

The page features a decorative border on the left and right sides. The left border shows a boy with brown hair and a red and white striped shirt peeking from behind green foliage. The right border shows a girl with purple hair and a purple floral dress peeking from behind green foliage. The background is light blue with several colorful butterflies (red, orange, and green) scattered throughout. The main text is centered in a bold, black, sans-serif font.

**«Использование
проектной деятельности
по экологическому
воспитанию как средство
внедрения ФГОС ДО».**

*Автор: воспитатель первой кв.
категории Родина Е.В.
с/п д/с «Рябинка» ГБОУ СОШ
с.Воскресенка
м.р.Волжский*

Актуальность

- Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностей ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к “рукотворному миру”, к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознано–правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми, он знакомится в дошкольном детстве.
- Полученные в детстве впечатления от родной природы, очень яркие, запоминающиеся на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе.



Цель проекта

становление у детей
научно-
познавательного,
эмоционально-
нравственного,
практически -
деятельного
отношения к
окружающей среде и к
своему здоровью.



Задачи проекта

- Формирование элементарных экологических знаний, доступных пониманию ребенка.
- Формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями.
- Воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом, развитию чувства эмпатии к объектам природы.
- Способствовать повышению познавательной активности воспитанников, общей культуры и компетентности по теме проекта.
- Стимулировать развитие мышления, внимания, памяти, наблюдательности.
- Развивать у детей креативность в процессе выполнения творческих заданий, способность к целеполаганию, мотивации своей деятельности.



Методы работы с детьми

- **Наглядные методы:**

- * экскурсии, целевые прогулки;
- * наблюдения;
- * показа сказок (педагогом, детьми);
- * рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- * проведение дидактических игр;



Методы работы с детьми

- **Словесные методы:**
- * чтение литературных произведений;
- * беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.



Методы работы с детьми

Игровые методы:

- * проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр - драматизаций и др.);
- * загадывание загадок;
- * проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.



Методы работы с детьми

Практические методы

- * организация продуктивной деятельности детей;
- * оформление гербария растений, плодов;
- * постановка сказок, отрывков литературных произведений;
- * изготовление с детьми наглядных пособий.



Предполагаемый результат:

- Содержание программы позволяет ребенку помочь становлению экологической культуры, его познавательных, эстетических, эмоционально-нравственных отношений с окружающей природной средой.
- Будет сформирована единая система становления нравственных
- качеств личности дошкольника посредством экологического
- воспитания на основе принципа преемственности всех звеньев
- образовательной цепи.



Предполагаемый результат:

- Организована развивающая среда, способствующая
- нравственно – экологическому развитию детей.
- Будет разработан дидактический комплекс (конспекты
- непосредственно образовательной деятельности, праздников,
- развлечений, образовательные проекты, рекомендации,
- консультации, дидактические игры, пособия).
- Повысится уровень экологической культуры родителей.
- Сформированы первоначальные основы экологической культуры у детей;



Предполагаемый результат:

- Дети учатся практическим действиям по охране природы;
- Развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
- У детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.



Наше творчество.



Наше творчество.



Наши успехи.



ИСТОЧНИКИ

1. Бобылева Л., Дупленко О. О программе экологического воспитания старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1998. N 7. С. 36-42.
2. Игра дошкольника. / Под редакцией кандидата психологических наук С.Л. Новоселовой, М.: Просвещение, 1989. – 188 с.
3. Кондрашова М.А. Экологическое воспитание дошкольников на занятиях и в повседневной жизни. Методические разработки. Оренбург, 2005. – 116 с.
4. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студентов высших пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002. – 336с.
5. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Гном и Д, 2005. – 128 с.
6. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание. 2002. N 10. С. 40-49.
7. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001. – 432с.
8. Смирнова Е.О. Психология ребенка: Учебник для педагогических училищ и вузов. М.: Школа-Пресс, 1997. – 384 с.: ил.
9. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба и игра: Природоведение. Ярославль: Академия развития, 1997. – 164 с.

<http://s1.pic4you.ru/allimage/y2012/10-18/12216/2569513.png>

Красные бабочки для фона: <http://static.playcast.ru/uploads/2013/11/28/6684998.png>

