

ПРЕЗЕНТАЦИЯ УРОКА УЧАЩИХСЯ 2 КЛ. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО  
ОТДЕЛЕНИЯ.

ПРЕДМЕТ: «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ».

ТЕМА УРОКА:  
**«В СТРАНЕ ВАЛЬСА»**

---

Концертмейстер: Ювко Анжела  
Александровна

МБОУ ДОД «Бокситогорская детская школа искусств»

- Тип урока:
- углубление знаний.
  
- Форма урока:
- групповая.
  
- Цели урока:
- - познакомить детей с историей вальса, расширить представление о многообразии жанра;
- - способствовать воспитанию у учащихся чувства прекрасного, любви к искусству в целом.

- **Методы:**

- - по источнику получения знаний – словесный;
- - по характеру познавательной деятельности – информационно-развивающий, объяснительно-иллюстративный, частично - поисковый.

- **Предварительная подготовка:**

- подбор литературы, аудио и видеозаписей, картин с изображением танцев.

- **Оборудование:**

- - фортепиано;
- - мультимедийное оборудование;
- - проигрыватель CD дисков.

- **Ученики должны знать:**

- - термины классического танца;
- - комбинации движений у станка и на середине зала.

# ПЛАН УРОКА

Общее время урока – 45 мин.

- **I. Организационный момент** – 5 мин.
- **II. Основная часть:**
  - 1. Повторение и закрепление ранее изученного материала - 15 мин.
    - - Экзерсиз у станка
    - - Растяжка
    - - Port de bras
  - 2. Сообщение новых знаний и обобщение их с ранее изученными – 20 мин.
    - - Рассказ о вальсе с музыкальными примерами
    - - Просмотр видео (балет "Шопениана" Вальс № 7 в исполнении балетной группы Мариинского театра)
    - - Просмотр иллюстрации Алексея де Лямина «Первый вальс».
    - - Игра «Угадай жанр произведения»
    - - Демонстрация основного движения «Вальсовая дорожка» под музыку
- **III. Подведение итогов урока, выставление оценок, поклон** – 5 мин.

# ЭКЗЕРСИС У СТАНКА



# РАСТЯЖКА



# PORT DE BRAS



# РАССКАЗ О ВАЛЬСЕ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ПРИМЕРАМИ



ПРОСМОТР ВИДЕО (БАЛЕТ "ШОПЕНИАНА" ВАЛЬС № 7 В ИСПОЛНЕНИИ БАЛЕТНОЙ ГРУППЫ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА)



## Просмотр иллюстрации Алексея де Лямина «Первый вальс».

Еще звучит в моих ушах  
Седьмого вальса легкий шаг.  
Как вешний ветерок,  
Как трепетанье птичьих крыл,  
Как мир, который я открыл  
В сплетенье нотных строк.  
Еще звучит тот вальс во мне,  
Как облако в голубизне,  
Как родничок в траве,  
Как сон, что вижу наяву,  
Как весть о том, что я живу.

Л.Озеров



# ИГРА «УГАДАЙ ЖАНР ПРОИЗВЕДЕНИЯ»



# ДЕМОНСТРАЦИЯ «ВАЛЬСОВОЙ ДОРОЖКИ»



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА, ПОКЛОН



- О Вальсе сказано немало,  
Он в песнях и стихах воспет.

И сколько б танцев не бывало

А лучше Вальса, право, нет!

- Е. Евтушенко

