

Министерство образования Московской области  
Региональная система повышения квалификации ГАОУ СПО МО  
«Губернский профессиональный колледж»

Практико-значимый проект

Тема: “Сюжетно-ролевая игра как форма взаимодействия  
взрослого с детьми в средней группе (в рамках ФГТ)”

по курсу кафедрального учебного модуля «Реализация основной образовательной  
программы ДОУ согласно Федеральным государственным требованиям  
дошкольного образования»

выполнила слушатель  
Константинова Г. В.  
воспитатель МБДОУ ЦРР - д/с №4 «Сказка»

научный руководитель проекта  
к. п. н. Крылова О. Ю.

Серпухов, 2013 г.

# Актуальность проекта

Сюжетно-ролевая игра занимает ведущее место в жизни детей 4-5 лет. Ребенок с увлечением выстраивает сюжеты, стремится к проигрыванию самых разнообразных ролей. Становится более инициативным. Возросшие возможности позволяют ему выбирать тему и намечать замысел игры; обустроить игровое пространство при помощи предметов; использовать в игре различные атрибуты. Опыта иногда бывает недостаточно. Мы взрослые, должны направить свои усилия на обогащение детей в игре, которые проявляются через диалог и игровое действие.



# Цель проекта:

Организация процесса сюжетно-ролевой игры как формы взаимодействия взрослого с детьми.

Объект : сюжетно-ролевая игра дошкольника.

Предмет : методы руководства сюжетно-ролевой игры в средней группе.



# Задачи проекта

Дети	Педагоги	Родители
<ul style="list-style-type: none"><li>• Обогащение опыта и знаний о предметном мире , о труде взрослых.</li><li>• Формирование игровых навыков и умений.</li><li>• Развитие речевого общения между детьми , в частности диалога.</li><li>• Использование детьми предметов – заместителей.</li><li>• Умение детей брать на себя роль , главную или второстепенную.</li><li>• Развитие воображения, творчества детей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разработка проекта , определение цели , задач , содержания проекта.</li><li>• Изучение и анализ методической литературы по теме проекта.</li><li>• Обогащение предметно - развивающей среды в рамках проекта.</li><li>• Оформление материалов проекта.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ознакомление с задачами и содержанием проекта.</li><li>• Повышение компетентности родителей о важности сюжетно-ролевой игры в жизни детей.</li><li>• Участие в мероприятиях в рамках проекта.</li><li>• Участие в обогащении предметно-развивающей среды в рамках проекта.</li></ul>

# Развитие интегративных качеств

Одна из основных форм осуществления интегративного подхода в ДООУ - игровая деятельность, позволяющая объединить различные области знаний. Игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний, она выполняет роль комплексного развития всех аспектов целостной личности, оказывает влияние на весь ход и результат развития дошкольника.



Сюжетно-ролевая игра  
“Парикмахерская”



Сюжетно-ролевая игра “Семья”

# Развитие предметно-пространственной среды

## . Требования:

Насыщенность среды.

Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности.

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с окружающими.

Трансформируемость изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды.

Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Безопасность предметно-пространственной среды по обеспечению надежности их использования.

# Интеграции образовательных областей . (возрастная группа-средняя 4-5 лет)

- СОЦИАЛИЗАЦИЯ ( социальная направленность сюжетно-ролевых игр)
- ТРУД(ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ К ТРУДУ)
- ПОЗНАНИЕ(РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ)
- КОММУНИКАЦИЯ(НАПРАВЛЕНО НА ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ОВЛАДЕНИЯ КОНСТРУКТИВНЫМИ СПОСОБАМИ И СРЕДСТВАМИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ОКРУЖАЮЩИМИ ЛЮДЬМИ)
- ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА к различным профессиям)

# Этапы реализации проекта.

- 1.Подготовительный(сентябрь-октябрь)
- 2.Организационно-содержательный(октябрь-апрель)
- 3.Итоговый(июнь-июль)

## ПЕРВЫЙ ЭТАП :

Необходимо создать условия для игровой деятельности в группе с учетом места , режима дня . Создать материально-игровую базу : игрушки , пособия , атрибуты , бросовый материал ,который используется детьми во время сюжетно –ролевой игры.





## ВТОРОЙ ЭТАП:

Развивать и обогащать содержание детской игры с использованием различных методов и приемов, таких как: наблюдения, экскурсии, встречи с людьми разных профессий, чтение художественной литературы, рассказ воспитателя о труде взрослых, использование иллюстраций, непосредственное участие воспитателя в игре, предложения, советы, разъяснения.

Задачи: помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.

Сюжетно-ролевая игра “Больница”

Сюжетно-ролевая игра “Почта”

Сюжетно-ролевая игра “Шоферы”

Сюжетно-ролевая игра “Путешествие”

Сюжетно-ролевая игра “Универсам”

Сюжетно-ролевая игра “Магазин”

Сюжетно-ролевая игра “Рыбаки”

Сюжетно-ролевая игра “Хлебозавод”

Сюжетно-ролевая игра “Аптека”

Сюжетно-ролевая игра “На приеме у врача”

Сюжетно-ролевая игра “Магазин”



## ТРЕТИЙ ЭТАП :

- \* Проведение открытых мероприятий для педагогов :  
Семинар на тему: “сюжетно-ролевая игра как форма взаимодействия взрослого с детьми”  
Открытый просмотр сюжетно-ролевой игры
- \* Работа с родителями:  
Консультация на тему: “сюжетно-ролевая игра как форма взаимодействие взрослого с детьми”.  
Беседа на тему:”сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка” .  
Показ обыгрывания сюжетно-ролевой игры.

# Практическая значимость

Использование игры для всестороннего воспитания и развития ребенка .

Опытный педагог, знающий индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста, умеющий создавать игровые объединения не по своему усмотрению , а исходя из интересов детей, способен сделать сюжетно-ролевую игру увлекательным процессом, в ходе которой, дети собираются в сплоченные группы и могут реализовать себя, активно участвуют в игровых действиях.

# Список литературы

1. Веракса, Н.Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Н.Е. Веракса – М., 2010
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., «ГНОМ и Д», 2001.
3. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. -Ярославль: Академия Развития, 1996.
4. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога / серия «Справочник» Ростов Н/Д: «Феликс», 2004.
5. Виноградова Н.А. , Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие-2010г.

# Заключение

Сюжетная игра-самая привлекательная для дошкольного возраста деятельность . Ее привлекательность объясняется тем , что в игре ребенок испытывает внутреннее субъективное ощущение свободы , подвластности ему вещей , действий , отношений -всего того , что в практической продуктивной деятельности оказывает сопротивление , дается с трудом . Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры-действием в воображаемой , условной ситуации .Все эти возможности сюжетной игры расширяют практический мир дошкольника и обеспечивают ему внутренний эмоциональный комфорт.

Министерство образования Московской области  
Региональная система повышения квалификации ГАОУ СПО МО  
«Губернский профессиональный колледж»

Практико-значимый проект

Тема: “Сюжетно-ролевая игра как форма взаимодействия  
взрослого с детьми в средней группе (в рамках ФГТ)”

по курсу кафедрального учебного модуля «Реализация основной образовательной  
программы ДОУ согласно Федеральным государственным требованиям  
дошкольного образования»

выполнила слушатель  
Константинова Г.В.  
воспитатель МБДОУ ЦРР - д/с №4 «Сказка»

научный руководитель проекта  
к. п. н. Крылова О. Ю.

Серпухов, 2013 г.