

*** Одарённость и
особенности её
проявления в
младшем школьном
возрасте**

* **Что такое одарённость?**

* Одарённость как качественно - своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или другой деятельности.

* Б.М. Теплов

* Способности могут различаться не только по своему качеству или направленности, но и по своему уровню или масштабу.

* Рабочая концепция одарённости была создана группой российских учёных под руководством Д.Б. Богоявленской, В.Д. Шадрикова в рамках Федеральной программы «Одарённые дети».

* В рамках данной концепции **одарённость** определяется как системное, развивающееся в течении жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

***Одарённый ребёнок** - это ребёнок, который выделяется яркими очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.



*Признаки одарённости

инструментальный-характеризует способы её деятельности

мотивационный -характеризует отношение ребёнка к той или иной стороне деятельности, а так же к своей деятельности

1. Наличие специфических стратегии деятельности, которые обеспечивают её качественно своеобразную продуктивность (быстрое освоение деятельности и высокая успешность её выполнения; использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации; выдвижение новых целей деятельности за счёт более глубокого овладения предметом)
2. Сформированность качественно своеобразного стиля деятельности («всё делать по своему»)
3. Высокая структурированность знаний, умение видеть изучаемый предмет в системе.
4. Особый вид обучаемости, который может проявляться как в высокой скорости и лёгкости обучения, так и в замедленном темпе обучения.

1. Повышенная, избирательная чувствительность к определённым сторонам предметной деятельности либо к определённым формам собственной активности сопровождающаяся, как правило, переживанием чувства удовольствия
2. Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям или сферам деятельности, увлечённость, погружённость в то или иное дело.
3. Повышенная познавательная потребность
4. Предпочтение парадоксальной, противоречивой и неопределённой информации, непринятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.
5. Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели, стремление к совершенству



Виды одарённости

- * Основные виды деятельности и соответствующие им виды одарённости

Вид деятельности	Виды одарённости
Практическая деятельность	Одарённость в ремёслах; спортивная и организационная одарённость
Познавательная деятельность	Интеллектуальная одарённость различных видов
Художественно-эстетическая деятельность	Хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная одарённость.
Коммуникативная деятельность	Лидерская одарённость, т.е. способность привлекать, притягивать к себе других людей, вызывать у них чувство симпатии
Духовно-ценностная деятельность	Одарённость в создании новых духовных ценностей и смыслов, служение людям

* Виды одарённости определяются по следующим критериям

* 1. «сформированности одарённости»

* Актуальная- психологическая характеристика ребёнка с такими наличными показателями психического развития. Которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормой. Особая категория-талантливые дети. Это дети с такими результатами деятельности, которые отвечают требованиям объективной новизны и социальной значимости.

* Потенциальная- психологическая характеристика ребёнка. Который имеет определённые психические возможности (потенциал) для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент в силу их функциональной недостаточности

* 2. «форма проявления»

* Явная- проявляется в деятельности ярко и отчётливо, в любых условиях

* Скрытая-проявляется в деятельности ребёнка в менее выраженной форме

* 3. «широта проявлений»

* Общая (умственная)-проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает в качестве основы их продуктивности

* Специальная-обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и может быть определена лишь в отношении отдельных областей деятельности (музыка. Живопись, спорт)

* 4. «особенности возрастного развития»

* Ранняя (вундеркинды)

* Личные особенности школьника с различными уровнями интеллекта и творческих способностей

Креативность	Интеллект	
	Высокий	Низкий
	<p>высокая</p> <p>Вера в свои возможности. Высокий самоконтроль. Высокая социальная интеграция. Высокая способность к концентрации внимания и большой интерес ко всему новому</p>	<p>Постоянный конфликт между собственным представлениями о мире и школьными требованиями. Недостаточная вера в себя и недостаточное самоуважение. Боязнь оценки со стороны окружающих</p>
<p>низкая</p> <p>Энергия направлена на достижение успеха в учёбе. Неудачи воспринимаются как катастрофа. Боязнь риска и высказывания своего мнения Пониженная общительность. Боязнь самооценки</p>	<p>Хорошая адаптация и удовлетворённость жизнью. Недостаточный интеллект компенсируется социальной общительностью или некоторой пассивностью</p>	

* Типичные проблемы, с которыми сталкиваются одарённые дети

- Неприязнь к школе - для ребёнка школьная программа скучна и неинтересна
- Игровые интересы - нравятся сложные игры, не те которые нравятся сверстникам
- Комфортность - отвергают стандартные требования, идущие в разрез с их интересами
- Погружение в философские проблемы - характерно задумываться о таких явлениях, как смерть, религия, в большей степени, чем другие дети
- Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием - предпочитают общаться и играть со старшими детьми
- Стремление к совершенству(перфекционизм) - внутренняя потребность совершенства
- Ощущение неудовлетворённости - стремление достичь совершенства во всём; критическое отношение к собственным достижениям; низкая самооценка; ощущение собственной неадекватности
- Нереалистичные цели - стремление к постановке завышенных целей
- Сверхчувствительность - уязвимость, высокая восприимчивость к внешним воздействиям, критическое отношение к себе и окружению
- Потребность во внимании взрослых - стремление к монополизации внимания учителей, взрослых
- Нетерпимость - недостаточная терпимость к детям, могут отталкивать окружающих замечаниями, выражающими презрение или нетерпение

* Авторы «Рабочей концепции одарённости» предлагают различать одарённость с гармоничным и дисгармоничным типом развития

Дисгармоничный тип развития одарённого ребёнка



Стремятся к творческой деятельности. Они высказывают собственные идеи и отстаивают их, проявляют повышенную самостоятельность в процессе обучения. Высокий уровень познавательной потребности, огромная любознательность, страстная увлечённость любимым делом. Устойчиво высокая самооценка. Эти дети стремятся к независимости (автономности): отсутствие склонности действовать, думать и поступать согласно мнению большинства, что приводит к частым конфликтам с окружающими. Характеризуется высокой адаптацией к школьному обучению и коллективу соучеников.

Гармоничный тип развития одарённого ребёнка



Значительное опережение в умственном или художественно-эстетическом развитии. Повышенная самооценка, характеризующая их представления о своих силах и возможностях. Стремление добиться совершенства (перфекционизм). Повышенная требовательность к себе, повышенная впечатлительность, эмоциональная чувствительность. Эти дети могут производить впечатление истеричных. Часто отсутствуют эффективные навыки социального поведения, ведущие к проблемам в общении или отчуждённости от группы сверстников.

** Принципы и методы выявления одарённых детей*

** Принципы:*

- * Комплексный характер оценивания-наблюдение разных сторон поведения и деятельности ребёнка*
- * Длительность оценивания-развёрнутое во времени наблюдение за поведением данного ребёнка в разных ситуациях*
- * Анализ поведения ребёнка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам - включение в специально организованные предметно-игровые занятия, в разные формы соответствующей предметной деятельности*
- * Подключение к оценке одарённого ребёнка экспертов-специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности (математиков, филологов, инженеров и т.д.)*
- * Оценка признаков одарённости не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учётом зоны ближайшего развития*
- * Преимущественная опора на методы, имеющие дело с оценкой реального поведения ребёнка в реальной ситуации, такие. Как анализ творческих работ, наблюдение, беседа, экспертные оценки учителей и родителей*

* Методы:

- * Различные варианты метода наблюдения за детьми (в школе. Во внешкольной деятельности)
- * Экспертное оценивание поведения детей учителями, родителями.
- * Проведение «пробных» уроков по специальным программам, а так же включая детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия
- * Экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности детей (рисунков, стихов, технических моделей) профессионалами
- * Организация различных интеллектуальных и предметных олимпиад, конференций, спортивных соревнований, творческих конкурсов, фестивалей, смотров и т. п.
- * **Выявление одарённых детей необходимо связывать с задачами их обучения и воспитания, а так же с оказанием им психологической помощи и поддержки.**

* Личностные качества учителя необходимые для воспитания и обучения одарённых детей

Позитивная Я-
концепция

Целеустремлённость
и настойчивость

Зрелость

Эмоциональная
стабильность

Чуткость

Способность к
индивидуализации
обучения

Роль учителя в развитии одарённости учащихся так же подтверждается так называемой «гипотезой подражания», согласно которой для развития творческих способностей ребёнка необходимо, среди близких ребёнку людей был творческий человек, с которым бы ребёнок себя идентифицировал. Именно учитель в младшем школьном возрасте является для ребёнка образцом для подражания.

Литература:

- 1.Б.М.Теплов «Способности и одарённость. Психология индивидуальных различий. Тексты.-М.: 1982г.
- 2.Рабочая концепция одарённости.-2-е изд., М.,2003г.
- 3.Матюшкин А.М. «Что такое одарённость. Выявление и развитие одарённых детей».- М.: Омега-Л,2008г.
- 4.Савенков А.И. «Одарённый ребёнок в школе и дома.»-М.: изд. дом «Академия», 2004г.

Презентацию подготовила старший вожатый ФГКОУ СОШ №24 МО РФ
Лапшина Лариса Михайловна

