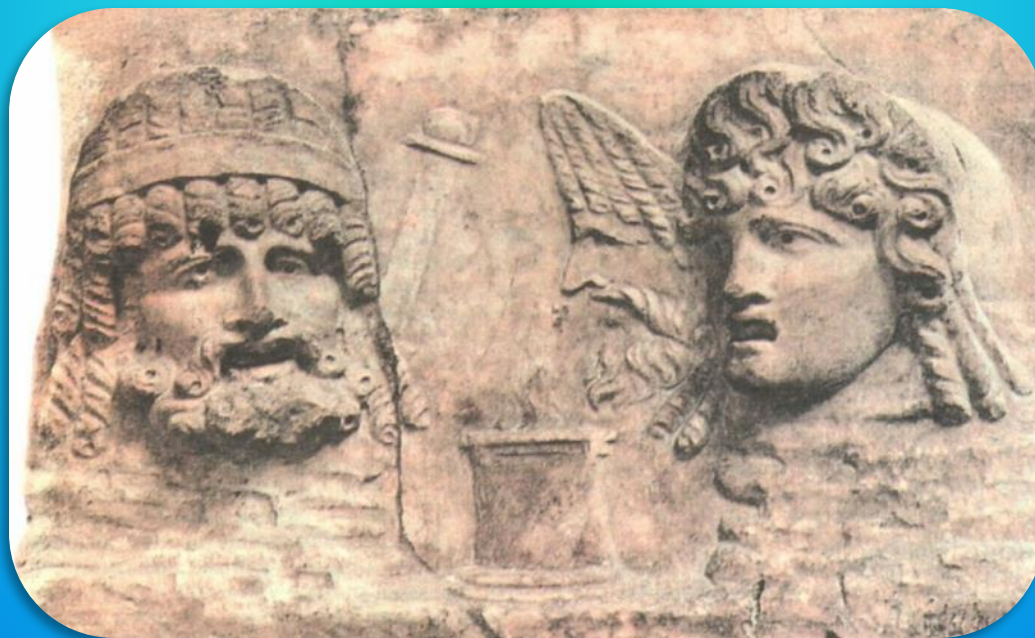


# ГАРМОНИЯ ДУХА И ТЕЛА

МОДА И ТЕАТР ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ



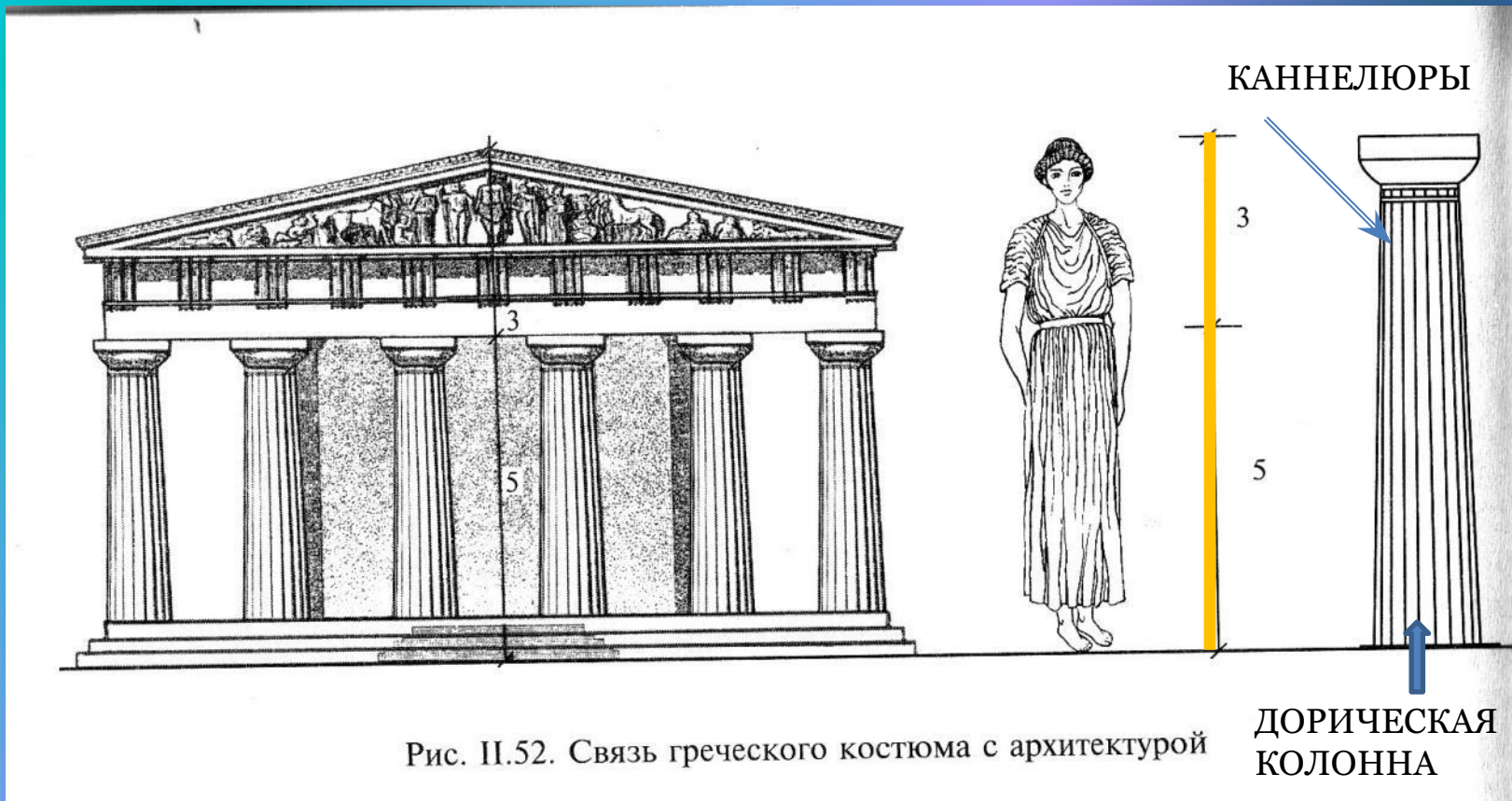
# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- СФОРМИРОВАТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗАРОЖДЕНИИ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ТЕАТРА, О ЖАНРОВЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ТРАГЕДИИ И КОМЕДИИ
- ФОРМИРОВАТЬ НРАВСТВЕННЫЕ И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ
- СПОСОБСТВОВАТЬ РАЗВИТИЮ УМЕНИЙ ВЫДЕЛЯТЬ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРИЗНАКИ, СОПОСТАВЛЯТЬ, ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ

# ПЛАН УРОКА

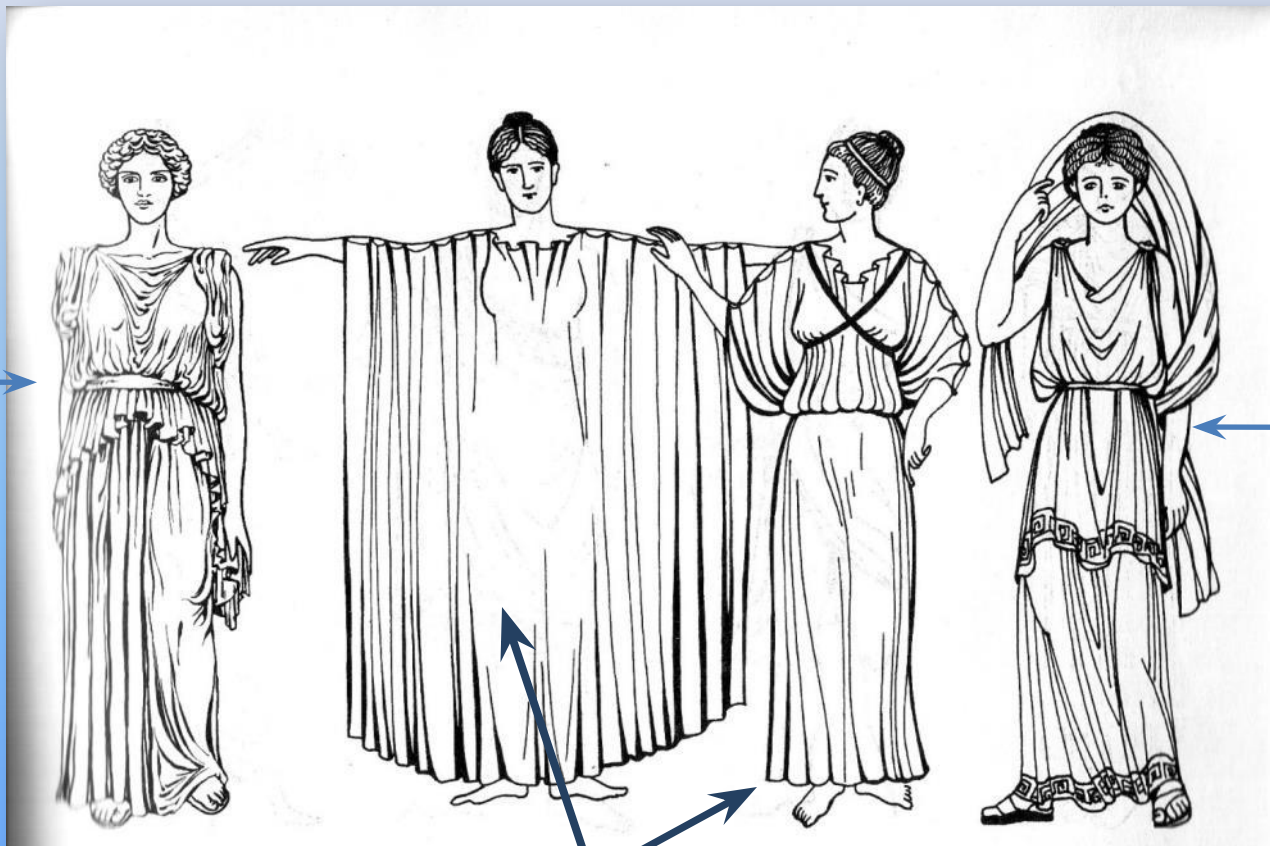
1. ВСТУПЛЕНИЕ
2. МОДА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ
3. ВОЗНИКНОВЕНИЕ  
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ТЕАТРА
4. ЖАНР ТРАГЕДИИ
5. ЖАНР КОМЕДИИ
6. ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ

# МОДА В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ



# ВИДЫ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ

Дорический  
хитон



Дорический  
хитон

Ионический хитон

# прически



Рис. II.45



Рис. II.46

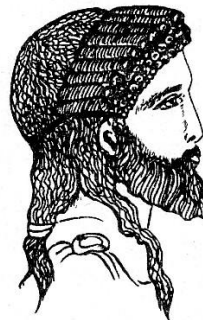


Рис. II.47

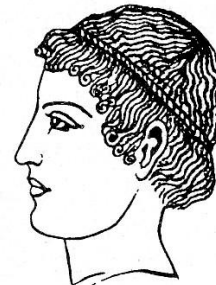


Рис. II.48



Рис. II.49



Рис. II.50

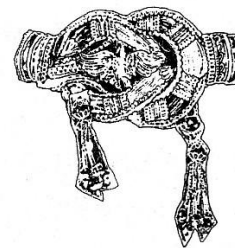


Рис. II.51

Рис. II.45. Мешочки и чехлы, покрывающие прически. Рис. II.46. Мужская прическа периода архаики. Рис. II.47. Молодежная прическа периода классики. Рис. II.48. Прическа «бант Аполлона». Рис. II.49. Прическа «греческий узел» и диадема с поддержкой — стефана. Рис. II.50. Прическа «лампадион» (пламя). Рис. II.51. Фрагмент золотой диадемы



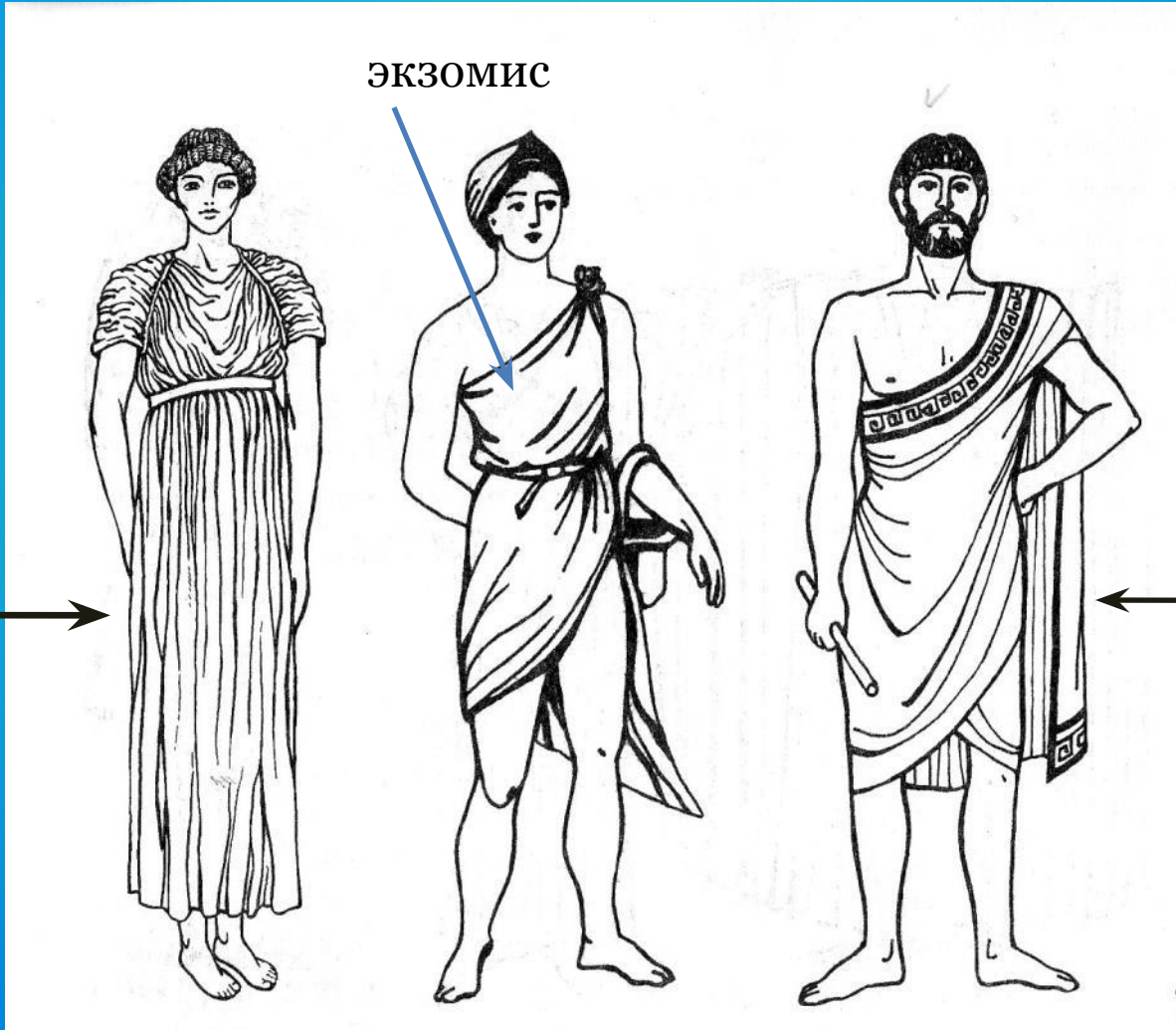
Одежда древних греков — хитон  
(мужской и женский)

# ВИДЫ МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ

ЭКЗОМИС

ХИТОН

гиматий





# ВИДЫ МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ

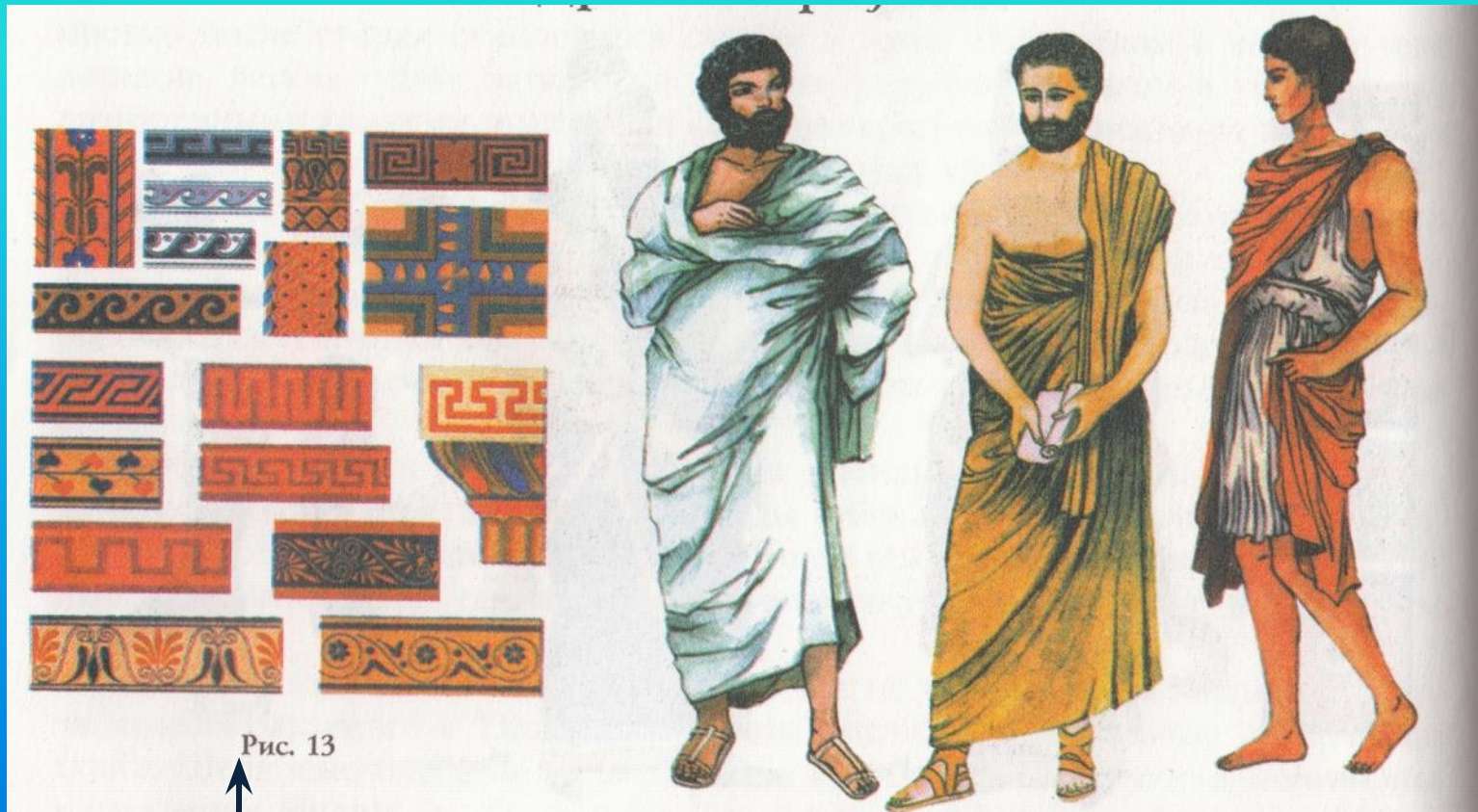


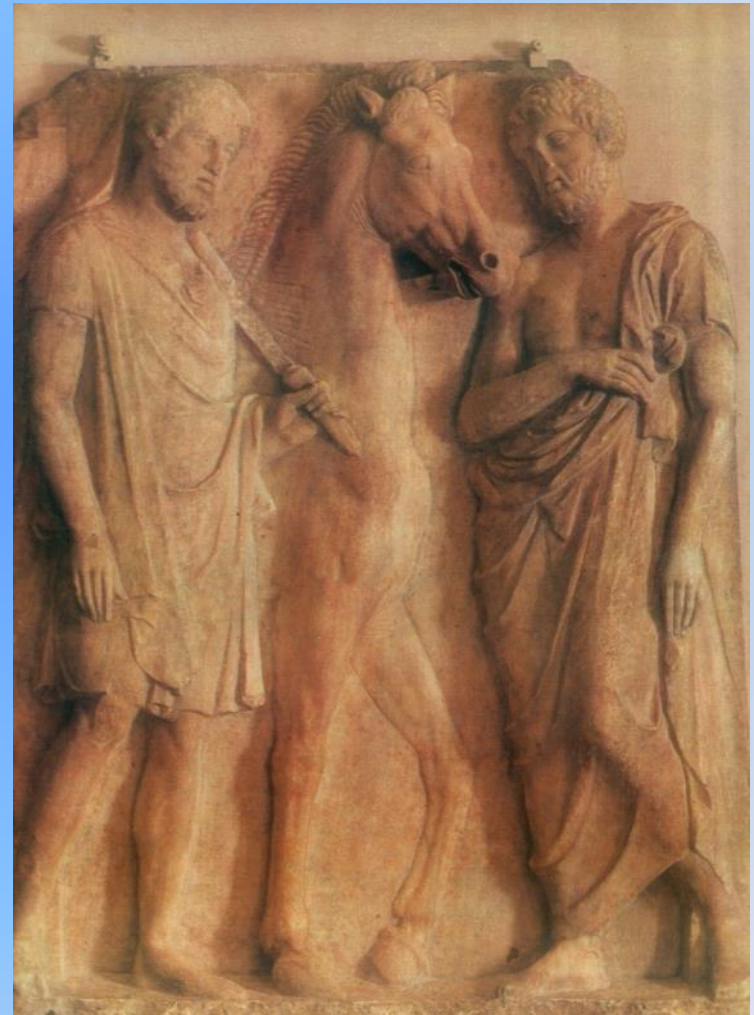
Рис. 13

**ОРНАМЕНТЫ, ПРИМЕНЯВШИЕСЯ В  
КОСТЮМЕ И БЫТУ**

# Задание: Назовите виды одежды



Ионический хитон



ХИТОН

гиматий

# ВОЗНИКНОВЕНИЕ ТЕАТРА



Сатиры



Дионис



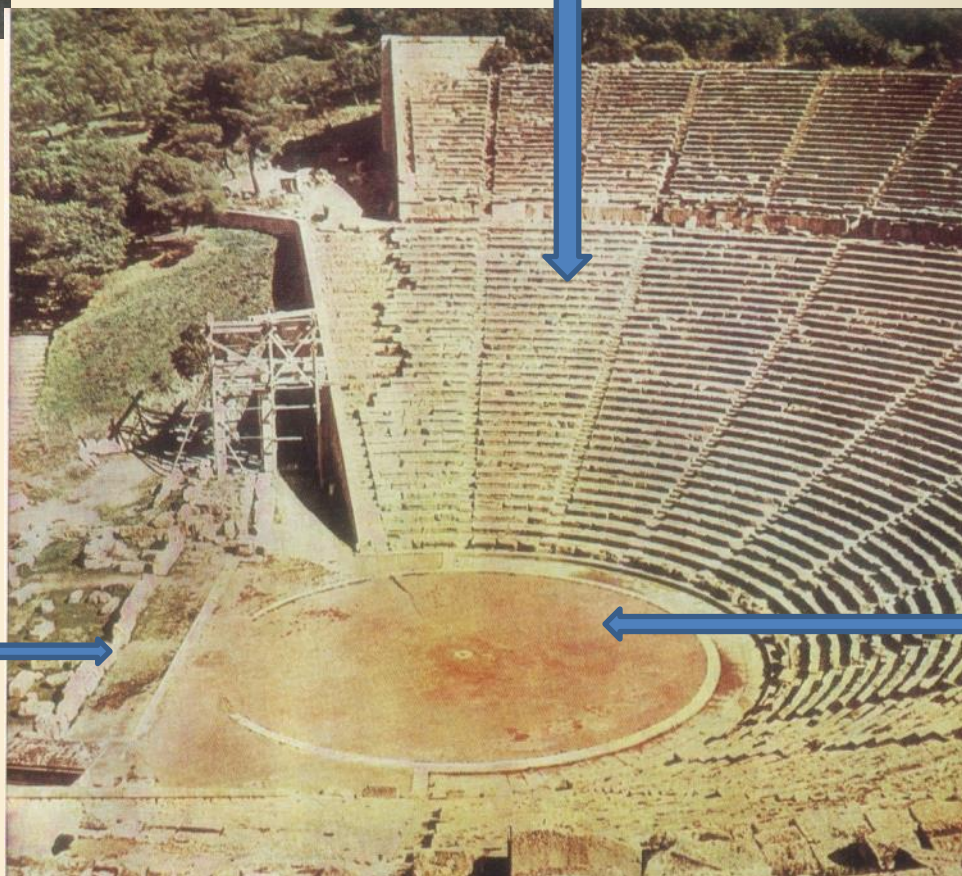
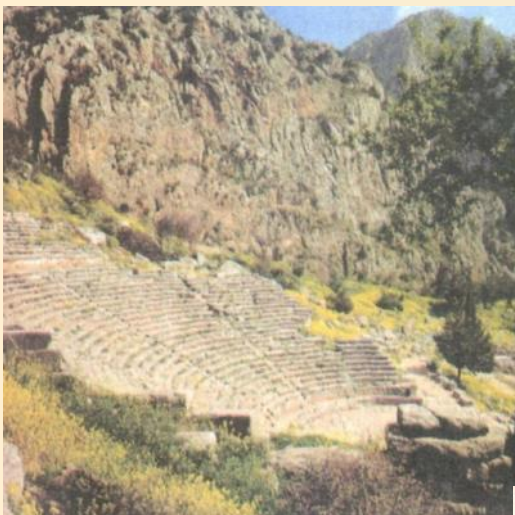
Нимфы

# Здание театра



Тессеры — входные жетоны, которые со времен Перикла стали выдавать беднякам

Места для зрителей



скене

орхестра

# АКТЁРЫ И МАСКИ



Трагический актер в маске и обуви на толстой подошве. Древняя статуэтка из слоновой кости.



# ВИДЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ В ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОМ ТЕАТРЕ

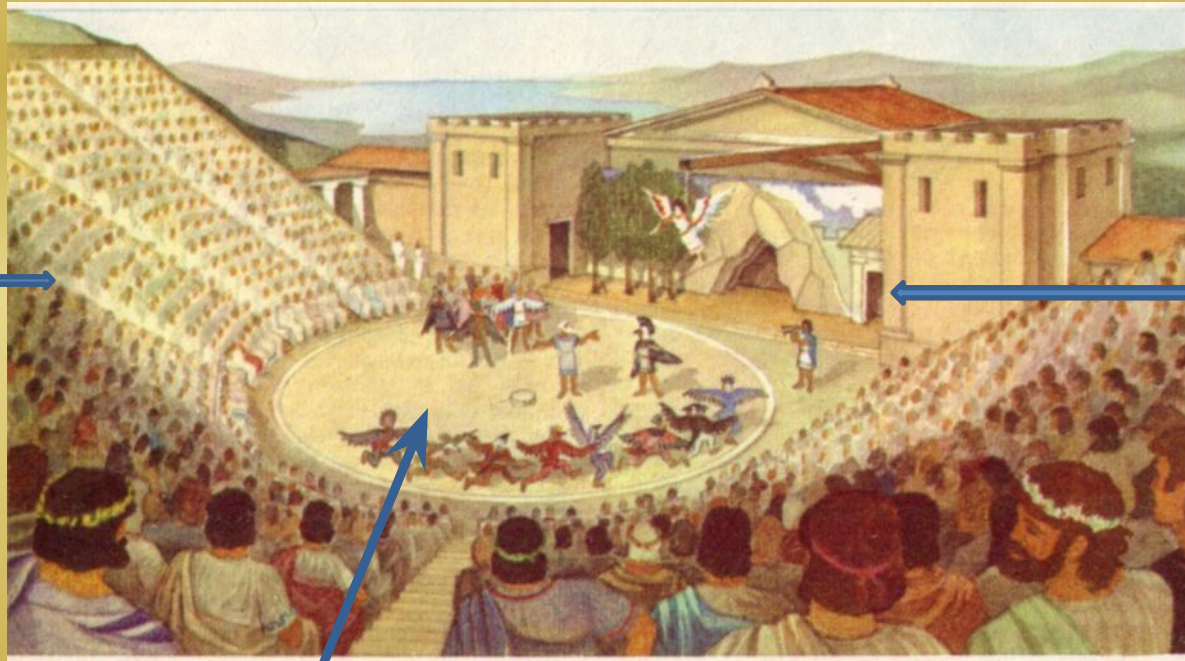
**ТРАГЕДИЯ**–  
ВИД ДРАМЫ,  
ИЗОБРАЖАЮЩИЙ  
ПОДВИГИ, СТРАДАНИЯ И  
ЧАСТО ГИБЕЛЬ ГЛАВНЫХ  
ГЕРОЕВ



**КОМЕДИЯ**  
ВЕСЁЛОЕ И  
НАСМЕШЛИВОЕ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

# НАЙДИТЕ ОШИБКИ В НАЗВАНИЯХ ЧАСТЕЙ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ТЕАТРА

СКЕНЕ



ОРХЕСТРА

МЕСТА ДЛЯ  
ЗРИТЕЛЕЙ

# ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТР ОТ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ?

