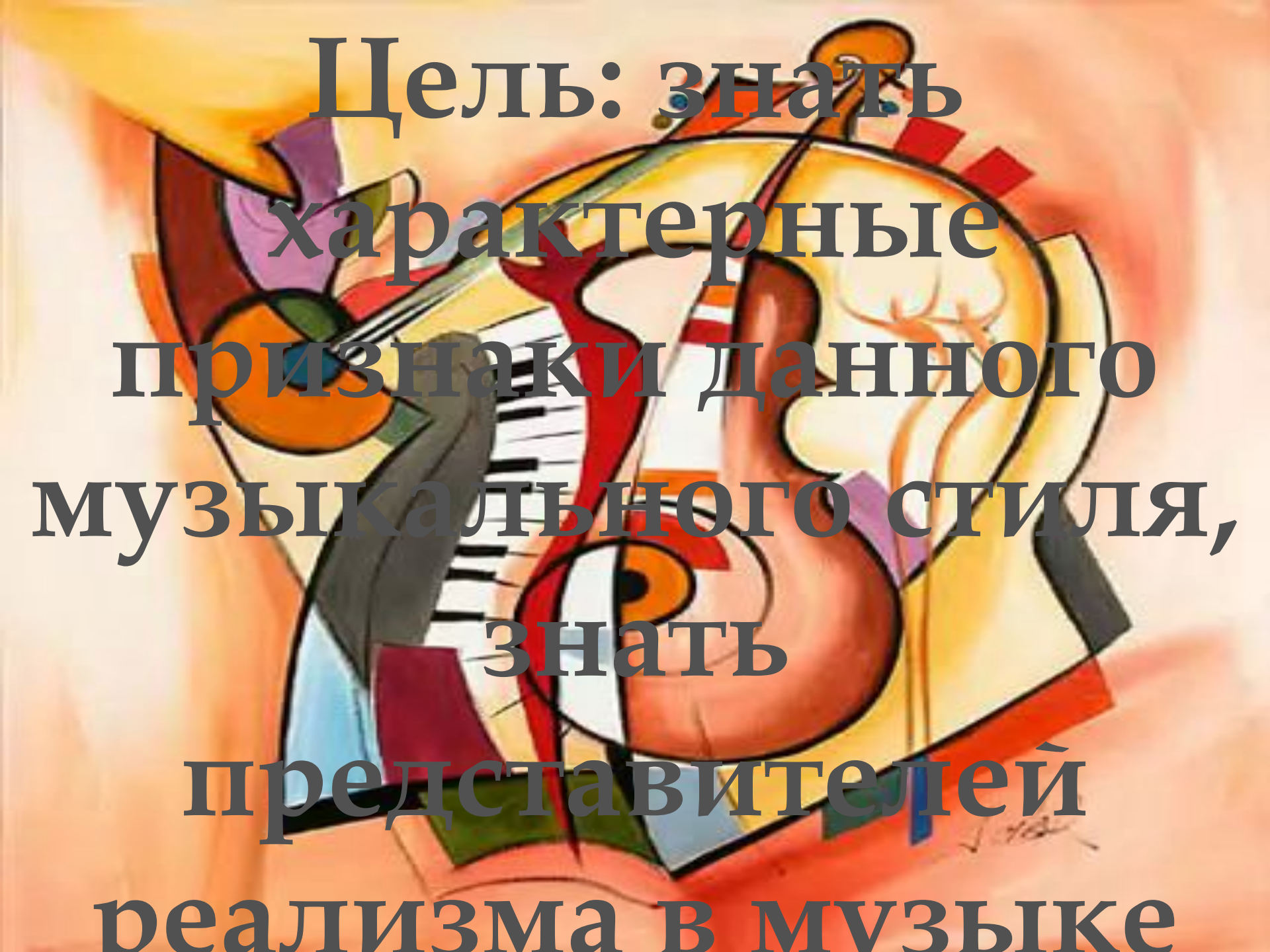


РЕАЛИЗМ В МУЗЫКЕ



An abstract painting featuring a violin, a piano keyboard, and a saxophone. The instruments are rendered in a stylized, cubist manner with bold outlines and a warm color palette of oranges, yellows, reds, and purples. The background is a soft, textured wash of light orange and yellow.

**Цель: знать
характерные
признаки данного
музыкального стиля,
знать
представителей
реализма в музыке**

Джузеппе Верди.



An abstract painting featuring a violin, a piano keyboard, and a red ribbon-like shape. The background is a warm, orange-yellow wash. The instruments are rendered in a stylized, cubist manner with bold outlines and a limited color palette of red, yellow, orange, and purple. The text is overlaid in a dark grey, serif font.

Джузеппе
Верди.
«РЕКВИЕМ»



РИЧАРД ВАГНЕР



ИОГАННЕС БРАМС



ЖОРЖ

БИЗЕ.
СЮИТА ИЗ
ОПЕРЫ «
КАРМЕН»



С ПРОКОФЬЕВ



И.



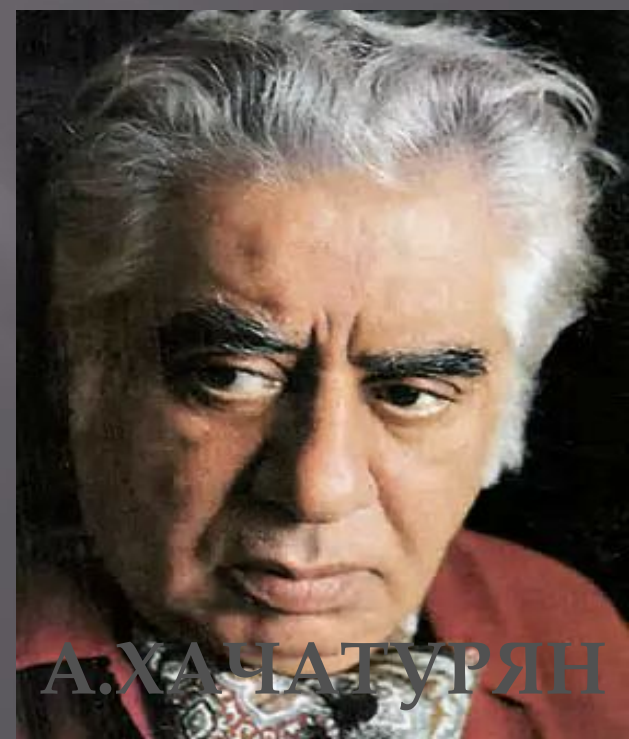
Д. ШОСТАКОВИЧ



Р.ЩЕДРИН



Г.



А.ХАЧАТУРЯН

An abstract painting featuring a violin, a piano keyboard, and a trumpet. The instruments are rendered in a stylized, cubist manner with bold outlines and a vibrant color palette of reds, yellows, oranges, and purples. The background is a soft, warm wash of orange and yellow.

*ХАЧАТУРЯН.
ВАЛЬС К
ДРАМЕ
ЛЕРМОНТОВА
«МАСКАРАД»*

**Реализм в музыкальном
искусстве находит
отражение в правдивом и
верном выражении
человеческих чувств и
мыслей через интонацию,
мелодию, темп, ритм.**

An abstract painting featuring a violin, a piano keyboard, and a guitar. The instruments are rendered in a stylized, cubist manner with bold outlines and a vibrant color palette of yellows, oranges, reds, purples, and blues. The background is a warm, textured wash of orange and yellow. The text "СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!" is overlaid in a bold, blue, serif font.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**