

# Развитие речи в детском саду



Автор: Т. А. Тивякова ГБОУ начальная школа - детский сад №696



# Введение



Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Отсюда следует, что основные задачи в работе с детьми-логопатами в области развития речи состоят в следующем: расширение и активизация речевого запаса детей; развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи.



# Введение



Но, современных искушённых детей трудно увлечь привычными, обыденными играми. Поэтому, для достижения поставленных задач приходится постоянно обновлять картотеку речевых игр. Зачастую это авторские игры.

В данной работе хочу познакомить с некоторыми авторскими играми и с теми играми, которые всегда остаются интересными для детей, т.к. они основаны прежде всего на творчестве и фантазии детей.



# Содержание

☺ Бюро находок *(авторская игра)*

☺ Волшебный круг *(авторская игра)*

☺ Интервью

☺ Сам себе сказочник

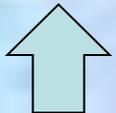


# Бюро находок

## авторская игра

Правила игры изменяются в зависимости от возраста, индивидуальных возможностей ребёнка и от поставленных задач. Возможные варианты заданий:

- Узнай предмет по описанию;
- Придумай загадку-описание;
- Догадайся герой какой сказки «потерял» предмет;
- Из какой сказки «потерялся» предмет.



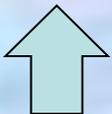
# Бюро находок

## авторская игра



### Цели и задачи игры:

- Расширение и активизация словаря
- Формирование грамматического строя речи
- Составление описательного рассказа с опорой на предмет
- Определение предмета по его описанию – развитие творческого воображения и аналитического мышления
- Подведение детей к составлению рассуждения и пониманию его особенностей: тезиса, доказательства, вывода



# Волшебный круг

## многофункциональная авторская игра

Правила игры изменяются в зависимости от возраста, индивидуальных возможностей ребёнка и от поставленных задач. Возможные варианты заданий:

- Назвать изображения на определённом круге;
- Назвать изображения, которые отвечают на вопрос Кто? Что? Какой (-ая? -ие?)? Что делает (-ют?)?
- Назвать изображения, названия которых начинаются на заданный звук;
- Предложить составить фразу (или несколько фраз) используя названия предметов, попавших в рамочку и с учётом выпавшей эмоции;
- Предложить составить сказку или рассказ с участием персонажей с выпавших картинок и с заданной эмоциональной окраской.



# Волшебный круг

## многофункциональная авторская игра

### Цели и задачи игры:

- Развитие навыков подбора слов, обозначающих предметы, признаки, действия
- Развитие фонематического слуха – подбор слов на заданный звук
- Развитие фразовой речи в разной интонационной окраске
- Развитие и закрепление навыков составления рассказов и сказок с опорой на наглядный материал и эмоциональные пиктограммы
- Расширение и автоматизация словаря



В эту игру дети увлечённо играют и с воспитателем, и самостоятельно

