

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» с.Мугур-Аксы Монгун-
Тайгинского кожууна Республики Тыва**

Методический семинар

**Использование технологии проблемного обучения на уроках русского языка и
литературы как средство повышения качества знаний учащихся**

**Салчак Саяна Александровна
Учитель русского языка и литературы**

Объяснительная записка

Мой небольшой педагогический опыт работы посвящен технологии проблемного обучения, которая позволяет заменить уроки объяснения нового материала уроками открытия знаний. С помощью данной технологии учащиеся научатся эффективно открывать знания, учителя освоят технологию проблемного обучения.

Для технологии проблемного обучения ключевым является понятие «творчество». Творчество есть создание нового и значимого продукта. Основа школьного обучения – научное творчество. Технология проблемного обучения обеспечивает творческое усвоение знаний и реализуется на уроке изучения нового материала на любом предмете.

Данная технология обеспечивает творческое усвоение знаний. Это значит, что на уроке изучения нового материала ученики проходят четыре звена научного творчества: постановку и решения проблемы – на этапе введения знаний;

создание и представление продукта – на этапе воспроизведения (проговаривания) знаний. При этом, в отличие от научного творчества, ученики ставят учебную проблему (формулируют вопрос или тему урока), открывают субъективно новое знание (формулируют вывод), создают простой продукт (выражают знание символом, схемой и т.п.).

Результаты данной технологии.

Предметные - понимаемые и воспроизводимые знания. На их достижение работает каждый компонент технологии: методы постановки проблемы обеспечивают познавательную мотивацию; методы поиска решения – подлинное понимание материала; продуктивные задания – воспроизведение и запоминание знаний.

Метапредметные результаты – универсальные учебные действия или общеучебные умения. Каждый компонент технологии развивает свое: побуждающий диалог – творческие умения осознавать

Противоречие и формулировать проблему, выдвигать и проверять гипотезы; подводящий диалог - логические умения сравнивать, анализировать, обобщать; продуктивные задания – знаковые и оценочные умения. Кроме того, все компоненты технологии эффективно развивают речь, а при реализации в групповой форме – еще и коммуникативные умения.

Личностные результаты – становление характера, мотивов, ценностей. Позиция активного деятеля, а не созерцателя, воспитывает такие черты характера, как инициативность, смелость, трудолюбие. Роль творца, а не исполнителя, усиливает бескорыстную познавательную мотивацию учения, формирует ценность творческой деятельности. Отношения сотрудничества, а не подчинения, вырабатывают доброжелательность и уважение к людям.

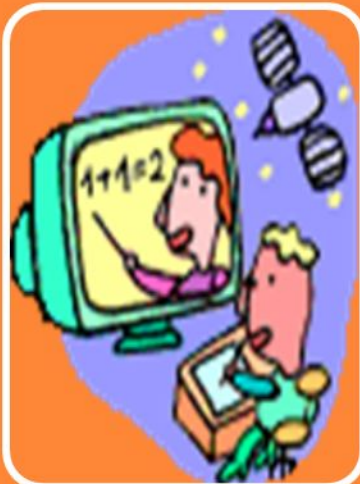
Анализ результатов проблемного обучения позволяет сделать вывод о значении этой технологии в современном образовании.

Технология проблемного обучения является эффективным средством реализации стандартов второго поколения, поскольку обеспечивает достижение установленных предметных, метапредметных и личностных результатов.

Урок русского языка включает несколько этапов, начиная с языковой разминки и заканчивая подведением итогов. Проблемная ситуация создается практическим заданием на новый материал: например, вставить пропущенную букву в слова с приставками. Спровоцированный заданием разброс мнений учащихся наглядно зафиксирован учителем на доске, а школьники при этом испытывают удивление. Учитель побуждал детей к осознанию противоречия и формулированию проблемы репликами: «Как выполнено одно и то же задание?», «Какая будет тема урока?».

Проблемной ситуацией с разбросом мнений можно начинать изучение как орфограмм, так и понятий.

Учебники русского языка образовательной системы «школа 2100» предлагают готовые проблемно – технологические уроки. От учителя требуется правильно понять и воплотить авторский замысел, что значительно упрощает подготовку урока и позволяет осваивать технологию проблемного обучения постепенно. В то же время опытный педагог не лишается возможности разработать собственный вариант урока открытия знаний и т.д.



Наша жизнь - это большая проблемная книга, в которой каждому приходится решать собственные проблемы, не имеющие аналогичных решений, более того, само содержание наших персональных проблем носит эксклюзивный характер. **Методами же решения проблем** многие из нас не владеют и даже не слышали.



Таким образом, **проблемное обучение** представляется нам не просто актуальным инновационным процессом в стенах школы, а **жизненно необходимым умением**.

Целью данного педагогического семинара является изучение и раскрытие теоретических аспектов проблемного обучения в школе для его практического внедрения в образовательный процесс

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи**

- Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме проекта.
- С помощью технологии проблемного обучения формировать творческие способности, продуктивное мышление, воображение, познавательную мотивацию учащихся.
- Создавать условия для приобретения учащимися средств познания и исследования, повышать познавательную активность в процессе овладения знаниями.
- Разработать уроки с элементами проблемного обучения
- Составить подборку проблемных заданий для трансляции педагогического опыта

Концепция модернизации российского образования определяет цели общего образования на современном этапе:

необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимся определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования»

Основоположники и разработчики технологии проблемного обучения

В основе проблемного обучения – идеи Дж. Дьюи (1859—1952) американского психолога, философа и педагога; (1894 г. Чикаго, опытная школа)

В России в разработке концепции проблемного обучения активное участие принимали

Кудрявцев В. Т. Кудрявцев В. Т., И. Я. Лернер Кудрявцев В. Т., И. Я. Лернер, А. М. Матюшкин Кудрявцев В. Т., И. Я. Лернер, А. М. Матюшкин, М. И. Махмутов Кудрявцев В. Т., И. Я. Лернер, А. М. Матюшкин, М. И.

Теоретическое обоснование проекта

Проблемное обучение - это

тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций.

Этапы проблемной ситуации:

Проблемная ситуация → проблема → поиск способов ее решения
→ решение проблемы

Решение проблемы:

- возникновение проблемной ситуации
- осознание сущности затруднения и постановка проблемы
- нахождение способа решения путем догадки или выдвижения предположений и обоснование гипотезы
- доказательство гипотезы
- проверка правильности решения проблем.

Приемы создания проблемных ситуаций :

- учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- побуждает учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуаций, сопоставлять факты;
- ставит конкретные вопросы на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения;
- ставит проблемные задачи с недостаточными или избыточными исходными данными

Специфика проектирования проблемного урока

Цель урока	Этапы урока	Творческие звенья деятельности учащихся
З Н А Н И Е	Введение	Постановка учебной проблемы - формулирование вопроса или темы урока
		Поиск решения - открытие субъективно нового знания
	Воспроизведение	Выражение решения - выражение нового знания в доступной форме
		Реализация продукта - представление продукта учителю и классу

Приемы создания проблемной ситуации

*Ученый не тот, кто дает правильные ответы,
а тот, кто ставит правильные вопросы.*

Клод Леви-Стросс, фр антрополог

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приемы создания проблемной ситуации
С удивлением	Между двумя (более) положениями	1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории, точки зрения. 2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием
	Межу житейскими представлениями и научными фактами	3. Шаг 1. Обнажить житейские представления учащихся вопросом или заданием «на ошибку» Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью

Приемы создания проблемной ситуации

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приемы создания проблемной ситуации
С затруднением	Между необходимостью и невозможностью выполнить задание	<p>4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще.</p> <p>5. Дать задание, не сходное с предыдущим.</p> <p>6. Шаг 1. Дать невыполнимое задание, сходное с предыдущим, Шаг 2 . Доказать, что задание учениками не выполнено.</p>

Побуждающий диалог от проблемной ситуации

Побуждения к осознанию противоречия

Побуждение к формулированию учебной проблемы

Прием 1. *о фактах:* Что вас удивило? Что интересного заметили? Какие вы видите факты?

о теориях: Что вас удивило? Сколько существует теорий (точек зрения)?

Прием 2. Сколько в нашем классе мнений?

Прием 3. Вы сначала как думали? А как на самом деле?

Прием 4. Вы смогли выполнить задание? В чем затруднение?

Прием 5. Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание похоже на предыдущее?

Прием 6. Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено?

Выбрать подходящее:
Какой возникает вопрос?
Какова будет тема урока?

Звенья научного творчества

название	содержание	результат
Постановка проблемы	<ul style="list-style-type: none">• Возникновение проблемной ситуации,• Осознание противоречия,• Формулировка проблемы	Проблема - вопрос, схватывающий противоречие проблемной ситуации, поставленный для разрешения
Поиск решения	<ul style="list-style-type: none">• Выдвижение гипотез• Проверка гипотез	Решение - понимание нового знания
Выражение решения	Выражение нового знания научным языком в принятой форме	Продукт - рукопись статьи, доклада...
Реализация продукта	Предоставление продукта через публикацию, выступление	Реализованный продукт реферат, статья, доклад, книга

Проблемное обучение

Традицион-
ное
обучение

1. Методы постановки проблемы, определения темы (развитие познавательного интереса)

СЛОЖНЫЕ

Проблемная ситуация (противоречие) → эмоция удивления
- «учитель» (малопродуктивно)
- «ученик» (редко, продуктивно),
- Побуждающий диалог

ПРОСТЫЕ

Имитация творческой работы
- Подводящий диалог (к теме)
- Мотивирующий прием

Сообщение темы, целей и задач урока

2. Методы поиска решения, открытия знания

Побуждающий к гипотезам диалог

Подводящий диалог от проблемы или без проблемы

Сообщение знания - репродуктивные методы

Проверка гипотез (поиск решения):

выдвигают

ученики

учитель

решают

учитель

ученики

Сравнительная характеристика диалогов

	Побуждающий	Подводящий
Структура	Отдельные вопросы и побудительные предложения, подталкивающие мысль ученика.	Система посильных ученику вопросов и заданий, подводящих его к открытию мысли
Признаки	<ul style="list-style-type: none">- Мысль ученика делает скачок к неизвестному,- Переживание учеником чувства риска,- Возможны неожиданные ответы учеников,- Прекращается с появлением нужной мысли ученика.	<ul style="list-style-type: none">- Пошаговое жесткое ведение мысли ученика,- Переживание учеником удивления от открытия в конце диалога,- Почти невозможны неожиданные ответы учеников,- Не может быть прекращен, идет до последнего вопроса на обобщение.
Результат	Развитие творческих способностей	Развитие логического мышления

Этапы и звенья урока

Проблемный урок Проблемные методы

Традиционный урок Методы

Введение знаний

Постановка
учебной
проблемы

побуждающий
от проблемной
ситуации
диалог

Подводящий
к теме
диалог

сообщение темы с
мотивирующим
приемом

Сообщение
темы

Поиск
решения

Побуждающий
к гипотезам
диалог

подводящий
от проблемы
диалог

подводящий без
проблемы диалог

сообщение
знания

Продуктивные задания Задания

Воспроиз ведение знаний

Выражение
решения

Реализация
продукта

формулирован
ие темы,
вопросов

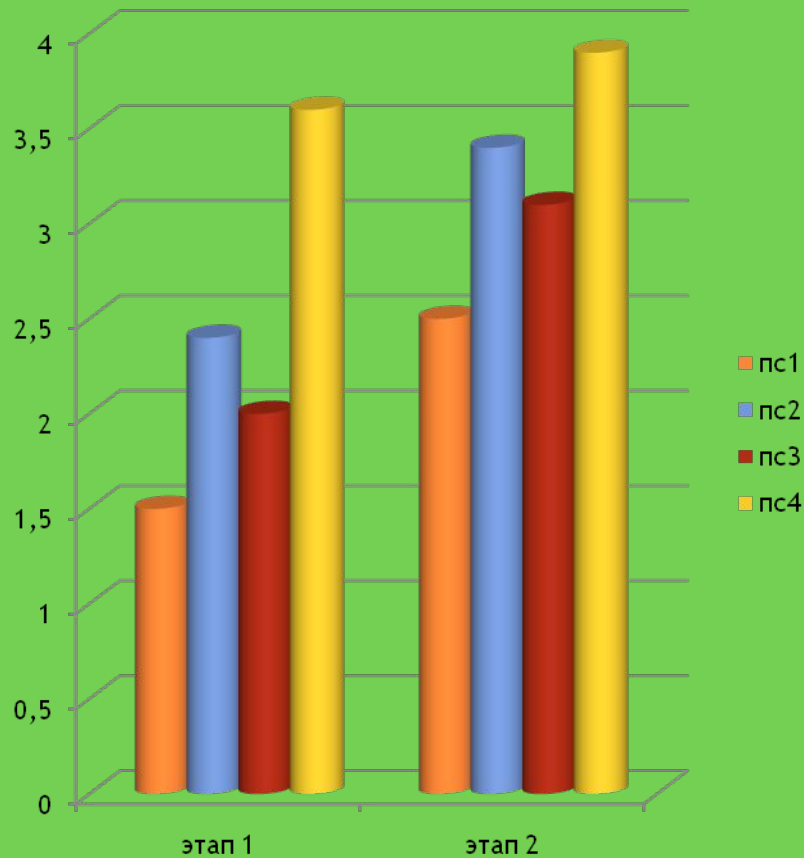
составление опорного
сигнала

Художестве
нные
задания

повтори
выучи
перескажи

Диагностика №1

*Поведение ученика в
проблемной
ситуации на основе
наблюдений*

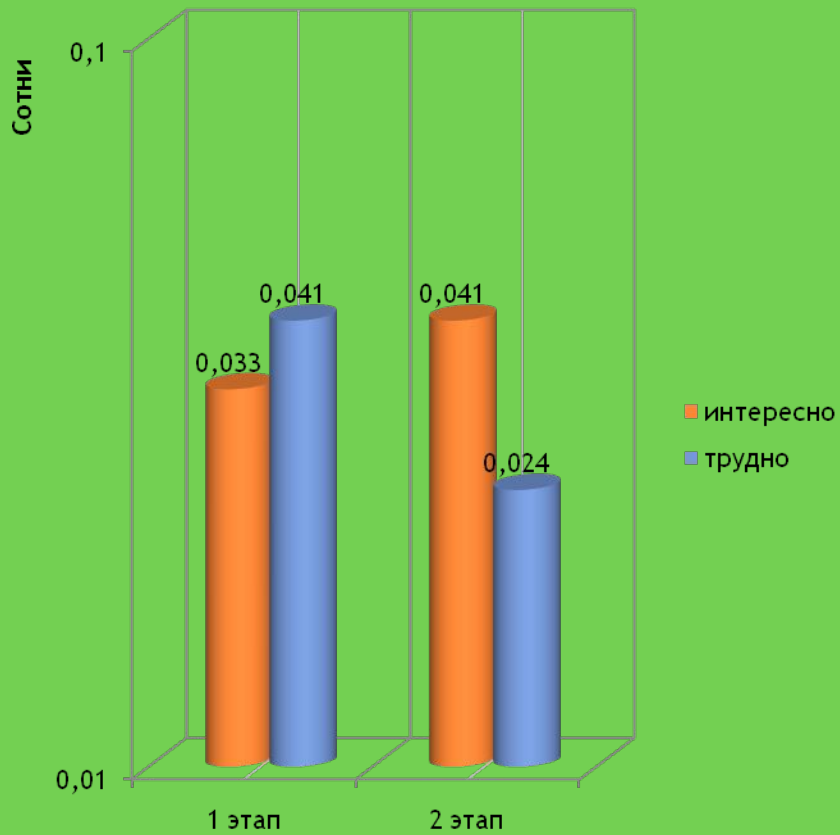


Диагностика №2

*Наблюдение за
активностью и
отвлекаемостью
учащихся*

Диагностика №3

Отношение учащихся к учению.



Ресурсное обеспечение реализации проекта

Нормативно- правовое обеспечение:

1. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приложение к приказу Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089).

2. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приложение к приказу Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.12.2008 г. № 379 «Об утверждении перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы и имеющих государственную аккредитацию на 2009 - 2010 учебный год».

4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года и Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования (приказ МО РФ от 18.07.2002 №2783).

Ресурсное обеспечение реализации проекта

Методическое обеспечение:

- УМК под ред Учебник Е.А. Быстрова, О.М.Александрова, Е. Е.Семенова и др.- 2-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2013. учебник написан в соответствии ФГОС) 5 класс,7кл
- Комплект рабочих тетрадей по русскому языку для самостоятельных и проверочных работ;
- Компьютерные обучающие программы (КМ-школа «Уроки литературы», «Уроки русского языка»)

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет русского языка и литературы
- компьютер Pentium-2, монитор 15 дюймов «philips»,
- принтер цветной «HP-960», сканер Acer Sean 620 P-1, ксерокс Nashuatec-3612S-1, проектор EPSON EMP - 30.
- Телевизор с видеоманитофоном
- Интерактивная Smart-доска

Список литературы

1. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение как средство повышение эффективности учения школьников. - Ростов-на-Дону, 1970.
ru.wikipedia.org
2. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. - М.: Изд-во МГУ, 1985.
3. Крутецкий В. А. Основы педагогической психологии. - М.: Просвещение, 1972.
4. Крутецкий В. А. Психология обучения и воспитания школьников. - М., 1976.
ru.wikipedia.org
5. Кудрявцев Т. В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. - М.: Знание, 1991.
6. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.; Педагогика, 1984.
7. Мельникова Е.Л. Технология проблемного обучения. Школа 2100. Образовательная программа и пути ее реализации. М.: Баласс, 1999

Спасибо за внимание!