

# Развитие творческой активности учащихся на уроках технологии через проектную деятельность

Бадьянова Наталья Александровна  
учитель технологии  
МАОУ СОШ № 5 г. Курганинска

# ПЛАН

## Введение

### Глава 1. Теоретические предпосылки проблемы развития творческой активности учащихся в процессе проектной деятельности

1.1. Творческое развитие школьников как педагогическая проблема

1.2. Философские, психолого-педагогические и методические подходы к понятиям «активность», «творческая активность»

1.3. Дидактическая модель процесса развития творческой активности учащихся

### Глава 2. Метод учебного проекта в школьном образовании

2.1. История возникновения и развития метода учебных проектов

2.2. Творческие проекты на уроках технологии

2.3. Этапы выполнения проекта

### Глава 3. Организация и результаты работы по развитию творческой активности учащихся в процессе проектной деятельности.

3.1. Отношение учащихся к предмету технология

3.2. Анкетирование учащихся

3.3. Динамика развития творческой активности

3.4. Формирование творческих качеств

## Заключение

# ВВЕДЕНИЕ

## актуальность

- школьное образование призвано обеспечивать условия успешной социализации подростков в процессе обучения, реализацию школьниками своих способностей, возможностей и интересов

## цель

- выявление и обоснование педагогических условий и средств развития творческой активности учащихся в процессе проектной учебной деятельности.

## задачи

- Раскрыть влияние проектной деятельности на творческое развитие учащихся
- Обобщить опыт применения метода проектов в технологическом образовании школьников
- Исследовать отношение школьников к проектной деятельности и предмету технология

# ЭТАПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

## 3 этап

делились опытом организации проектной деятельности с учителями технологии, слушателями курсов повышения квалификации

## 2 этап

совершенствовались методы выполнения проектов, в ходе которых проверялся спектр видов и сфер практической деятельности по предметам труда, создавая условия самоопределения учащихся

## 1 этап

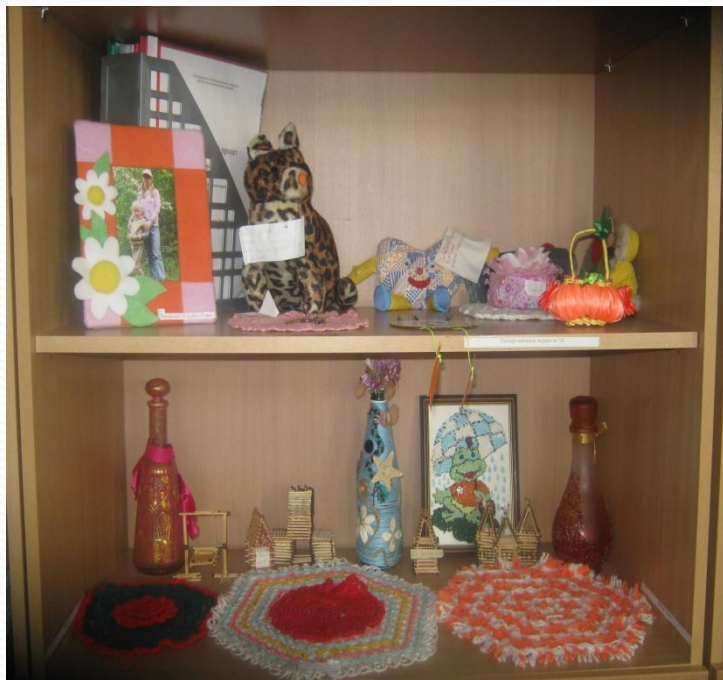
изучалась новая интегративная образовательная область «Технология», психолого-педагогическая литература; апробировалась работа по выполнению творческих проектов.



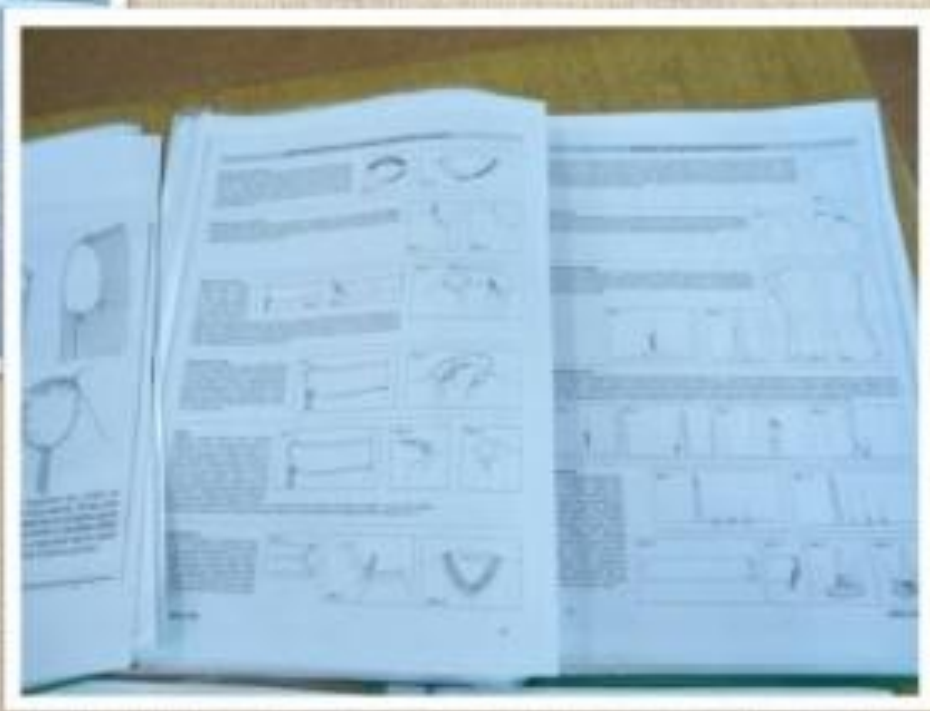
# ПРОЕКТЫ УЧАЩИХСЯ



# Практическая значимость оформлены стенды



# ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ К УРОКАМ





*«Расскажи – и я забуду,  
Покажи – и я запомню,  
Дай попробовать – и я пойму».*

Китайская пословица

- **МЕТОД ПРОЕКТОВ** – система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий – проектов; **главной целью является обучение проектированию как универсальному умению.**
- **Проект** (лат. projectus - «брошенный вперед») –
  - 1) технические документы – чертежи, расчеты, макеты вновь создаваемых зданий, сооружений, машин, приборов и т.д.;
  - 2) предварительный текст какого-либо документа и т.п.;
  - 3) план, замысел.
- **Проектировать** – 1) составлять проект;
  - 2) предполагать сделать что-либо, намечать план.



# Роль учителя при выполнении проекта:



• При выполнении проектов качественно меняется роль учителя. Она различна на разных этапах проектирования. Самое сложное для учителя в ходе проектирования - это роль независимого консультанта.

## Роль учащихся :они выступают

активными участниками процесса.

Деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать в «команде».



## Этапы выполнения проекта

1 этап

Подготовка учащихся  
и работе над  
проектом

Выбор  
проблемы

Исследование  
проблемы

Изучение  
литературы, источни-  
ков, материалов  
СМИ, встречи со  
специалистами, экс-  
пертами, социологи-  
ческие опросы

2 этап

Варианты решения проблемы

Собственный вариант решения

3 этап

Реализация  
плана действий

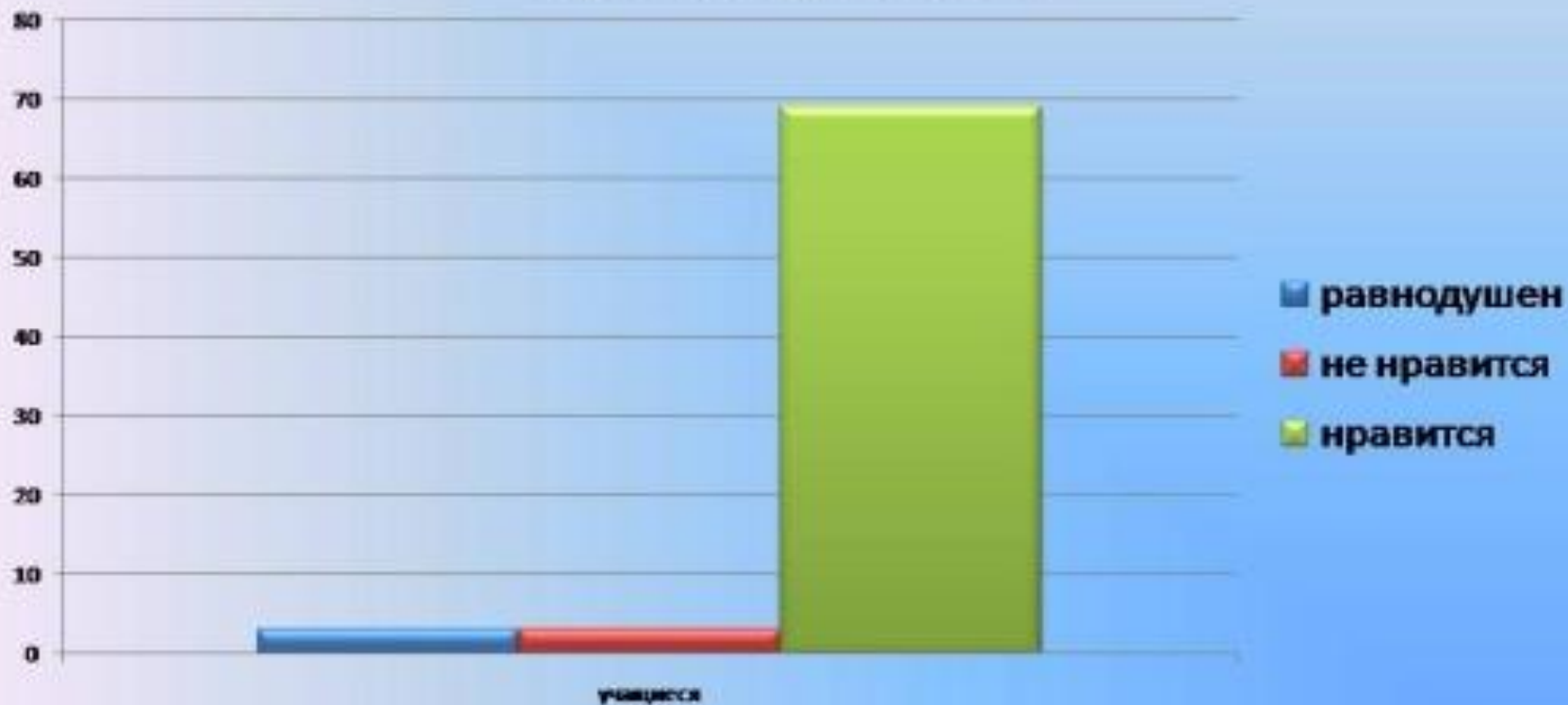
Составление  
портфолио  
презентация

4 этап

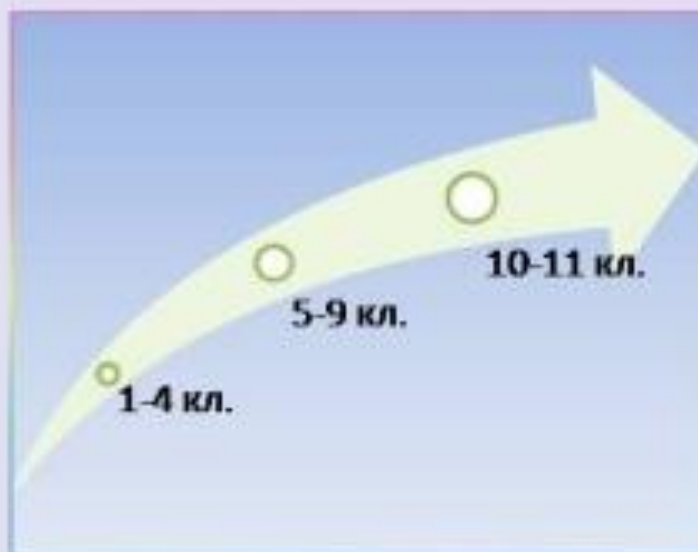
*рефлексия*

## Организация и результаты работы по развитию творческой активности учащихся в процессе проектной деятельности

### Отношение к уроку технологии и проектной деятельности



# Опыт работы



В учебной программе

- ✓ реализован принцип преемственности содержания
- ✓ трудового обучения в начальной и средней школе,
- ✓ сделан упор на самостоятельную работу учащихся, развитие у них
- ✓ творческих способностей;
- ✓ содержание ее в большей мере отвечает реальным возможностям учащихся.

**Главной целью обучения в образовательной области "Технология" является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности.**

Реализовать эту цель лучше всего через творческий проект. В нашей школе накоплен определённый опыт использования метода проектов, разработана и опробована методика проектного обучения учащихся 5 – 11 классов работе над созданием проекта.

В тематике проектов, выполненных нашими учениками, отражаются не только содержание изучаемого ими программного материала, но и индивидуальные интересы и возможности школьников.

# Выставка «Чудотворчество»

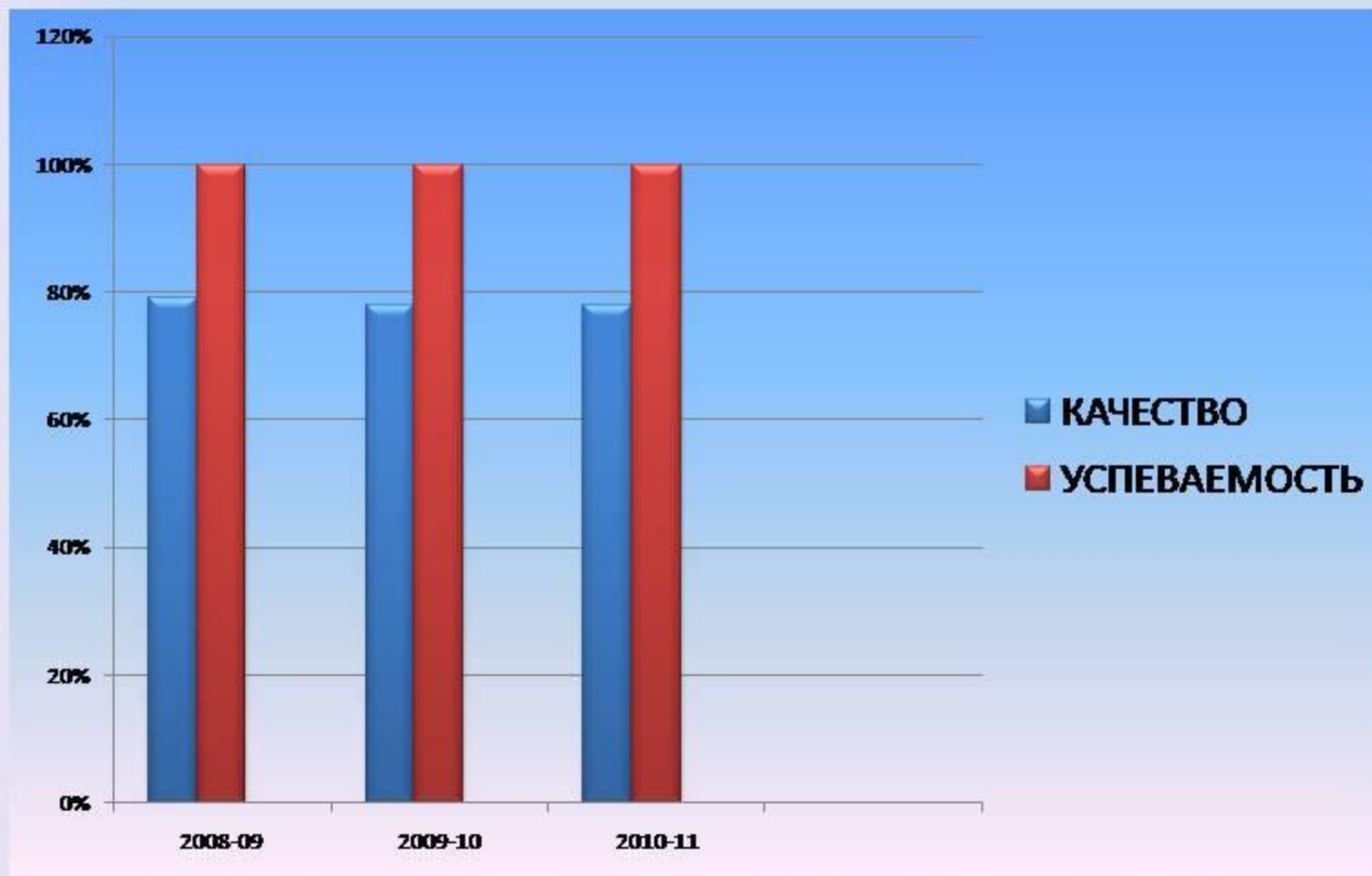


# формирование творческих качеств учащихся

%



## Позитивная динамика учебных достижений





Спасибо за внимание

