

ПРИКЛЮЧЕНИЕ РОБИНЗОНА КРУЗО

За свою жизнь Даниелю Дефо удалось написать более 500 произведений, как художественного, так и публицистического ракурса. Но подлинный успех ему принесла только одна книга, посвященная удивительным приключениям Робинзона Крузо – моряка из Йорка. Простота формы романа Дефо не уступает глубине его содержания. Сюжет “Робинзон Крузо” включает две части: в первой описаны события, которые дают представление о жизни героя в цивилизованном обществе, во второй – период отшельничества на необитаемом острове. Дефо произвел своеобразный эксперимент на выживание, забросив волею слепой судьбы Робинзона на неведомый остров. Писатель, умудренный жизненным опытом (роман появился на свет, когда автору было больше 60), временно “выключил” своего героя из привычного современного окружения, и захватывающе представил на примере деятельности Робинзона эволюцию человеческого общества. Реализация этого гениального замысла и составляет фантастическое ядро произведения и в то же время раскрывает тайну его огромной привлекательности. Эпоха сурового и романтического освоения мира, эпоха удивительных морских странствий на край света, открытия таинственных земель и неведомых островов давно кануло в прошлое. Однако читательский интерес к герою Дефо не исчезает, а только усиливается. Таким образом, Робинзон Крузо превратился в одного из “вечных персонажей” художественной литературы, и стал любимцем миллионов детей и взрослых всего мира.

Даниэль Дефо

(1660 - 1731)

Самая высокая степень человеческой мудрости - это умение приспособиться к обстоятельствам и сохранять спокойствие вопреки внешним грозам.

Даниэль Дефо



Черты характера "Робинзона Крузо"

Смелость, решительность, ум, знание, трудолюбие, вера и оптимизм. Считается, что прототипом Робинзона Крузо является шотландский матрос Александр Селкирк, который на острове Хуан Фернандес жил в полном одиночестве четыре года и четыре месяца (1705-1709). Был найден капитаном Вудсом Роджерсом, который и привез его на родину.

Трусость, шkodливость, немотивированное упрямство, жадность.

Вспомните, что он всего боялся, вопреки родительской воли сбежал из дому.

На необитаемом острове деньги самый бесполезный предмет.

Тем не менее с корабля он взял все и закопал.



пока-пока!



Презентацию потготовила
ученица 6-А класса
Позняк Ксения