

Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 116 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт -
Петербурга

«Весенний праздник 8 марта»

Совместная деятельность воспитателя и музыкального
руководителя
1 младшая группа. .

Проводят:

*Агалакова Надежда
Валентиновна*

музыкальный руководитель;

*Никитина Ирина Ивановна
воспитатель*

СПБ 2013 год

Актуальность:

Актуальность взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя детского сада – высока.

Только в совместной согласованной деятельности обоих педагогов можно достигнуть цели поставленной в программе.

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются, если педагоги учитывают принцип интеграции образовательных областей, что и подразумевает взаимодействие музыкального руководителя и воспитателей.

Воспитатель активно участвует во всех видах музыкальной деятельности: поёт вместе с музыкальным руководителем, участвует в музыкально – ритмических движениях, активизируя малышей . Если музыкальный материал не очень сложный и хорошо известен детям, они могут действовать самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитатель при этом не должен оставаться безучастным наблюдателем, по мере необходимости должен включаться в деятельность, помогая детям, испытывающим затруднения .

Воспитатель постоянно должен осуществлять ненавязчивую эмоциональную поддержку малышам, находиться в поле их зрения, не отвлекая внимание детей от музыкального руководителя, являющегося доминантным объектом детского восприятия в процессе музицирования.

Таким образом, успешное и планомерное взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя детского сада помогает сформировать предусмотренные программой умения и навыки, в полной мере развивать интегративные качества каждого ребёнка соответствующие возрасту.

Цель: формировать у детей интегративные качества в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, способствовать развитию ребёнка за счёт усвоения знаний об окружающей природе, закрепления умений и навыков их использования. Опирается на здоровьесформирующие технологии для поддержания и развития эмоциональных и физических возможностей ребёнка.

Задачи:

Познавательные:

1. Расширять представление детей об окружающей природе, о предстоящем весеннем празднике 8 марта.
2. Развивать интерес детей к окружающему миру.

Коррекционно – развивающие:

1. Развивать мелкую и общую моторику, двигательные умения и навыки.
2. Закреплять умение петь несложные песни выполнять простейшие танцевальные движения под музыку.

Воспитательные:

1. Формировать интерес к разным видам самостоятельной речевой, двигательной, музыкальной деятельности.
2. Формировать умение работать в коллективе, быть доброжелательным и отзывчивым.

Технологии используемые в мероприятии

Образовательные технологии.



Использование
коллективных способов
деятельности



Здоровьеформирующие
технологии.
Музыкально –
оздоровительной работы.



Песенки – распевки
работа над дыханием
Музыкотерапия –
способствует
коррекции
Психофизического
статуса
детей в процессе их
двигательно - игровой
деятельности.

«Весенний праздник 8 марта» (ход праздника)



Дети входят в зал. Вед- Весна шагает по дворам в лучах тепла и света. Сегодня праздник наших мам, и нам



Наш детский сад поздравить рад всех мам на всей планете.



«Спасибо» маме говорят и взрослые и дети!



Солнышко весеннее улыбнулось весело,
Потому, что мамочке все запели песенку.

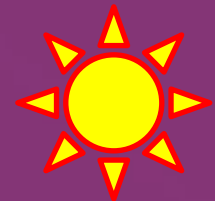


Песня о маме:
«Солнышко лучистое»



Входит Весна -
Стало ясно солнышко
землю пригревать, Я Весна-
красавица к вам пришла
опять.

Вед. Выходите танцевать.
Будем мы Весну встречать.
Хоровод- «Греет солнышко с
утра»





Моряки отважные на
праздник мам пришли.





Вед: Давайте позвём на праздник солнышко
.Солнце всех зовёт гулять ,приглашает
танцевать.

Весна- Мне очень понравилось как вы
выступали, я хочу вас угостить.
Поздравляю вас с праздником весны 8 марта ,
пойдём в группу пробовать угощение.



Праздник закончен до новых встреч!

Планируемые результаты: *проявляет интерес к окружающему миру природы при описании весны совместно с воспитателем, активность при выполнении простейших танцевальных движений под музыку, проявляет интерес выполняя аппликацию « Подарок для Мамочки».*

Список используемой литературы:

1) ФГТ в ДОУ: Комплексные занятия. По программе « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

(Первая младшая группа)

2) Комплексные занятия- в первой младшей группе детского сада.

Т. М. Бондаренко

3) Т. В. Галанова *Развивающие игры с малышами до трёх лет.*

4) К. И. Камышианова *Ребёнок от рождения до двух лет.*