

Муниципальное автономное дошкольное учреждение города  
Нижневартовска Центр развития ребёнка- детский сад №44 «Золотой  
ключик»

**Мультимедийная разработка  
образовательной деятельности по плаванию  
для детей группы общеразвивающей направленности 5-6 лет**

Образовательная область «Физическое развитие»

Подготовила инструктор ФИЗО (плавание):  
Ахметова Людмила Владимировна

Нижневартовск, 2015

Тема занятия:  
«Морская прогулка»



# Цель:

*Формировать правильные навыки выполнения плавательных действий, связанных с перемещением в водной среде.*



# Задачи:

## ❖ **Оздоровительные:**

- ✓ *Содействовать закаливанию организма, профилактике плоскостопия.*

## ❖ **Образовательные:**

- ✓ *Закреплять умение скользить на груди, всплывать и лежать на груди и спине.*
- ✓ *Продолжать закреплять навык ходьбы по дну бассейна лицом и спиной вперед, работая при этом руками.*
- ✓ *Осваивать выдохи в воду сериями.*

# Методы и приёмы:

❖ *Игровой (использование сюжета).*

*Наглядно- слуховой (использование наглядного материала, показ, зрительные ориентиры, звуковые сигналы).*

❖ *Словесный (объяснение, напоминание, указание).*

❖ *Практический (общеразвивающие упражнения, подвижные игры).*

❖ *Поощрение.*



## Оборудование:

- ✓ «Карта» (наглядный материал);
- ✓ Плавательные доски;
- ✓ Массажные коврики;
- ✓ «Тоннель»- тонущая дуга;
- ✓ Обруч;
- ✓ Тонущие игрушки,
- ✓ «морские камушки»- (нестандартное оборудование).
- ✓ Магнитофон.



# Структура занятия:

4 МИН.

(этлс вн  
ржнпшсрд

‘пэшәд

впн

рзпнрдо)

чшсрчк  
(рдргп эр  
внчлгшпә  
нжспәдди

‘әрдәд

ә впн

әнжсрдл  
(вп

сшсш.

рзлксрп

чсрт

‘впнхлрд

рзвпшсрд

вн рдрп

впжспә

рдопд)

– чсрт

внчлгш

т ошкс

16 МИН.

5 МИН.



# Ход занятия

## Подготовительная часть

- ❖ **Цель:**  
*Создание у детей положительного эмоционального настроения на образовательную деятельность. Подготовка организма к физической нагрузке.*
- ❖ **Методы и приёмы:**
  - ✓ *наглядно-слуховой (показ карты- схемы, музыкальное сопровождение);*
  - ✓ *словесный (указание);*
  - ✓ *практический (обще-развивающие упражнения);*
  - ✓ *игровой (создание проблемно-игровой ситуации).*
- ❖ **Форма организации:** фронтальная.
- ❖ **Интеграция с образовательной областью:** «Художественно – эстетическое развитие»

*План-конспект ОД*



# Подготовительная часть

- «Мы отправляемся на морскую прогулку, но перед прогулкой мы должны как следует подготовиться».



# Основная часть

- ❖ **Цель:**  
*Выполнение основных плавательных действий.*
- ❖ **Методы и приёмы:**
  - ✓ *наглядно-слуховой (показ, музыкальное сопровождение, сигнал к началу действия);*
  - ✓ *словесный (указание, сравнение, поощрение);*
  - ✓ *практический (специальные плавательные упражнения);*
  - ✓ *игровой (подвижные игры).*
- ❖ **Форма организации:** *фронтальная, поточная.*
- ❖ **Интеграция с образовательной областью:** *«Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие».*



# Основная часть



*«Наше путешествие будет проходить на подводной лодке, по морским глубинам, наша дружная команда приглашается на судно. Чтобы не заблудиться будем следовать согласно карте.»*

«

**Спец. упражнения в воде:**

Упражнения в ходьбе и беге, вдоль бортика:

✓ «Мы шагаем», «Гребём на вёслах»





# Основная часть

*«Мы приплыли к большой подводной пещере, нам нужно проплыть через неё.»*



✓ Игровое упражнение **«Тоннель»**- скольжение на груди и спине (закрепление плавательного навыка вытягивания тела в горизонтальном положении, развитие дыхания).

*«Смотрите, какое сильное течение, чтобы продолжить путешествие нужно проплыть как быстрые «торпеды».*



# Основная часть

*«Поднялись большие волны, и теперь нам нужно выдержать суровое испытание»*



**Специальное игровое задание на выполнение дыхательных упражнений сериями.**

- ✓ **«Пузыри»**- из положения поплавок (закрепление всплывания, задержка дыхания);
- ✓ **«Фонтаны»**- работа ног в стиле «кроль» (закрепление умения работать прямыми ногами с махами от бедра, медленный выдох в воду) ;
- ✓ **«Насос»**- упражнение в парах, поочерёдное выполнение вдоха и выдоха (энергичные вдох- выдох).





# Основная часть

*«Наконец буря стихла, мы можем поплавать в своё удовольствие и поиграть в весёлые игры»*



**Подвижная игра «Кашалот»** (ориентирование в пространстве) - Водящий ловит игроков, пойманные игроки передвигаются за водящим, находясь в обруче.

Методические указания: игроки передвигаются бегом или вплавь, не толкая друг друга.



# Заключительная часть

## ❖ **Цель:**

*Восстановление организма после физической нагрузки.*

## ❖ **Методы и приёмы:**

✓ *наглядно-слуховой (показ изображений, музыкальное сопровождение);*

✓ *словесный (указание, сравнение, поощрение);*

✓ *практический (специальные плавательные упражнения);*

✓ *игровой (малоподвижные игры на развитие дыхания, релаксация).*

## ❖ **Форма организации:** фронтальная.

❖ **Интеграция с образовательной областью:** «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

# Заключительная часть

*«Смотрите, на дне много красивых камушек, давайте соберём их»*

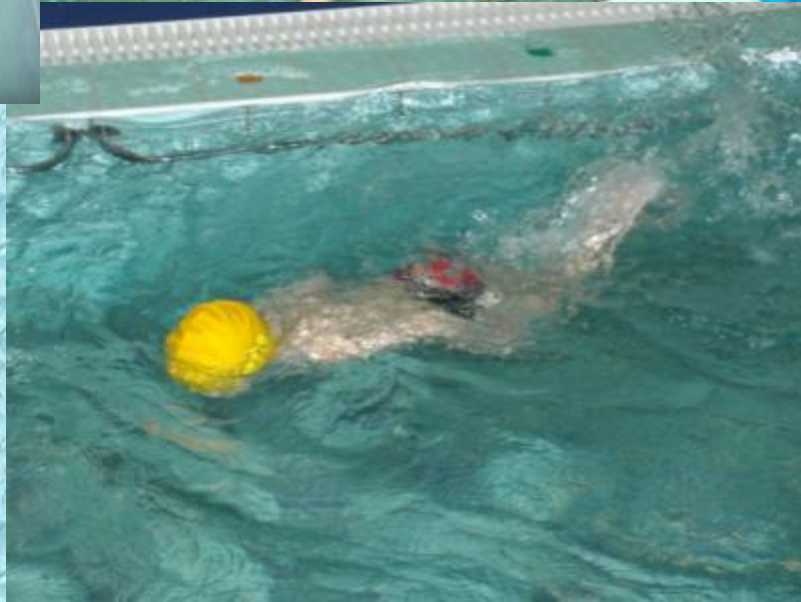


**Игра «Нырятьщики»**- доставание игрушек со дна бассейна (развитие дыхания, увеличение ёмкости лёгких)



# Заключительная часть

«Наша морская прогулка завершилось, а в конце мы можем показать с вами, какие морские животные встречались нам»



- ❖ **Упражнения для релаксации:**
- ✓ «Звезда»- лежание на воде на груди и спине.
- ✓ «Медуза»- выполнение медленных движений лёжа на воде.
- ✓ «Дельфины»- плавание способом «дельфин» в медленном темпе.



