

***Муниципальный этап конкурса
«Учитель года - 2016»***

***Конкурсное задание
«Методический
семинар»***



Внедрение ФГОС на уроках музыки

- *В связи с введением федерального государственного образовательного стандарта общего образования нового поколения необходимы новые подходы к преподаванию предмета «Музыка». Для лучшего усвоения учащимися основной образовательной программы представлены личностные, предметные и метапредметные требования к школьнику. Для получения высоких результатов в образовании в программе разработаны универсальные учебные действия*

Для этого в стандартах нового поколения сформированы несколько видов универсальных действий:

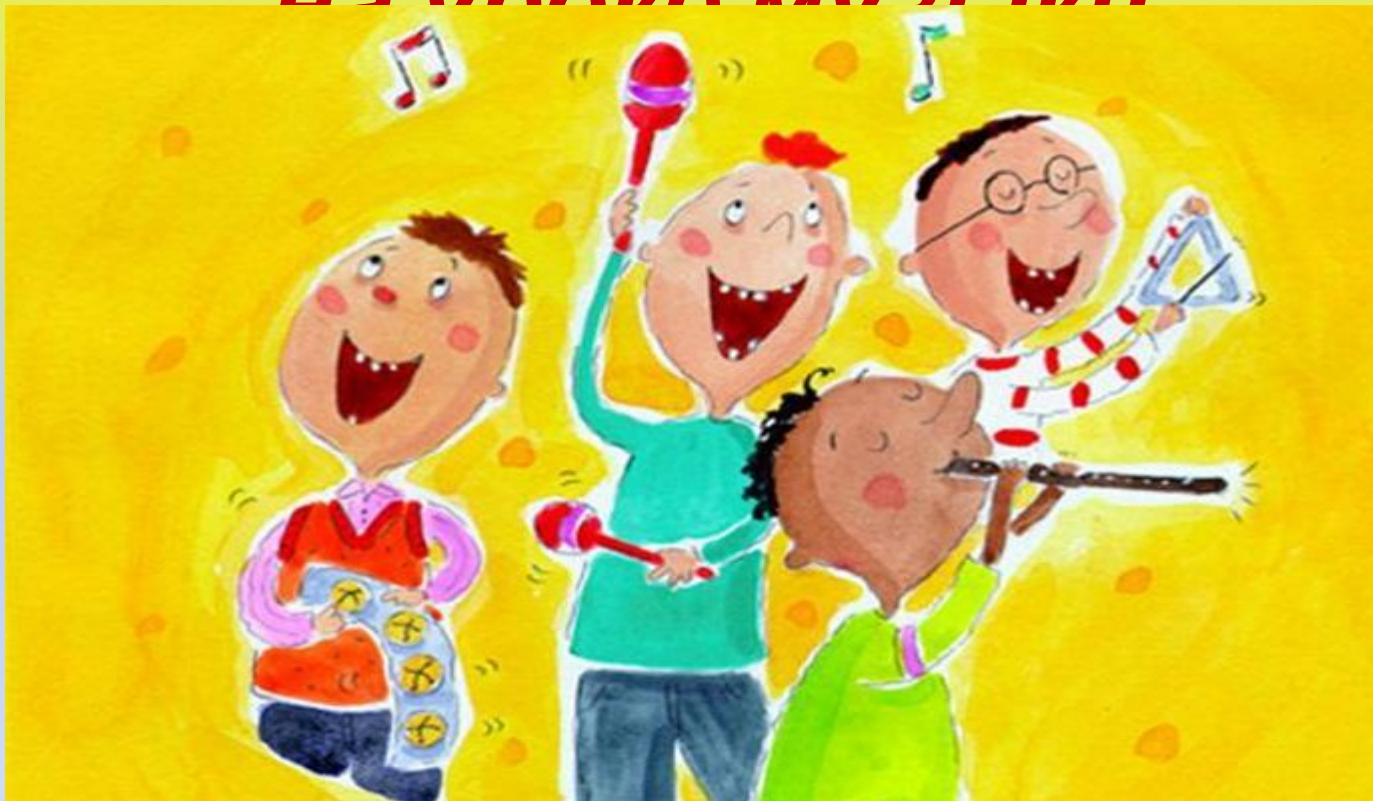


В преподавании музыки, в связи с внедрением ФГОС, я использую следующие технологии:

- **1. Технология развития ассоциативно – образного мышления школьников** (подразумевает взаимодействие музыки с искусством живописи, литературы, театром, кино и д.р.)
- **2. Здоровье сберегающая технология** (Слушание музыки, исполнение песен участие в разнообразной творческой деятельности снимает нервные перегрузки, положительно влияет на эмоциональное состояние учащихся)
- **3. Игровая технология** (школьники во время игры мало устают, во – вторых, активно работает их мозг и интеллект)

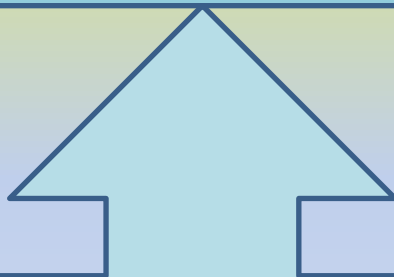
В современном образовательном процессе используется множество различных технологий, но я бы хотела обострить свое внимание на здоровье сберегающую технологию.

Здоровьесберегающие технологии на уроке музыки



Саая У.Д. учитель музыки
МБОУ СОШ №2 г.Ак-Довурака Республики
Тыва

Урок музыки сам по себе – здоровьесберегающая технология. Особенностью урока музыки является организация разных форм музыкальной деятельности школьников. Каждый урок музыки содержит в себе оздоровительный эффект, препятствует развитию переутомления, не ухудшает здоровье, а способствует его сохранению, укреплению и развитию.



Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни

Здоровьесберегающие ТЕХНОЛОГИИ

Это система мер, направленных
на улучшение здоровья
участников образовательного
процесса.



Виды музыкальной деятельности, помогающие здоровьесбережению учащихся



- *Дыхательные упражнения;*
- *Речевые упражнения;*
- *Двигательные упражнения, ритмопластика;*
- *Пение;*
- *Восприятие музыки*

Дыхательные упражнения



Чудо – нос.

После слов «задержу дыхание» дети делают вдох и задерживают дыхание

Носиком дышу, дышу свободно,

глубоко и тихо,

Как угодно.

Выполню задание,

Задержу дыхание...

Раз, два, три, четыре –

Снова дышим: глубже, шире

Дыхательные упражнения помогают повысить возбудимость коры больших полушарий мозга, активизировать детей на уроке.

Речевые упражнения

по отношению к музыке означает прежде всего ритмическую и темброво-звуковую тренировку

Речевое упражнение служит также эффективным средством развития интонационного слуха, оно наиболее доступное и первейшее средство для развития предпосылок умения импровизировать.



Виды речевых упражнений: имитации «эхо», игры-диалоги; артикуляционные, фонематические игры; упражнения с сопровождением «звучащих жестов», упражнения с сопровождением детских музыкальных инструментов, двигательнo-речевые и коммуникативные игры.

Двигательные упражнения



Занятия направлены на развитие: чувства ритма, музыкального слуха и вкуса; умения правильно и красиво двигаться, укрепления различных групп мышц и осанки; умения чувствовать и передавать характер музыки

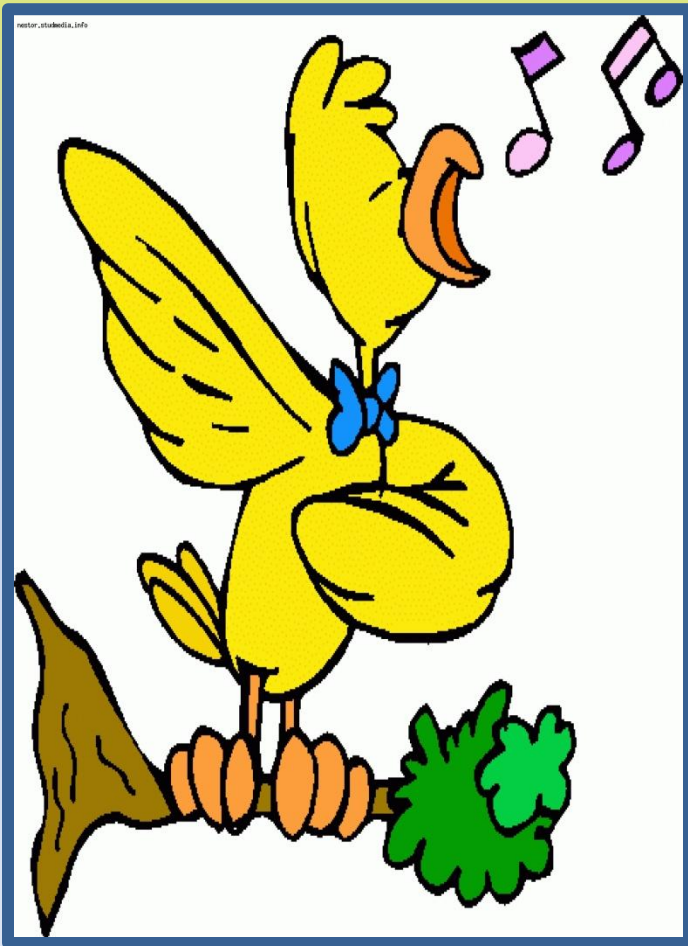
Задания развивают воображение, учат детей лучше понимать друг друга, помогают понимать музыку, любить ее и запомнить

Здоровьесберегающие технологии хорового пения:



- МУЗЫКОТЕРАПИЯ
-
- ВОКАЛОТЕРАПИЯ
-
- РИТМОТЕРАПИЯ
-
- ФОЛЬКЛОРНАЯ АРТТЕРАПИЯ
-
- ТЕРАПИЯ ТВОРЧЕСТВОМ
-
- УЛЫБКОТЕРАПИЯ

"Кто много поет, того хворь не берет!"



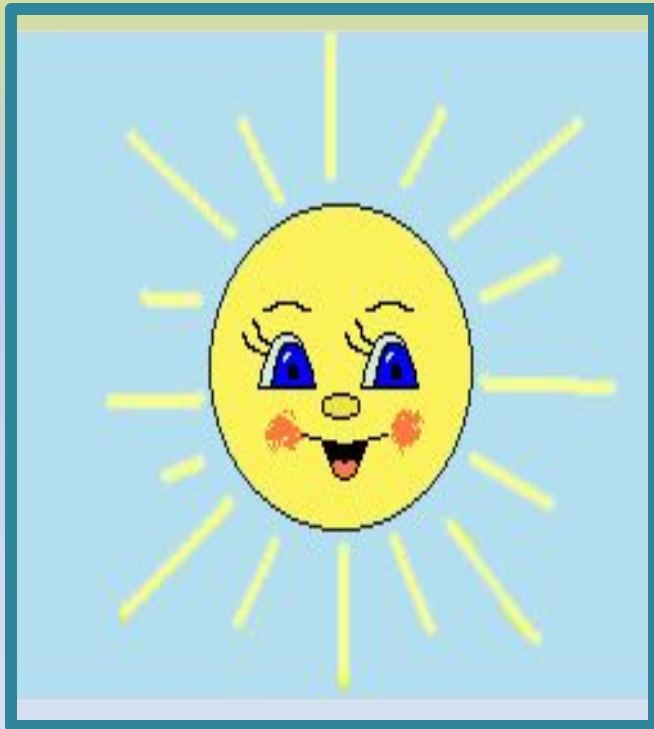
- звук “а - а”
массирует глотку,
гортань,
щитовидную
железу;
- звук “о - о”
оздоравливает
среднюю часть
груди;
- звук “о - и - о - и”
массирует сердце;
- звук “а - у - э - и”
помогает всему

ЗВУКОСОЧЕТАНИЯ

- *ОМ – снижает кровяное давление;*
- *АЙ, ПА – снижают боли в сердце;*
- *УХ, ОХ, АХ – стимулируют выброс из организма отработанных веществ и негативной энергии.*
-
- *Научно доказана целебная сила произнесения и некоторых отдельных СОГЛАСНЫХ звуков (лучше их пропевать)*
-
- *В, Н, М – улучшает работу головного мозга;*
- *С – лечит кишечник, сердце, легкие;*
- *Ш – лечит печень;*
- *Ч – улучшает дыхание;*
- *К, Щ – лечат уши;*
- *М – лечит сердечные заболевания*

Реализация здоровьесберегающих технологий

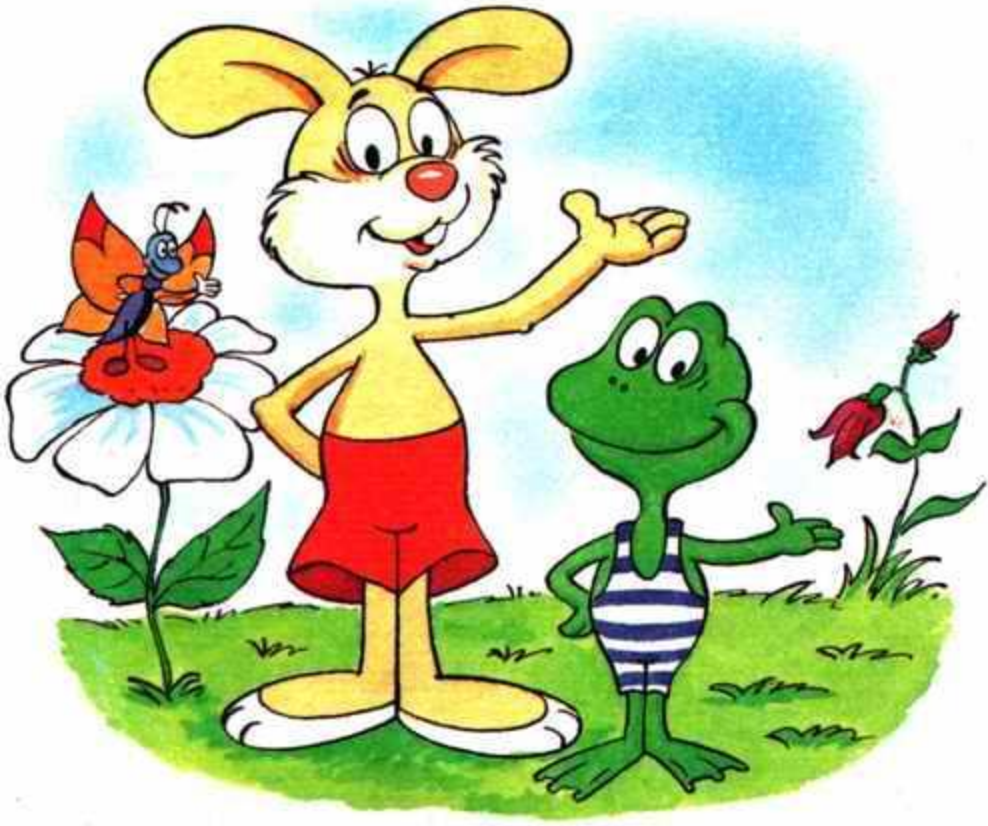
*Зависит от многих
составляющих:*



- ✓ активного участия в этом процессе самих учащихся;
- ✓ создание здоровьесберегающей среды;
- ✓ высокой профессиональной компетентности и грамотности педагогов;
- ✓ планомерной работы с родителями;
- ✓ тесного взаимодействия с социально-культурной сферой.

Результаты музыкально-оздоровительной работы

- Повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;
- Стабильность эмоционального благополучия каждого ученика;
- Повышение уровня речевого развития;
- Снижение уровня заболеваемости;
- Стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года, не зависимо от погоды.



- ✓ Здоровым может считаться человек, который отличается гармоническим развитием и хорошо адаптирован к окружающей его физической и социальной среде.
- ✓ Здоровье не означает просто отсутствие болезней: это нечто положительное, это жизнерадостное и охотное выполнение обязанностей, которые жизнь возлагает на человека»

Г. Сигерист

- ✓ «Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических недостатков».

Всемирная организация здравоохранения

- **Используемые источники:**

- <http://milohka-domen.okis.ru/index.html>
- http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00057475_0.html
- <http://www.sano.ru/publik/matconf/07.htm>
- <http://slovari.yandex.ru/dict/trud/article/ot1/ot1-0060.htm>

- **Литература:**

- 1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. М.,2004.
- 2. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе». М., 2002 г.
- 3. Ботицкий М. Знаете ли вы музыку. - М.: Музыка, 1985
- 4. Рушель Блаво. Исцеление музыкой. СПбетербург, Питер, 2003
- 5. Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй. М.: Музыка, 2000