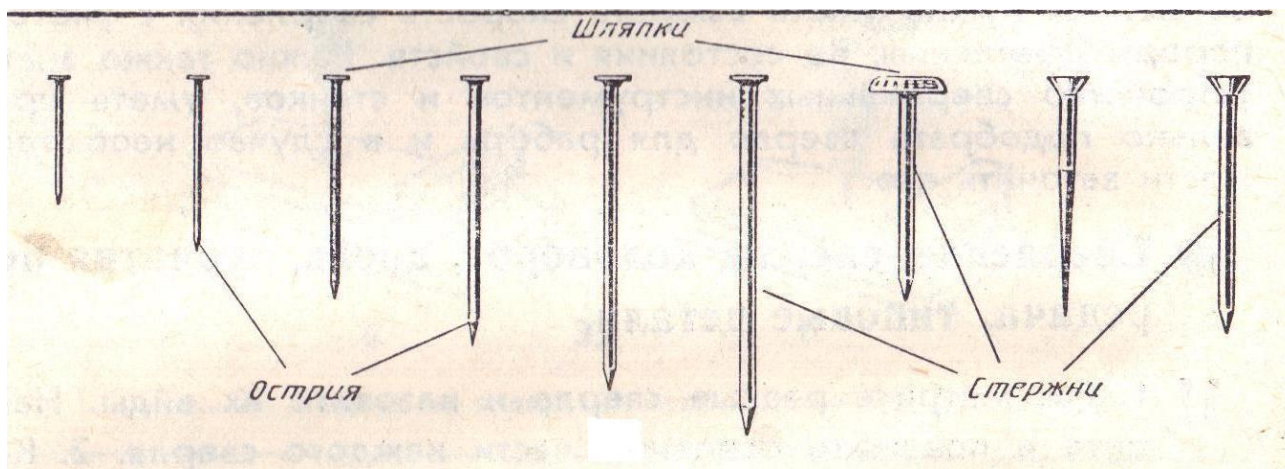
2011г.

- 
- Большинство изделий из древесины состоит из нескольких деталей, которые соединяют различными способами.
  - Процесс соединения деталей в целое изделие называется *сборкой*.
-

- В зависимости от расположения деталей в изделиях различают концевые (рис. а) и срединные (рис.б) соединения.
- Они могут быть выполнены с помощью **гвоздей**, шурупов или клея.



- В зависимости от назначения гвозди бывают разных размеров – толщины (диаметра) и длины, а так же различаются формой головки (шляпки). Гвоздь имеет головку, стержень и острие.



- Основные инструменты, применяемые для соединения деталей на гвоздях, - столярный молоток (рис.а), клещи (рис.б) и шило (рис.в).



- Прежде чем забивать гвозди, размечают места их расположения. При соединении деталей гвоздями обычно тонкую деталь прибивают к толстой.

Толщина детали 12 мм

Толщина детали 40 мм

- Толщина гвоздя не должна превышать  $\frac{1}{4}$  толщины детали, которую прибивают.
- Длина гвоздя должна быть в 2...3 раза больше толщины прибиваемой детали.

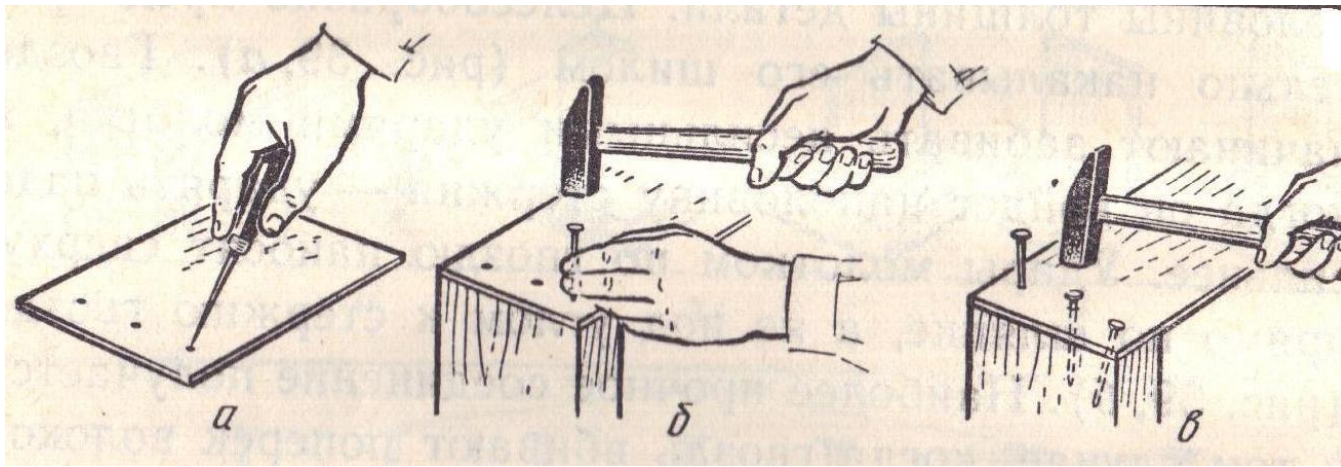
Толщина детали 12 мм

Толщина детали 40 мм

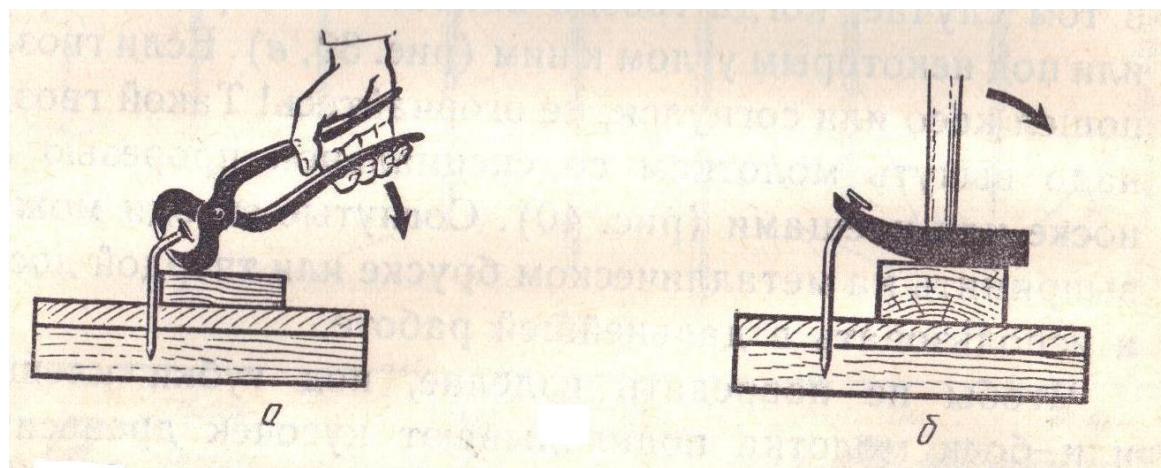
- 
- Чтобы деталь не раскололась, забивать гвоздь следует на расстоянии не менее 4 диаметров гвоздя от кромки детали и не менее 15 диаметров от торца.
-



- Место прибивания гвоздя целесообразно предварительно накалывать шилом (рис. а).
- Гвоздь начинают забивать несильными ударами, а когда он войдет наполовину стержня – ударять надо сильнее (рис. б).
- Наиболее прочное соединение волокон получают, когда гвоздь вбивают поперек волокон или под некоторым углом к ним (рис. в).



- Если рисунок пошел косо или согнулся, его надо вынуть молотком со специальной прорезью на носке (рис. б) или клещами (рис. а).
- Чтобы не повредить изделие, под губки клещей или боек молотка подкладывают кусочек древесины или фанеры.



# Техника безопасности при соединении деталей на гвоздях.

- Работать можно только исправным инструментом, используя его строго по назначению.
- Молоток при работе надо держать на расстоянии 20-30 мм (2-3 пальца) от свободного конца ручки.
- Нельзя оставлять столярный молоток на краю верстака.
- Нельзя стоять за спиной человека, работающего молотком.
- Острие шила должно быть направлено в сторону от работающего.